la ría del ocio
de Bilbao y Bizkaia



AZAROAK GOZATZEKO PLAN BIKAINAK DITU
Hilabete honetako kultur agenda planez beterik dago, hala nola, Zinebi, Thinking Football Film Festival, Fashion Week eta Santurtziko Antzerki Jaialdia. Momentu egokia da hiria bizitatzeko eta mota guztietako ekintzaz disfrutatzeko.

THEATRE ANTZOKIAK MUSIC MUSIKA GASTRONOMY GASTRONOMIA

Año 39. Número 1166
Jueves, 5 de noviembre de 2026
Lunes, 30 de noviembre de 2026
1 €

Música
Artes Escénicas
Festivales, Ferias y Eventos
Escapadas
Gastronomía
Athletic

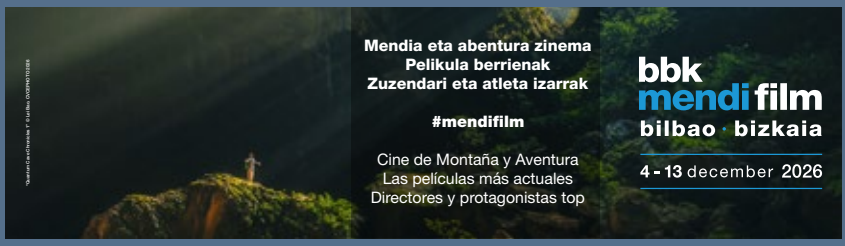


La Malquerida

39 años

ISBN 978-1166000004 01166





MUXIKEBARRI

AZAROA NOVIEMBRE

ANTZERKIA/TEATRO



EL VENTRILOCUO (90')

Jaime Figueroa

OSTIRALA 13 VIERNES
20:00/12 €/Castellano

DANTZA/DANZA



GETXO ESZENA 2026

A.I. (AMALUR INDARRA) (65')

Lucía Lacarra Ballet

LARUNBATA 14 SÁBADO
20:00/20 €

MUSIKA/MÚSICA



IPARRA GALDU GABE 2026

Niko Etxarten omenezko kontzertua

NIKO ETXART & HAPA-HAPA TALDEA

LARUNBATA 21 SÁBADO
20:00/10 €

HAURRAK/INFANTIL



2026ko Zirko Sari Nazionala
Premio Nacional de Circo 2026

FLY ME TO THE MOON (70')

Leandre Clown

IGANDEA 22 DOMINGO
18:00/10 €

94 466 01 23
kulturetxea@getxo.eus
www.getxo-kultura.eus

GETXO KULTURA · Getxo BIZI EZAZU · Bizkaia · EL CORREO

SALMENTA / VENTA
- Romo Kultur Etxea
- Muxikebarri
- Kutxabank sarea/Red Kutxabank

Kutxabank



Director
Arturo Trueba

Redactores y colaboradores
Arantza Ocio, 'Amenofis', Elena Marsal, Bárbara Sarrionandia, Susana Tobarra, Julen Arredondo, Arantza Sáez de la Fuente, Yaiza Alaña, Dutton Peabody, Andoni Rosa, Alba Martín, Laura Gutiérrez, Naiara Cabezas, Sarai Iglesias, Jon Gorostiza, Carla López de Oñate, Marta Martínez, Nerea Gilo y Patricia González.

Coordinación
Aintzane Zorrilla
Redacción
Mazarredo, 35 7ºA
48009 - Bilbao.
Teléfono: 94 425 57 66.

LARIADELOCIO@
LARIADELOCIO.COM
WWW.LARIADELOCIO.ES

La ría del ocio no se hace responsable de los cambios introducidos después del cierre de la edición, ni de los posibles errores ajenos a la redacción. Tampoco comparte necesariamente las opiniones de los artículos firmados.

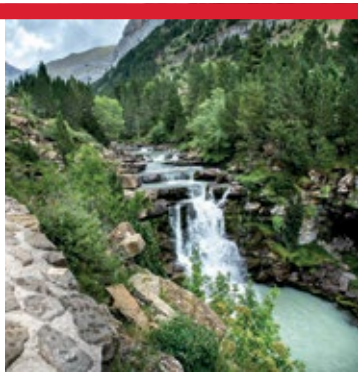
Los contrastes de noviembre



En el mes de la caída de la hoja, los oscuros nubarrones se imponen por momentos a la belleza de los rojos, ocres y marrones, además de los amarillos, naranjas y verdes. El otoño es la estación cambiante que mezcla los arranques de los proyectos con la reducción de las horas solares y, a veces, con la llegada de las malas noticias en forma de calamidades y tragedias, como el accidente del AVE y el fallecimiento del jugador del Tenerife. Luto en vísperas de las elecciones generales en una España muy polarizada y de las elecciones de medio mandato en Estados Unidos. Todavía siguen la guerra de Ucrania, con Rusia a lo suyo, las consecuencias de la guerra de Irán, sin olvidarnos de Gaza. Y a saber, cómo quedan Trump y Netanyahu tras sus respectivas consultas. Pero entre tanto, la inflación sube por el precio del petróleo y se nota en la cesta de la compra en plena crisis de las viviendas. A todo ello se suman los ciberataques a los supermercados en Francia y otros países, a fenómenos juveniles como Blocus y a demasiadas coincidencias negativas que crean inestabilidad en muchos estados y en Europa en particular.

Por aquí, las buenas noticias vienen de color rojiblanco. Es todo un orgullo contar en el Athletic con el mejor portero del mundo. Unai Simón mostró su guante de oro a toda una catedral entregada en los prolegómenos de un derby contra la Real Sociedad, que recordaron los 50 años de la salida al campo de Atocha de Iribar y Kortabarria portando la ikurriña prohibida de los tiempos de la dictadura. En aquellos tiempos se celebraba con éxito el Festival de Cine Cortometraje y Documental de Bilbao, hoy denominado Zinebi, centrado actualmente en las oportunidades a los nuevos talentos en una ciudad, y un territorio, que se muestra al mundo como un esplendoroso plató de películas cine y de series. Zinebi y Seriesland son varios de los atractivos estas semanas de una programación cultural que extiende su protagonismo a localidades como Getxo, Santurtzi y Basauri.

4-5 La Ría Recomienda
6 Mareas
9-10 Música
11-13 Artes Escécnicas
15-24 Festivales, Ferias y Evento
26-28 Escapadas
30-35 Gastronomía
37 Museos
38 Exposiciones
39 Cine
40 Libros
42-43 IA
44 Moda
45 Deportes
46 La Ría Rojiblanca



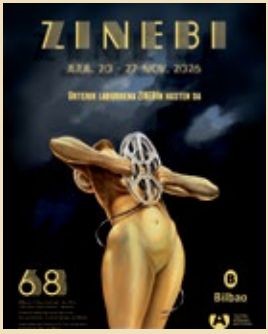
Bilbao Fashion Week

Bilbao se viste de moda con la celebración de la **XVII Bilbao Fashion Week** del 14 al 24 de noviembre, una **iniciativa de Bilbao Centro** que busca situar a la ciudad como epicentro del comercio y la moda local. La cita principal llegará el **sábado 14**, a las 20:00 horas, en el Palacio Euskalduna, con la tradicional **Pasarela Bilbao**.



Una nueva edición de Zinebi

Del 20 al 27 de noviembre se celebra el **68 Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao**; **49 cortos** de 33 países compiten en la sección oficial. Mientras que **Essential Docs** reúne algunas de las propuestas más destacadas del documental contemporáneo con películas de **Laura Poitras, Barbara Kopple, James Benning** y **Albert Serra.**





Foro de gastronomía sin cocineros

Los días 16 y 17 se celebra **Suite**, el único foro de gastronomía sin cocineros, certamen que reivindica el papel relevante de camareros, maïtres y sumilleres en la experiencia gastronómica. Más de 40 profesionales se dan cita en el Puente Colgante Hotel de Portugalete.

54 Feria de Desembalaje

El 7 y 8 de noviembre se celebra la 54 edición de Desembalaje Bilbao, la **Feria de Antigüedades, Vintage y Coleccionismo**. 143 expositores exponen en el BEC desde muebles y vajillas a carteles, juguetes antiguos o ropa, con un denominador común, **piezas** singulares con una historia detrás, **que aportan personalidad a nuestro hogar y armario**.



Sarekin Days

La VII edición de las **Jornadas de Emprendimiento de proximidad en Bizkaia** reunirá a personas emprendedoras, entidades e instituciones los días **19 y 20 de noviembre** en la Torre Iberdrola, con dos grandes ejes de trabajo: la **economía de impacto** y las **nuevas trayectorias emprendedoras** en una sociedad diversa.

'Il barbiere di Siviglia'

Tras el rotundo éxito de '**La traviata'**, la temporada de **ópera** continúa con una de las obras más célebres de **Rossini**: **'El barbero de Sevilla'**. **Andrzej Filończyk** aborda el personaje principal, junto a Leonor Bonilla, Santiago Ballerini, Bruno de Simone y Giorgio Caoduro.





Festival de Teatro de Santurtzi

Ya ha arrancado la 47ª edición del Festival de Teatro de Santurtzi, en total se representarán 19 obras de las cuales siete se verán por primera vez en Euskadi. Al escenario del **Serantes Kultur Aretoa**, sede del certamen, se subirán grandes intérpretes como **José Sacristán, Aitana Sánchez-Gijón, Sergi López, Imanol Arias, Maria Barranco o Anabel Alonso**.

Mucho más que un concierto

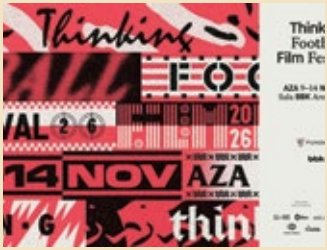
De la mano de **Fair Saturday Foundation**, **Ei! Bilbao** reúne más de **3.000 artistas** sobre el escenario. Un encuentro de voces y generaciones que llevará al **Bilbao Arena** el **27 de noviembre** una gran celebración musical.





Dantzaldia sigue danzando

La XXVII edición del **Festival Internacional de Danza de Bilbao y Bizkaia** continúa su programación. En las próximas semanas destaca las propuestas de **La intrusa** con la obra **"Este himno llevará la palabra euforia"** o la actuación de **Marco Flores**, Premio Nacional de Danza 2026, en el auditorio del Guggenheim el viernes 13, y su masterclass en Leioa.



Thinking Football Film Festival

La Sala BBK acoge **del 9 al 14 de noviembre** la XIV edición del festival de cine de la Fundación Athletic Club. Arranca con el documental '**Kenny Dalglish**', dirigido por el oscarizado **Asif Kapadia**, quien estará en Bilbao junto a las leyendas del Liverpool, **Bruce Grobbelaar y Sammy Lee**.

Bryan Adams en el BEC

El cantante canadiense, caracterizado por su voz rasgada y un estilo, que combina el rock enérgico con románticas baladas de corte acústico, ofrece un único **concierto** el **13 de noviembre** en el Bizkaia Arena **BEC** dentro de su gira **'Roll With The Punches 2026'.**



El mejor cine de autor en VOS

Desde 1953, **CineClub Fas** ofrece el mejor cine de autor en versión original subtitulada, con coloquio posterior. La cita es **todos los martes**, en el Salón Indautxu. Próximas proyecciones: Fuck the polis, de Rita Azevedo Gomes (10 de noviembre); Vivir la tierra, de Huo Meng (día 17) y Anoche conquisté Tebas, de Gabriel Azorín (día 24) quien asistirá al coloquio.



LA TRAVIATA CONQUISTA BILBAO

La traviata, de Giuseppe Verdi, ha inaugurado por todo lo alto la 75ª temporada de ABAO Bilbao Opera. Ha colgado el cartel de *sold out*. Un arranque que confirma la pasión por la ópera y el poder de convocatoria de la cultura en Bilbao.



UNAI SIMÓN, EL NÚMERO UNO

El guardameta del Athletic se ha proclamado mejor portero del mundo al conquistar el Trofeo Yashin. En la gala, brilló con un discurso lleno de humildad que puso en valor el legado, las personas y el orgullo de pertenecer al Athletic.



EUSKAL SELEKZIOA BRILLA EN EL MUNDIAL

La Euskal Selekzioa firma un estreno histórico en su primer Mundial, con 12 medallas —cuatro oros, siete platas y un bronce— y un tercer puesto en el medallero. Un éxito que lleva nuestro deporte a lo más alto.



OTRA TRAGEDIA EN LAS VÍAS

Nueve meses después del accidente de Adamuz, que dejó 46 muertos, un nuevo choque ferroviario en Urda vuelve a conmocionar al país, con 69 fallecidos y decenas de heridos. Dos tragedias en menos de un año que reabren el debate sobre la seguridad ferroviaria.



BLOCUS SIEMBRA EL CAOS

Las amenazas de saqueos difundidas por Blocus han llevado a comercios de Bilbao y otras ciudades a blindar sus escaparates. Un movimiento de origen desconocido, con convocatorias dentro y fuera de España, que ha sembrado la alarma y la preocupación.



LOS HACKERS Y LOS CONGELADORES

Los ciberataques a los sistemas de refrigeración de supermercados europeos han provocado pérdidas millonarias y toneladas de alimentos desperdiciados. Un ataque que deja en evidencia la fragilidad de nuestra ciberseguridad.



% 100 URA GARA
SOMOS 100% AGUA

Bizkaia etorkizunera egokituta zainduz, inbertituz eta mantenduz.
Cuidando, invirtiendo y manteniendo una Bizkaia adaptada al futuro.

Bilbao Bizkaia Ur Partzuergoa
Consorcio de Aguas Bilbao Bizkaia
www.consorciodeaguas.eus



MÚSICA



TEATRO ARRIAGA
PLAZA ARRIAGA, 1

MARÍA JOSÉ LLERGO
5 de noviembre a las 19.30 h.

`El juego tour´ es el proyecto artístico de **María José Llergo**, una de las grandes voces del **flamenco** contemporáneo. La artista llega a Bilbao para romper límites, reconectar con la raíz y crear una atmósfera única de celebración de la libertad artística.

TEATRO CAMPOS ELÍSEOS
BERTENDONA, 5



JAZZ INMERSIVO
5 de noviembre a las 20.00 h.

El pianista Andrii Pokaz, destacado artista de la escena jazzística actual, presenta un espectáculo inspirado en los clubes de jazz de los años 60, 70 y 80. El piano de cola, la luz y el arte visual transforman el jazz, a través de la **improvisación y** la **sensibilidad musical**, en un diálogo vivo con el público.



SALA BBK
GRAN VÍA

XI CONCIERTO BENÉFICO BAE
15 de noviembre a las 19.00 h.

Bajo la **dirección de Juanlu Díaz-Emperanza, el Coro y Orquesta de Cámara de Bilbao interpretarán el programa 'El musical y Rock Sinfónico' en el XI Concierto Benéfico BAE**. El repertorio recorrerá desde famosos musicales como 'West Side Story' hasta grupos como 'The Beatles'. La **recaudación íntegra** del evento se destinará a la **DYA** con motivo de su 60 Aniversario.



CLÁSICOS DEL JAZZ
19 de noviembre a las 20.00 h.

La **cantante** neoyorquina, y ganadora de un Grammy, **Catherine Russell** presenta en la **Sala Teatro** su gira con los **grandes clásicos del jazz**. La artista, hija de Luis Russel y Carline Ray, creció en un núcleo de artistas que hizo que se sumergiera en la música desde joven. A lo largo de su trayectoria, sus **álbumes han encabezado listas y cuentan con numerosas nominaciones**, consolidándola como una de las artistas más destacadas actualmente.



LORDS OF THE SOUND
23 de noviembre a las 19.00 h.

La orquesta sinfónica Lords of the Sound presenta en la **Sala Teatro 'El Señor de los Anillos en Concierto'**. La banda creará una atmósfera inolvidable con la interpretación de alegres melodías de los hobbits, tenebrosos sonidos de Mordor y canciones líricas de los elfos.



SALA BBK
GRAN VÍA

BIG DADDY WILSON

28 de noviembre a las 20.00 h.

El **cantante y compositor estadounidense Big Daddy Wilson** llega con una propuesta que **mezcla blues, góspel, folk y sonidos acústicos**. Considerado como una de las voces más auténticas del blues actual ha conseguido construir una trayectoria personal en Europa.



STAGE LIVE
PASEO URIBITARTE, 8

BESMAYA

19 de noviembre a las 20.30 h.

L**a gira 'La Vida de Nadie' del grupo Besmaya**, llega a la ciudad con un personaje enigmático: Nadie, que marca esta etapa musical de los artistas y se irá revelando en directo con sus canciones.

PALACIO EUSKALDUNA
ABANDOIBARRA, 6

SHINOVA

20 de noviembre , 20.30 h.

La **banda de rock Shinova**, creada en Bizkaia, **estrena en directo su nuevo EP 'La Tormenta Perfecta'** en un formato expandido con sección de cuerdas en directo. Interpretarán un espectáculo donde el repertorio se fusiona con un diseño sonoro y visual que crea una experiencia inmersiva para esta nueva etapa.



MUSIKENE

22 de noviembre a las 19.30 h.

Euskalduna Bilbao y Musikene, Centro Superior de Música del País Vasco, presentan un **concierto para impulsar el talento emergente y un espacio de aprendizaje para las nuevas generaciones de organistas**. Los estudiantes tendrán la oportunidad de tocar el órgano Karl Schuke de Euskalduna Bilbao, uno de los instrumentos más singulares del panorama musical estatal. El programa recorre la evolución de la música para órgano durante el siglo XIX y comienzos del XX. Además, el concierto contará con la **presencia de Max Reger** que supondrá un desafío de especial relevancia para los intérpretes



BIZKAIA ARENA (BEC)
AZKUE 1, BARAKALDO

BRYAN ADAMS

13 de noviembre a las 20.30 h.

Bryan Adams vuelve a España tras el éxito de sus conciertos en 2025. El cantante canadiense, caracterizado por su voz rasgada y un estilo que combina el rock enérgico con románticas baladas de corte acústico, realizará un **concierto único que forma parte de su gira 'Roll With The Punches 2026'.**

ARTES ESCÉNICAS



MUSEO GUGGENHEIM

AVDA. ABANDOIBARRA, 2

'CANTE, GUITARRA Y BAILE'

13 noviembre

En el marco del festival **Dantzalia**, estreno en Euskadi de **'Cante, guitarra y baile'**, una íntima propuesta flamenca de **Marco Flores**.



TEATRO ARRIAGA

PLAZA ARRIAGA, 1

IGOGAILUA / EL ASCENSOR

18 y 19 noviembre

Teatro. El protagonista, se ve sumergido en un viaje hacia su propio inconsciente tras quedarse atascado en un ascensor.

TEATRO CAMPOS ELÍSEOS

BERTENDONA, 5



¡QUÉ DIFÍCIL ES!

7 y 8 de noviembre

Teatro. Dirigida por **Esteban Roel**, y producida por **Meditea teatro y Los 90**, esta obra trata con comedia y drama temas como la salud mental y la diversidad sexual.



TEATRO ARRIAGA

PLAZA ARRIAGA, 1

TITIZÉ – A VENETIAN DREAM

Del 13 al 15 noviembre

Circo. La **'Compagnia Finzi Pasca'** nos lleva a un viaje poético al alma de Venecia para deslumbrar con **acrobacias, danza, música y humor** en una puesta en escena muy visual.



LA BELLA Y LA BESTIA

8 de noviembre

Musical. Reinterpretación inclusiva del clásico que promueve la empatía y la diversidad.



GÉNERO DE DUDAS

14 Y 15 de noviembre

Teatro. Pastora Vega y Pablo Carbonell, interpretan una comedia ácida e inteligente sobre las apariencias.

NO ME TOQUES EL CUENTO

22 de noviembre

Teatro musical. Una comedia musical sobre las princesas

clásicas después del tradicional 'fueron felices y comieron perdices', representada por la compañía **Arteatroz.**

PALACIO EUSKALDUNA
ABANDOIBARRA, 6



OPERACIÓN MALETERO
14 y 15 de noviembre
Teatro. Disparatada comedia protagonizada por **Gurutze Beitia**, **Maribel Salas** e **Ylenia Baglietto.**



LA FUNDICIÓN
FRANCESC MACIÀ, 1-3
ESTO IBA A SER LA OPORTUNIDAD Y HA TERMINADO SIENDO MI PRIMERA DESPEDIDA
7 y 8 de noviembre
Danza. Estreno en Euskadi. Mauricio Pérez Fayos presenta un solo de danza en el que aborda el desasosiego, la precariedad y el desencanto de una generación.



PABELLÓN 6
DEUSTUIBARRA, 42
BIZIPOZA
Hasta el 22 de noviembre
Teatro. Comedia ácida escrita y dirigida por **Patxo Telleria**; muestra a una familia disfuncional que recurre a una psicoterapeuta de métodos dudosos para devolverle a su hija la alegría de vivir.



DEL AMOR AL NOPOR
28 y 29 de noviembre
Teatro. Una obra que indaga en la construcción sociocultural del deseo, la violencia y el consentimiento femenino.

SALA BBK
GRAN VÍA
LEONORA
6 de noviembre
Teatro. Viaje biográfico y poético por la mente libre e inconformista de la artista Leonora Carrington.



EUSKALDUNA BILBAO
ABANDOIBARRA, 4
'IL BARBIERE DI SIVIGLIA'
21, 24, 27 y 30 noviembre
Ópera. 'El barbero de Sevilla' de **Gioachino Rossini** es el segundo título de la temporada, un enredo ágil y cómico donde el conde de Almaviva busca conquistar a Rosina burlando al celoso tutor don Bartolo con la complicidad y artimañas del barbero Fígaro.

BARAKALDO ANTZOKIA
JUAN SEBASTIÁN ELCANO, 4 . BARAKALDO



CHARLAS DE AZUCARILLO
7 de noviembre
Teatro. Las Couchers presentan una comedia y teatro gestual en el que las protagonistas guían al público en un viaje de superación y crecimiento personal.



TREPATXU
11 y 12 de noviembre
Títeres. La compañía **Anita Maravillas** ofrece un espectáculo familiar de títeres, marionetas y teatro visual.



GOTA
15 y 16 de noviembre
Teatro. Txema Muñoz protagoniza un espectáculo familiar de magia y mimo gestual.



MI VIDA EN EL ARTE
21 de noviembre
Teatro. Rafael Álvarez 'el brujo' explora las bambalinas, las frustraciones y las pasiones de la profesión actoral.



COCO BASOA
25 de noviembre
Teatro. La buena compañía nos trae un espectáculo familiar que incluye danza contemporánea.



BASAURI SOCIAL ANTZOKIA
KALE NAGUSIA, 2. ARIZGOITI

MALQUERIDA
21 de noviembre
Teatro. Obra teatral protagonizada por **Aitana Sánchez-Gijón** de la versión contemporánea del clásico de **Jacinto Benavente.**



KANDIDA
28 de noviembre
Teatro. La compañía vasca **Tartean Teatroa** representa una obra basada en hechos reales.



RUNNERS
29 de noviembre
Circo. La compañía alemana **Hippana.Maleta** muestra el espectáculo de dos malabaristas.

MUXIKEBARRI
AVDA. BASAGOITI, 77. ALGORTA

INTERVIEW
6 de noviembre
Producción de **Tentazioa Produkzioak**, una entrevista escénica a **Telmo Irureta**, que cuenta su experiencia de convivencia con la parálisis cerebral.



A.I (AMALUR INDARRA)
14 de noviembre
Danza. La compañía de danza **Lucía Lacarra Ballet** trae un espectáculo que explora la relación entre lo humano y lo artificial.



LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO
21 de noviembre
Teatro. Versión del clásico de **Oscar Wilde** representada por **Sin Remilgos,** nos lleva a adentrarnos a decidir quiénes queremos ser o quiénes quiere la sociedad que seamos.

AGENDA EUSKADI



CHILLIDA LEKU

BARRIO JAUREGUI, 66, HERNANI

ASOMAR AL HORIZONTE

Del 20 de noviembre al 7 de marzo de 2027

'Asomar al Horizonte. Hermanos Chillida, Eduardo y Gonzalo en Zabalaga' es la primera exposición conjunta que propone un **diálogo entre la pintura de Gonzalo y la escultura de Eduardo**. Esta muestra, comisariada por Alicia Chillida e impulsada por sus herederos, recupera obras de Gonzalo Chillida que no se han visto desde su muerte y reúne por primera vez dos universos creativos que, desde lenguajes diferentes, **comparten inquietudes en torno a la naturaleza, el vacío y el silencio**.



TEATRO VICTORIA - EUGENIA

REPÚBLICA ARGENTINA, 2, DONOSTIA

ESENCIA

13 y 14 de noviembre, 19:30 h.

Juan Echanove y **Joaquín Climent** protagonizan esta obra que invita a la reflexión y al cuestionamiento de nuestras propias certezas y **explora la realidad que nos rodea**. Pierre y Cecil, dos viejos amigos, se reencuentran después de muchos años y su conversación, entremezclada con recuerdos y reflexiones, está atravesada por la espera de un misterioso autor que nunca va a llegar. ¿O quizá ha estado presente desde el principio?



SALA JIMMY JAZZ GASTEIZ

CORONACIÓN DE LA VIRGEN BLANCA, 4, VITORIA

EL SHOW DE IGNATIUS FARRAY

15 de noviembre a las 19:45 h.

El **cómico** de Tenerife tiene una trayectoria de 20 años sobre los escenarios y continúa con su gira por todo el país. Es conocido por su pasado en **'La vida moderna'** de la Cadena Ser, por sus libros y por la serie que él mismo protagonizó y que acabó nominada a un Emmy. Una oportunidad para conocer el **imprevisible espectáculo** de **stand up** de uno de los comediantes más populares del país.

KURSAAL DONOSTIA

AVENIDA DE ZURRIOLA, 1, DONOSTIA

IVAN FERREIRO

14 de noviembre a las 19:30 h.

Celebra sus 35 años de carrera musical con **'Hoy x Ayer'**, **una gira retrospectiva** donde el músico gallego repasa sus grandes éxitos **desde Los Piratas** hasta la actualidad. Es una de las voces más reconocidas del panorama indie español y vuelve para dar voz a canciones que hace más de 20 años que no canta y otras que siempre han estado en su repertorio.



Noviembre ofrece eventos culturales para todos los gustos







Noviembre llega cargado de propuestas culturales para todos los gustos, desde festivales de música y cine hasta ferias de coleccionismo y exposiciones de vehículos clásicos. El **Festival de Teatro de Santurtzi y Zinebi son dos de las grandes citas de este mes** a las que se suman otros certámenes de gran interés como Thinking Football, Zinexit o Retroclásica Bilbao, entre otras.

54 DESEMBALAJE BILBAO

La Feria de **Antigüedades, Vintage y Coleccionismo** tiene lugar los días **7 y 8 de noviembre en el BEC**. Durante el fin de semana, los visitantes pueden encontrar auténticos tesoros, objetos únicos llenos de historia que otorgan personalidad a nuestro hogar y armario. Son **143 expositores** procedentes de distintos puntos de España y de varios países europeos, y además ofrece talleres de restauración gratuitos.

ZINEXIT

Del 9 al 13 de noviembre, regresa **Zinexit**, la **Muestra de Cine y Derechos Humanos**, a los **cines Golem Alhóndiga**. Las películas de esta **16ª edición** presentan historias distintas pero que comparten como argumento **la capacidad de las personas para resistir, actuar y defender su dignidad**, incluso en las circunstancias más adversa

Visibilizan a quienes se niegan a aceptar como inevitable la vulneración de sus derechos, desde mujeres que desafían estructuras patriarcales y personas que se enfrentan al autoritarismo hasta profesionales de la salud que siguen salvando vidas en medio de la guerra. La entrada es gratuita, se pueden recoger las **invitaciones a partir del día 7 en la taquilla del cine**.

RETROCLÁSICA

Retroclásica Bilbao tendrá lugar los días **13, 14 y 15 de noviembre**. Este evento se ha convertido en uno de los más importantes de este tipo de vehículos en el norte de España y el sur de Francia. El BEC vuelve a reunir una gran **exposición de automóviles** y **motocicletas clásicos, de época y colección**, además de un extenso mercado de **automobilia** que incluye piezas, accesorios, libros, juguetes, miniaturas de colección, maquetas, vestuario de época y antigüedades.

Este año se rinde **homenaje a Joseba Iraola**, campeón de Europa de Montaña, por su trayectoria y sus éxitos deportivos y se celebran los 75 años de Porsche Motorsport.

SERIESLAND

Del 5 al 8 de noviembre se celebra el **Festival Internacional de Series Digitales, SeriesLand**, en donde se presenta y promociona contenidos digitales y audiovisuales innovadores. Organizado por la productora audiovisual A Film To Kill For reúne a creadores y profesionales de todo el mun-









do en espacios emblemáticos de la ciudad como el Bilborock, Azkuna Zentroa, los Cines Golem Alhóndiga y el Museo Guggenheim.

MAZ BASAURI

La decimocuarta edición de **MAZ Basauri** tiene lugar los días **6 y 7 de noviembre** y presenta **conciertos** de pago en el **Social Antzokia y espectáculos gratuitos en la calle. La Bien Querida, Rufus T. Firefly, Maika Makovski, Fernando Alfaro y Reeler** son los artistas que presentan sus últimos proyectos y canciones sobre el escenario del teatro. Mientras, el sábado por la mañana, la programación de **teatro y música infantil de Txiki Maz** cuenta con actuaciones como cuentos musicales de Perli eta Koxkolo, el concierto de **Nuria Culla** y el taller y la sesión DJ de **Juan Solo**. Por la tarde les toca el turno a las propuestas de los grupos **Silkat, Reeler y Monos,** como parte de **MAZ Kalean** en Soloarte.

FIG BILBAO

Del 26 al 29 de noviembre, se celebra la **XV edición del Festival Internacional del Grabado y Arte sobre Papel** en el **Palacio Euskalduna** de Bilbao. Este festival reúne a las galerías de arte, talleres de grabado y profesionales del sector alrededor de la gráfica contemporánea. En la celebración de sus quince años de trayectoria dedica un enfoque especial a **Italia como país invitado** mediante el programa Focus Italia, que visibiliza la riqueza histórica y la vitalidad contemporánea del grabado italiano.

Durante cuatro días, el público especializado y general puede explorar las últimas tendencias, técnicas y propuestas en gráfica contemporánea. Son **más de 50 propuestas artísticas de artistas tanto consagrados como emergentes**.

BLACKWORKS FESTIVAL BILBAO

El 28 de noviembre, el BEC vive una **noche de hard techno y música electrónica** con el **Blackworks Festival Bilbao 2026.** Desde las ocho de la tarde hasta las 6 de la madrugada, músicos y DJs nacionales e internacionales como **Skryption, In Verruf, 6EJOU, Dexphase, Obscure Shape, Toxic Machinery, Aiden, TITI y Dual Damage** ofrecen una velada llena de energía.

GIOACHINO ROSSINI

Il barbiere di Siviglia

abao.org

Sarreren salmenta
Venta de entradas

Azaroak **21, 24, 27, 30** Noviembre 2026

DESDE SOLO 27 € -TIK AURRERA

Euskalduna
Bilbao



Opera honen babeslea /
Patrocinador exclusivo de la ópera

kutxabank

Laguntzailea / Colabora

la ría del ocio

ABAO 75 BILBAO OPERA

3.000 voces del Ei! Bilbao volverán a sonar a favor de la cultura con impacto social



El gran **concierto participativo** Ei! Bilbao reunirá cerca de 3.000 voces sobre el escenario un año más. La Fundación **Fair Saturday** organiza este encuentro cultural que se celebrará el **27 de noviembre en el Bilbao Arena**. Un espectáculo solidario que incluye la participación de coros y colegios de Bizkaia e incorporará la danza en esta edición.

Se trata de **uno de los mayores conciertos participativos polifónicos de Europa** que tiene como objetivo dar valor a la cultura y promover la empatía social. Todo esto a partir de la música y como parte del **Festival Fair Saturday**, **un proyecto alternativo al consumismo del Black Friday**. Sirve también de antesala del Fair Saturday, un día que nace para situar **la cultura y la empatía social en el centro de la sociedad**, mediante una programación completa de música, arte, danza, teatro y cine en diferentes espacios de la ciudad.

LA UNIÓN DE 90 COROS

Cerca de **3.000 artistas, procedentes de un total de 90 coros** de escolares, juveniles y de adultos, así artistas profesionales, compartirán escenario y su amor por la música con el público al interpretar **grandes temas de los más diversos estilos,** un repertorio variado con el que cantar, sentir y disfrutar junto a los asistentes. Los arreglos de esta edición han sido realizados por el reconocido compositor Alfred Tapscott.

Tras meses de ensayos, entre todas las personas participantes se logra crear una magia y energía especial, un espacio de encuentro alrededor de la música para disfrutar en familia o con amigos. Además, la gala presentará un gran despliegue audiovisual como **experiencia interactiva y participativa para el público**.

LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA

El Bilbao Arena acogerá este concierto que tendrá una duración aproximada de dos horas y se celebrará para **apoyar a los sectores culturales y sociales**. Inspirándose en el formato de 'The Last Night of the Proms' del Royal Albert Hall, las organizaciones culturales y educativas de Bilbao y Bizkaia, junto a participantes de Araba y Gipuzkoa, tratarán de **movilizar la sociedad alrededor de la cultura y no del consumo**.

GUGGENHEIM
BILBAO



Steve McQueen
66–76–26

09.10.2026
21.02.2027

Occident

El Thinking Football Film Festival vuelve con nueve largometrajes y un corto















Bilbao vuelve a mirar al fútbol a través de la gran pantalla con una nueva edición del **Thinking Football Film Festival**, que celebra su decimocuarta convocatoria del 9 al 14 de noviembre en la Sala BBK. Organizado por la Fundación Athletic Club, el certamen propone cinco jornadas de cine internacional con historias que exploran la memoria, la identidad, la inclusión y la capacidad del deporte para transformar vidas y comunidades.

La inauguración tendrá lugar el lunes 9 con **Kenny Dalglish**, documental dirigido por el oscarizado Asif Kapadia, responsable de películas como **Amy** y **Diego Maradona**. El cineasta estará en Bilbao para presentar el retrato de una de las grandes leyendas del fútbol británico, acompañado por Bruce Grobbelaar y Sammy Lee, históricos integrantes del Liverpool.

Por su parte, el exjugador **Tony Cascarino** presentará el documental ExtraTime que narra cómo pasó de ser aprendiz de peluquero a una de las grandes figuras de la selección irlandesa e ídolo del fútbol francés; también está confirmada la participación del futbolista **Juan Pablo Sorín** en el cineforum de El partido.

La programación combina **documentales sobre figuras emblemáticas del fútbol con relatos de superación personal e historias que reflejan su dimensión social**. Destacan el documental **Diego Maradona**, el relato sobre la comunidad surgida en torno al Grenfell Athletic tras la tragedia de la torre londinense y **El partido**, que revisita el histórico Argentina-Inglaterra del Mundial de 1986.

El fútbol femenino tendrá un lugar destacado en la clausura con **Pioneras**, largometraje que recupera la historia de las mujeres que abrieron camino en este deporte en la España de los años 70.





Grandes nombres de la escena en el Festival de Teatro de Santurtzi

El Festival de Teatro de Santurtzi ha levantado el telón de su **47.ª edición**, que se prolongará **hasta el 3 de diciembre** con 19 espectáculos, siete de ellos estrenos en Euskadi. Consolidado como **el certamen teatral de mayor trayectoria de Bizkaia**, reúne en el **Serantes Kultur Aretoa** propuestas que combinan grandes nombres de la interpretación, nuevas dramaturgias, humor, danza y reflexión social.

La programación cuenta con intérpretes de la talla de **Aitana Sánchez-Gijón, Sergi López, José Sacristán, Imanol Arias, María Barranco o Anabel Alonso**, junto a directores como Claudio Tolcachir, Natalia Menéndez, María Goiricelaya y Garbi Losada.

Cinco compañías vascas, trece estatales y una internacional participan en esta nueva edición, que arrancó con un **homenaje al popular actor, director y creador Adolfo Fernández** con la representación de **Sensación térmica**. Además, en este primer fin de semana también tuvo lugar el teatro de calle **Ardatzak** y la obra **El dragón de oro**.

¡A ESCENA!

Entre las próximas citas destaca, el 6 de noviembre, **Tres noches en Ítaca**, tragicomedia que aborda el duelo, la memoria familiar y la reconciliación. El día 7 llegará **La Odisea**, de la compañía portuguesa Chapitô, una versión cómica y visual del clásico de Homero, mientras que el domingo 8 **Sergi López** protagonizará **Non Solum**, una comedia existencialista cargada de humor absurdo.

Noviembre continuará con propuestas tan esperadas como **El hijo de la cómica**, con José Sacristán el día 14; **Malquerida**, protagonizada po la gran interprete Aitana Sánchez-Gijón; y **Jasón y las furias**, de Teatro del Noctámbulo. También habrá espacio para la reflexión sobre la violencia machista con **El invencible verano de Liliana**, el 22 de noviembre.

En el tramo final sobresalen **Mejor no decirlo**, con Imanol Arias y María Barranco, y **La mujer rota**, con Anabel Alonso. El broche llegará el 29 de noviembre con **La consagración de la primavera**, una experiencia inmersiva en la que el público se convierte en protagonista.

El euskera también tendrá presencia con **Haritik tiraka**, el 19 de noviembre, y **52 Hertz**, que clausurará el festival el 3 de diciembre, coincidiendo con el Día del Euskera.







Zinebi reúne 49 cortos internacionales y grandes figuras de documental

Del 20 al 27 de noviembre se celebra la **68ª edición de ZINEBI**, el **Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao.** Este año compiten **49 obras** de ficción, animación y documental seleccionadas entre más de 3.300 propuestas de 33 países, películas capaces de sorprender, cuestionar las certezas y proponer nuevas perspectivas estéticas, culturales y políticas, frente a las fórmulas dominantes del consumo audiovisual. Todas ellas tendrán en Bilbao su **estreno estatal, en el Teatro Arriaga**, que regresa como sede principal del certamen.

La creación vasca también tendrá una presencia destacada en la Sección Oficial con seis producciones: **Guretako eztia** de Violette Bellet y Maia Iribarne; **Neska bat desagertu da**, de Mikele Landa; **Bitartean, gero**, de Raúl Barreras; **Onena ura da**, de Sonia Estévez; **High river**, de Daniel Alegrete; y **Siurana**, de Esther Escudero.

Fuera de concurso, la sección **Essential Docs** (antes denominada Beautifull Docs) reúne documentales de **grandes cineastas y premios internacionales**. Destacan **They're Here**, de **Laura Poitras**; **Union Town**, de **Barbara Kopple**; **Eight Bridges**, de **James Benning**, y **Sixteen Moments of My Life**, de **Albert Serra**. En este apartado resaltar también la proyección de títulos como **La noche de la infancia**, de Xisi Sofia Ye Chen, primera producción española en ganar el Gran Premio del Jurado de Visions du Reel, un proyecto impulsado por ZINEBI Networking al igual que los cortos **La Pieta** y **Taranta**, que también se proyectarán en esta sección.

Como novedad nace **Spain Shorts**, una ventana al corto-

metraje estatal. De esta forma, diez cortos competirán por el Premio de la Crítica Caimán Cuadernos de Cine dotado con 2.000 euros.

BERTOKO BEGIRADAK

Zinebi refuerza su apoyo al cine vasco con **Bertoko Begiradak – Miradas desde Euskadi**, cuatro sesiones de cortos del 23 al 26 de noviembre en el Arriaga, además de la proyección de nueve largometrajes documentales **made in Euskadi** en distintas salas de la ciudad. Entre los títulos previstos figuran **Aresti eta abesti, El arte sencillo, La maleta de Álex, Pedro Arrupe, Yo viví la bomba atómica, Mari Puri Herrero...** También se estrenará mundialmente **ETS – Itzal argitan,** un documental sobre el grupo vasco, en la Sala BBK el 25 de noviembre, y un día antes se proyectará **Gatibu: Agur esan barik** en Golem Alhóndiga.

MIKELDI DE HONOR A RAMÓN BAREA E ISTVÁN SZABÓ

En la gala inaugural se hará entrega del **Mikeldi de Honor** al actor, dramaturgo y director bilbaino, **Ramón Barea**, mientras que el 27 de noviembre, se galardonará al cineasta húngaro **István Szabó**, referente del cine en Europa y ganador del Oscar a mejor película extranjera por **Mephisto**. Su obra aborda la relación entre el individuo y la historia. ZINEBI recupera también **Te,** un cortometraje de 1963, de once minutos y en blanco y negro, que permite anticipar algunas de las claves de su trayectoria posterior.



Bilbao TX Fest 2026

El Festival Internacional de Títeres de Bilbao inaugura su **45 edición** el **19 de noviembre**. Durante cuatro días tendrán lugar espectáculos para todos los públicos, de títeres, marionetas y teatro de objetos de compañías vascas, nacionales e internacionales.

Cuatro de sus obras serán representadas en **La Fundición**, quien colabora con el festival un año más siendo una de sus sedes principales. Con una obra por día, el festival empieza con la representación de **'Still Runner'**, por el grupo griego **Plefsis**, un espectáculo que oscila entre la realidad y la fantasía. Le sigue **'Cosas que caen del cielo'**, dirigida por **Dora Cantero,** te lleva a descubrir un teatro de objetos, ternura y folclore.

'Olvido Flores', es la penúltima obra del festival creada e interpretada por **Estefanía de Paz Asín.** El día de cierre destacan **'Los cuentos de Sibylla'** de **Zaches Teatro,** grupo de danza y teatro de Italia, y **'El abrazo'** en **Pabellón 6.**



Bilbao se viste de moda



Bilbao vuelve a vestirse de moda con la celebración de la **XVII Bilbao Fashion Week**, una **iniciativa impulsada por Bilbao Centro** e integrada en la programación de **Bilbao Moda**, el proyecto que reúne a los principales agentes locales del sector para impulsar el diseño, el comercio y el talento creativo de la ciudad.

Del 14 al 24 de noviembre, Bilbao Centro desarrollará diferentes propuestas que permitirán descubrir la moda desde distintas perspectivas, acercando al público tanto las creaciones de diseñadores locales como la oferta de los comercios bilbainos. Una iniciativa que pone en valor **la moda como parte de la identidad de la ciudad y como atractivo para quienes la visitan**.

La cita principal llegará el **sábado 14, a las 20:00 horas, en el Palacio Euskalduna**, con la tradicional **Pasarela Bilbao**. El desfile reunirá 23 propuestas de moda procedentes de comercios de la ciudad, con colecciones para hombre, mujer e infantil. El evento, que podrá seguirse también en **streaming**, contará con una **participación inclusiva** de colectivos de personas con discapacidad y ACAMBI.

Durante la velada se entregará el **VII Premio Villa de Bilbao de la Moda a Miriam Ocáriz**, diseñadora bilbaína reconocida por su trayectoria y su aportación a la creatividad de la moda vasca.

BILBAO MODAN DAGO

La programación continuará el **jueves 19** con **Bilbao Modan Dago**, una propuesta audiovisual que fusionará moda y ciudad. **La Ría y otros espacios urbanos servirán de escenario para una sesión de fotografía y vídeo** en la que las prendas de los comercios locales dialogarán con el paisaje bilbaíno. Las imágenes formarán parte de una campaña destinada a proyectar la moda de Bilbao entre residentes y visitantes.

El próximo **20 de noviembre** será el turno del **Turismo de Moda**. Un hotel acogerá una exposición de propuestas de diseñadores locales inspiradas en edificios emblemáticos de la villa. La muestra permanecerá abierta al público durante quince días y estará acompañada de una guía para descubrir los establecimientos y talleres creativos que forman parte del ecosistema de moda bilbaino.

Como broche final, el **martes 24** se celebrará la jornada **Moda, imagen y complementos: voces del sector**, un encuentro divulgativo que reunirá a profesionales de la moda y la peluquería. Con formato de plató televisivo, incluirá presentaciones en directo, desfiles y otras sorpresas.

BILBAO FASHION *Week*

AZAROAREN **14** TIK **24** RA
NOVIEMBRE



XVII ASARELA

AZAROAK
NOVIEMBRE
14

EUSKALDUNA
BILBAO JAUREGIA
20:00h

SIGUE EN DIRECTO
POR STREAMING EN EL
CANAL DE YOUTUBE DE
BILBAO CENTRO

bilbaocentro.com

ORGANIZA

BILBAO CENTRO
DESDE 1979tik

Bilbao

COLABORAN

Bizkaia
foru aldundia
diputación foral

EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

telebilbao

Deia

metrobilbao

bilbaodendak

Escapadas en plena naturaleza: ocho parques para descubrir paisajes sorprendentes





Bosques que parecen sacados de un cuento, cuevas con formaciones únicas, cascadas escondidas y montañas cargadas de leyendas. Los espacios naturales ofrecen mucho más que rutas de senderismo: son una invitación a descubrir paisajes singulares, pequeños pueblos y una gastronomía ligada al territorio. Recorremos algunos de los parques más interesantes de Euskadi y sus alrededores para organizar una escapada diferente, con parada incluida para disfrutar de la buena mesa.

1 URKIOLA: ENTRE MONTAÑAS Y LEYENDAS. (ABADIÑO, MAÑARIA, ATXONDO Y OTROS MUNICIPIOS DE BIZKAIA Y ÁLAVA)

El **Parque Natural de Urkiola** es uno de los grandes referentes del montañismo vasco. Su paisaje de impresionantes paredes calizas, bosques y profundos valles tiene como protagonista al **Anboto** (1.331 metros), una de las montañas más emblemáticas de Euskadi. Pero **Urkiola** también es territorio de mitología: según la tradición, en l**a cueva de Anboto** tiene su morada **Mari**, la principal figura femenina de la mitología vasca. Otra curiosidad se encuentra junto al **santuario de Urkiola**, donde una piedra muy popular entre quienes buscan pareja invita a dar tres vueltas a su alrededor para encontrar el amor. El **mirador de las Tres Cruces** ofrece una de las panorámicas más conocidas del entorno.

Para comer: En el propio entorno del parque se encuentra **Basaguren Jatetxea**, una opción de cocina tradicional para reponer fuerzas después de una jornada de montaña.

2 GORBEIA: EL REINO DE LAS HAYAS Y LAS CASCADAS. (BIZKAIA Y ÁLAVA)

Con 20.016 hectáreas, **Gorbeia** es el parque natural más extenso de **Euskadi**. Su cima, coronada por la conocida cruz metálica, marca la frontera entre Bizkaia y Álava y constituye uno de los grandes símbolos del montañismo vasco. El parque esconde paisajes muy diferentes: hayedos, robledales, pastizales y un espectacular paisaje kárstico. Entre sus rincones más singulares destaca el **macizo de Itxina**, un laberinto de roca caliza con numerosas cavidades, y la **cascada de Gujuli**, cuyo salto supera los cien metros. Una escapada que

permite combinar naturaleza, mitología y pequeños pueblos rurales como **Orozko, Areatza o Zeanuri**.

Para comer: En **Murgia**, **Casa Areso** es una alternativa para disfrutar de cocina tradicional alavesa. Otra posibilidad es acercarse a **Zeanuri** y descubrir la propuesta gastronómica de **Oneko**, en el **hotel Etxegana**.

3 ARMAÑÓN: UN TESORO SUBTERRÁNEO EN ENKARTERRI. (KARRANTZA Y TRUCÍOS-TURTZIOZ, BIZKAIA)

En el extremo occidental de **Bizkaia**, junto a Cantabria, el **Parque Natural de Armañón** esconde uno de los espectáculos geológicos más sorprendentes del territorio. Su subsuelo alberga más de 200 cuevas y simas, pero la gran protagonista es la cueva de **Pozalagua**, considerada el lugar con la mayor concentración de estalactitas excéntricas del mundo. A diferencia de las formaciones habituales, estas crecen en direcciones caprichosas, desafiando la gravedad y creando un paisaje subterráneo extraordinario. La cueva se descubrió accidentalmente en 1957, cuando una explosión en una cantera cercana abrió una entrada a este universo de roca. La visita puede completarse con un recorrido por el **valle de Karrantza** y sus paisajes rurales.

Para comer: A pocos pasos de **Pozalagua** se encuentra **Aizko Pozalagua**, una taberna-restaurante perfecta para completar la excursión. Conviene consultar previamente sus días de apertura.



4 VALDEREJO: EL GRAN DESFILADERO DE LOS BUITRES. (VALDEGOVÍA, ÁLAVA)

En el extremo occidental de **Álava**, casi escondido entre montañas, **Valderejo** es uno de los espacios naturales más tranquilos y sorprendentes del territorio. Su paisaje está dominado por un amplio valle rodeado de paredes rocosas y atravesado por el **río Purón**, que ha excavado un espectacular desfiladero entre las montañas. Es también un paraíso para observar aves: alberga la colonia de buitre leonado más numerosa de **Euskadi**. Desde **Lalastra**, donde se encuentra la **Casa del Parque**, parten varias rutas para descubrir el entorno. Una de las más atractivas conduce hacia el **desfiladero del Purón** y permite conocer también los restos de antiguos pueblos abandonados, como **Ribera** y **Villamardones.**

Para comer: En **Lalastra, Valderejo Etxea** ofrece una opción muy cómoda para quienes quieran comer sin alejarse del parque, con cocina tradicional y especialidades de la zona.

5 IZKI: EL BOSQUE DE ROBLES MÁS SINGULAR DE EUROPA. (ARRAIA-MAEZTU, BERNEDO Y CAMPEZO, ÁLAVA)

En el sudeste alavés se extiende uno de los espacios forestales más interesantes de **Euskadi**. **Izki** cuenta con más de 9.000 hectáreas y una enorme diversidad de paisajes, aunque su gran tesoro es el marojal: alberga la mayor reserva europea de **roble melojo** (**Quercus pyrenaica**). Sus bosques, barrancos, humedales y roquedos forman un ecosistema de gran riqueza natural, donde también es posible observar aves rapaces como el águila real y el alimoche. Una buena manera de descubrirlo es acercarse a **Korres**, pequeño núcleo medieval que sirve de puerta de entrada al parque, y recorrer el **barranco del río Izki**. En los alrededores también merecen una visita las cuevas eremíticas de **Laño, Faido y Marquínez**.

Para comer: En **Maeztu, Izki Jatetxea**, parada práctica para disfrutar de cocina tradicional y menú del día después de recorrer los senderos del parque.



6 PAGOETA: UNA FERRERÍA MEDIEVAL ENTRE BOSQUES. (AIA, GIPUZKOA)

Muy cerca de la costa guipuzcoana, entre **Zarautz y Aia**, el **Parque Natural de Pagoeta** combina paisajes de campiña, caseríos, bosques y patrimonio histórico. Una de sus grandes curiosidades es la **ferrería de Agorregi**, una instalación hidráulica de comienzos del **siglo XV** que permite conocer cómo se trabajaba el hierro apro**vechando la fuerza del agua. También conserva antiguas neveras de montaña, conocidas como elurzuloak**, utilizadas para almacenar nieve y conservar alimentos antes de la llegada de los sistemas modernos de refrigeración. El centro de visitantes de **Iturraran**, instalado en un caserío del **siglo XV,** y su jardín botánico completan una visita que combina naturaleza, historia y etnografía.

Para comer: En **Aia, Iturriozena** ofrece cocina tradicional vasca y una buena oportunidad para disfrutar de los productos de la zona.

7 URBASA-ANDÍA: HAYEDOS, ACANTILADOS Y AGUAS TURQUESAS. (NAVARRA)

Cruzando la frontera alavesa y guipuzcoana encontramos uno de los grandes paisajes naturales de **Navarra**. El **Parque Natural de Urbasa y Andía** reúne extensas mesetas calizas, bosques de hayas, pastizales y espectaculares cortados rocosos. Su gran atractivo es el **Nacedero del Urederra**, una reserva natural donde el agua del río forma pozas de tonos turquesa y pequeñas cascadas entre la vegetación. El acceso está regulado y requiere reserva previa, con un máximo de 500 visitantes diarios. También merece la pena recorrer el **hayedo de Urbasa**, especialmente atractivo en otoño, cuando el bosque se llena de tonos dorados y rojizos. El **Balcón de Pilatos**, con sus impresionantes vistas sobre el **valle de las Améscoas**, es otro de sus rincones imprescindibles.

Para comer: En **Eulate**, a los pies de **Urbasa**, **Alai Taberna** ofrece cocina navarra y productos de temporada.

8 ORDESA Y MONTE PERDIDO: UN ESPECTÁCULO DE ALTA MONTAÑA. (TORLA, BROTO, FANLO, BIELSA Y OTROS MUNICIPIOS DEL SOBRARBE, HUESCA)

Para escapadas más largas, el **Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdid**o es uno de los grandes tesoros naturales de **los Pirineos**. Declarado parque nacional en **1918**, su paisaje está formado por profundos valles glaciares, grandes paredes de roca, bosques de hayas y abetos y cascadas espectaculares.

El **macizo de Monte Perdido**, con 3.348 metros de altitud, es el macizo calcáreo más elevado de Europa occidental. El parque se organiza en torno a cuatro grandes valles: **Ordesa, Añisclo, Escuaín y Pineta**.

Entre sus rutas más conocidas está la que conduce desde la **Pradera de Ordesa** hasta la cascada de la **Cola de Caballo**, un recorrido que permite disfrutar de algunos de los paisajes más espectaculares del **Pirineo**. Además, forma parte del bien **Patrimonio Mundial Pirineos-Monte Perdido,** reconocido por **la UNESCO**.

Para comer: En **Torla**, a las puertas del parque, **El Duende** es una buena opción para disfrutar de una comida de montaña después de una jornada de naturaleza.

Asimismo, esta localidad pirenaica bien merece una vistia, recorrer su casco medieval, sus calles empedradas, y admirar sus casonas tradicionales de piedra de los siglos XIII al XVIII, ls iglesia románica de San Salvador y los típicos espantabrujas en los tejados.

ROMPE EL CÓDIGO

42 | URDULIZ
Bizkaia
Fundación Telefónica

Fundación Telefónica Bizkaia

Reinicia tu carrera profesional en 42 Urduliz Bizkaia, el campus de programación donde se forman los perfiles profesionales digitales más demandados

- Formación avanzada en competencias digitales, totalmente financiada por Fundación Telefónica y Diputación Foral de Bizkaia
- Metodología práctica y flexible

Inscríbete ya en 42urduliz.com



¿TE ATREVES CON EL DESAFÍO 42?



RESTAURANTE VÍCTOR

CALIDAD GASTRONÓMICA DESDE 1940

El Restaurante Víctor ofrece una cuidada carta estacional y una atención exquisita que lo convierten en un referente gastronómico de la ciudad desde 1940. Su plato emblemático, el "Bacalao Víctor", creado por Demetrio, fundador y maestro del restaurante, refleja la excelencia en la cocina vasca.

PL. NUEVA, 2, BAJO 3, IBAIONDO
944 15 16 78



BAR TOBARISCH

COPAS BIEN PREPARADAS Y BUENA MÚSICA

Pub emblemático de las noches bilbaínas. Música rock, jazz o más bailable, con la que disfrutar de su especialidad: vozkas, gin-tonics y sus famosos destornilladores de zumo natural. ¡Ah! Entrarás por su ambiente… y, seguro, te quedarás también por su amabilidad y buen servicio.

HELIODORO DE LA TORRE (DEUSTO)



TXAKOLI SIMON

LA TRADICIÓN Y LA ACTUALIDAD

El restaurante mantiene el espíritu del caserío tradicional con un guiño a la decoración actual. Su chuleta a la brasa, a la que uno mismo acaba de buscar el punto y que siempre come caliente, es la estrella, pero sus hongos, el foie con higos y su cuajada transportan a la cocina de siempre, la de primera.

CALLE SAN ROQUE, 89, 48015 BILBAO.
944 45 74 99



RESTAURANTE CLUB DEPORTIVO

COCINA DE MERCADO

●● La cocina vasca es la gran protagonista del Restaurante Club Deportivo de Bilbao. Una carta basada en el producto, con los sabores del Cantábrico, las mejores carnes y las verduras de temporada, junto a elaboraciones que combinan tradición y actualidad.

ALAMEDA DE RECALDE, 28, 48009 BILBAO
944 246 508 - 689 902 498

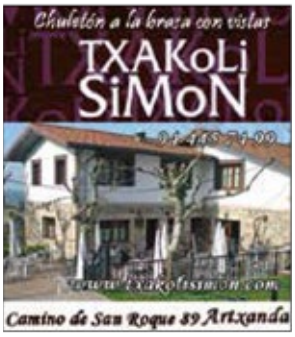
Euskalduna by Etxanobe ●● La alta cocina de Fernando Canales de la mano del chef Iván Álvarez.

Tradición culinaria vasca, cocina de autor y máximo respeto por el producto de temporada definen la propuesta del Euskalduna by Etxanobe. Una experiencia gastronómica pensada para disfrutar sin prisas.

PALACIO EUSKALDUNA. EUSKALDUNA ABANDOIBARRA, 4, 5ª PLANTA. BILBAO
944 78 00 25
WWW.EUSKALDUNABYETXANOBE.COM











LA KOFRADIA

PESCADO DE DÍA CON VISTAS AL PUERTO DE ZIERBENA

Se puede disfrutar de los pescados del puerto. Los comensales pueden degustar una comida sencilla protagonizada por el sabor de productos de temporada. Además, el local está decorado con un gusto exquisito. Esto y la belleza del entorno hacen que todo el que vaya repita.

PUERTO TXIKI, 8, 48508 ZIERBENA, BISCAY
629 30 70 79



SIDRERIA IBARRA

CASERÍO MUY GRANDE Y ESPACIOSO

Restaurante-sidrería típica vasca. Ofrece menú de cervecera con raciones y platos típicos como el pollo o el codillo. No te pierdas la txuleta de vaca servida con patatas fritas.

CASERIO IBARRA Bº IBARRA S/N, 48340 AMOREBIETA-ETXANO
946 73 11 00

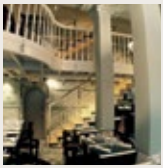


CAFÉ BAR BILBAO

MÁS DE UN SIGLO DE HISTORIA

Lugar por excelencia de tertulia de Bilbao, se encuentra en la Plaza nueva, atrayendo así a bilbaínos de toda la vida. Entre sus ofertas se encuentran los pintxos, con posibilidad de tomartelos en la barra o en la terraza.

KALE BARRIA, 6,
944 15 16 71



LOS FUEROS

RESTAURANTE CON GUSTO CON UNA COCINA TRADICIONAL

En Los Fueros ofrecen cocina tradicional basada en los mejores productos. Pocas extravagancias y muchas especialidades de toda la vida, a veces actualizadas para adaptarse a los gustos de hoy, pero elaboradas con los mejores productos.

FORU KALEA, 6,
944 15 30 47



AIXERROTA

COCINA VASCO PERUANA

Excelente cocina vasca con influencia peruana a los pies del emblemático Molino de Aixerrota, de 1727, con vistas únicas al Cantábrico. El lugar perfecto para encuentros de negocios, celebraciones o simplemente disfrutar de una comida exquisita.

GALEA ERREPIDEA, 30. GETXO
944 14 61 21



RESTAURANTE TXISPA

UNA FUSIÓN VASCO-JAPONESA EN TU PALADAR

La cocina de Txispa ofrece vistas al monte y un huerto que, desde hace un año, cuidan junto a Sato, un agrónomo japonés. En él cultivan productos como daikon (rábano japonés), alcachofas, habitas y guisantes lágrima.

BARRIO SAN JUAN 45, 48291 ATXONDO
691 71 45 86



RESTAURANTE ASADOR MANDANGA

HOGAR DEL PESCADOR

El asador Mandanga cuenta con más de 50 años de historia y está regentado por la tercera generación familiar. Famoso por sus sardinas, recién sacadas del mar y preparadas a la parrilla. Su especialidad son los pescados y carnes a la parrilla, destacando siempre por producto, calidad y precio.

PUERTO PESQUERO KALEA, 20, 48980 SANTURTZI
944 61 02 11



LA BATEA MEJILLONERÍA

SABOR A MAR

En La Batea, se sirven los mejillones gallegos, de la Ría de Arousa, con denominación de origen Mexillón de Galicia, en opciones como al vapor, a la marinera, con vinagreta o tigres. La mejor forma de acompañarlos es con un Albariño o Ribeiro bien frío.

IPARRAGUIRRE 17, 48009
944 25 65 07



ASADOR GOIURIA

COMEDOR CON BUENAS VISTA A DURANGO

Con vistas a Urkiola ofrece un menú de mar y tierra. Lo más destacado es su revuelto de gambas, seguido por una ensalada de ventresca y su pescado del día por 34,90€

BARRIO GOURIA, 16, 48215
662 91 56 21



BASCOOK

COCINA VASCA E INTERNACIONAL DE AUTOR

Bascook es la propuesta del chef Aitor Elizegi, alma vasca y corazón intrépido, que nos ofrece una cocina de la tierra que sabe a trabajo diario que evoluciona. Es cocina vasca&internacional, es verde& local, es cocina de autor, es verdad sobre el plato.

BARROETA ALDAMAR, 8
944 009 977
CONTACTO@BASCOOK.COM
WWW.BASCOOK.COM

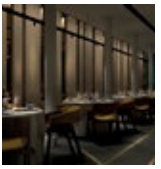


MINA RESTAURANTE

COCINA CON ESTRELLA

Mina ofrece una experiencia gastronómica íntima y sorprendente, donde el producto de temporada y la creatividad marcan el ritmo de cada menú. Con una estrella Michelin, Mina ofrece una propuesta gastronómica íntima, elegante y en constante evolución.

ERCILLA K, 37. BILBAO
944 79 59 38



ETXANOBE ATELIER

ALTA COCINA

Fernando Canales y Mikel Población proponen en el Atelier un viaje gastronómico original y único para lograr un recuerdo inolvidable. Una única propuesta, el menú Chef Atelier condensa toda la tradición de excelencia del restaurante Etxanobe. Este menú se ofrece también con la opción de maridaje incluida.

JUAN DE AJURIAGUERRA 8, BILBAO
944 42 10 71



GOIZEKO IZARRA

EL CHULETÓN DE BILBAO

En este sencillo, moderno, acogedor y agradable restaurante con terraza y fotos de la ciudad podemos degustar, además del mejor chuletón de Bilbao, deliciosos platos de Mollejas y otros platos de la cocina tradicional vasca. Nos ofrece sus excelencias gastronómicas desde 1971. Un placer para los sentidos.

GREGORIO DE LA REVILLA, 9. BILBAO
94 441 50 18



NICOLÁS

CARTA Y PICOTEO VARIADO

En su espectacular carta de pintxos elaborados al momento nos quedamos con la Carrillera ibérica sobre Parmentier de Patata y Teja de Idiazabal, con el Risotto de Boletus e Idiazabal, la Brocheta de Pulpo y Langostinos o la Croqueta de Mejillón y Gamba con Salsa Americana. Cualquiera de ellos hará que te chupes los dedos.

LEDESMA 10. BILBAO











RESTAURANTE LA PALMA

UN MENÚ LLENO DE SABORES ÚNICOS

Puedes disfrutar del begihandi en dos cocciones y sus cuatro variantes: tinta, ajimójoli, Pelayo y fritos. También ofrecen secreto ibérico al teriyaki de Jerez, acompañado de cremoso de boniato y cebolla encurtida de Zalla.

POSTA KALEA, 3, IBAIONDO
944 07 68 55



RESTAURANTE AMAREN

EL TEMPLO DE LA CARNE

Restaurante N.14 del mundo, referente en chuletones de auténtico buey y Campeones Nacionales de Parrilla. Especializado en ofrecer una experiencia carnívora única con chuletones de buey de caserío cocinados a la parrilla, garantizando calidad, detalle, elegancia y un excelente servicio.

DIPUTACIÓN, 6, BILBAO
944 978 906



EL PINTXITO

LA HERENCIA DE AHMED BELKHIR EN LICENCIADO POZA

Tras el éxito de los auténticos pintxos morunos de cordero, el cocinero ha decidido abrir "El Pintxito", donde se puede degustar txangurro gratinado, brocheta de pulpo con langostinos a la plancha y el pintxo de calamar, entre otros.

POZA LIZENTZIATUAREN KALEA, 24,
946 24 15 85



RESIDENCE

LA MÚSICA, LA SEÑA DEL PUB CON MÁS PERSONALIDAD

Convertido en uno de los clásicos del Ensanche y de la Villa, ofrece un ambiente de Pub, decoración abigarrada llena de pequeños tesoros, así como de fotos dedicadas de músicos. Porque la música son santo y seña del Residence.

BARRAINCÚA KALEA, 1.
944 05 26 66



ZARATE JATETXEA

UNA PROPUESTA ÚNICA

Cada servicio es una experiencia exclusiva para tan solo 20 comensales, donde el mercado y la excelencia del producto marcan el ritmo. En torno a la mesa del chef, cada elaboración se prepara, emplata y explica. Una propuesta singular, avalada por una estrella Michelin, donde la calidad, la cercanía y la exclusividad definen la experiencia.

ALAMEDA SAN MAMÉS, 28
944 41 65 21

Las Lías

••El bar restaurante Las Lías está **especializado en vinos** procedentes de todo el mundo. Dispone de una **carta selecta** compuesta de pescados, carnes y producto de temporada. ¡Únete al **Club de Catas** y disfruta de clases magistrales impartidas por grandes expertos enólogos!

C/ JUAN AJURIAGUERRA, 14, 48009, BILBAO
946 964 240



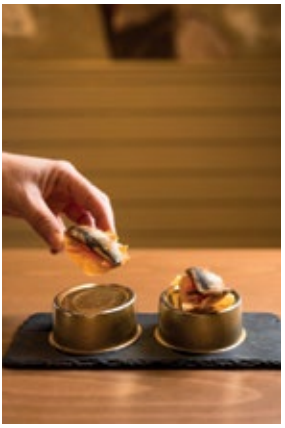


¿Reunión a la vista? Los sitios que tienes que conocer





Las fechas de las reuniones están a la vuelta de la esquina. Si quieres sorprender, te traemos algunas sugerencias para disfrutar de alimentos de calidad y una buena copa de vino.







PALACIO ARRILUCE

Hotel de cinco estrellas en un palacio de 1912 frente a la bahía del Abra. Su restaurante **Delaunay**, bajo la dirección de Fernando Canales, ofrece menús especiales para Navidad (145€).

Dirección: Atxekolandeta 15, Getxo

Teléfono: 946 181 156

CLUB DEPORTIVO BILBAO

Cerca de la **Gran Vía** y del **Guggenheim**, cuenta con un **menú para comidas de empresa (35 €) y otro para grupos** (40 €). Entre los platos destacados: cogollitos de Tudela con anchoas y piquillos, entrecot a la plancha con patatas y piperrada y merluza a la koskera con gulas.

Dirección: Alameda de Recalde, 28, Abando

Teléfono: 944 231 108

ATELIER ETXANOBE

En pleno **Ensanche bilbaino**, es un referente de la alta cocina vasca, firmado por el chef **Fernando Canales.** Cuenta con **dos menús degustación**: **Chef Atelier** (125 €) y **Chef Atelier Plus** (150 €). Entre sus clásicos sobresalen el bombón de salmón y el ragú de vieiras a la brasa con albahaca.

Dirección: Ajuriaguerra, 8

Teléfono: 944 421 071

LAS LÍAS

Ofrece un Menú Degustación con opción de maridaje, con platos como el carpaccio de ventresca de atún rojo Balfegó.

Dirección: Juan Ajuriaguerra Kalea, 14

Teléfono: 944 009 977

LOS FUEROS

En pleno **Casco Viejo,** es conocido por su **Menú Bilbao de Toda la Vida** (50 €), que recorre los clásicos de la ciudad con ensaladilla rusa y buñuelos de bacalao. Para ocasiones especiales ofrece el **Menú desde 1878** (70 €), con selección de vinos, y el **Menú Clandestino Casco Viejo** (89 €), con un **show cooking.**

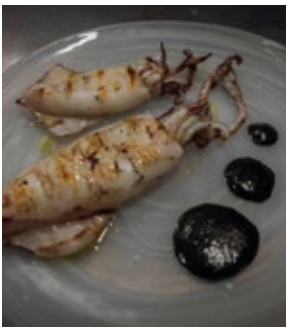
Dirección: Foru Kalea, 6, Ibaiondo

Teléfono: 944 153 047

LOS TAMARISES

Frente a la **playa de Ereaga, en Getxo**, **Tamarises Bistrot**



cuenta con un menú de Navidad (75 €), con platos como el rulo de bacalao y txangurro con salsa de nécoras o el lingote de rabo de buey a baja temperatura.
Dirección: Muelle de Ereaga, 4 (Getxo)
Teléfono: 944 910 544

EL MUGI
Referente de la **vida gastronómica y social de Bilbao desde 1984**, con una exquisita selección de pintxos y raciones elaborados con productos de primera calidad.
Dirección: Licenciado Pozas 55, Abando
Teléfono: 944 413 016

EUSKALDUNA BY ETXANOBE
El Menú **Euskalduna** (65 €) es un recorrido por la tradición, con platos como el foie micuit con compota de higos y nueces. El Menú **Degustación Chef Iturbe**, (95 €) con opción de maridaje.
Dirección: Euskalduna-Abandoibarra, 4.ª-5.ª planta
Teléfono: 944 780 025

TXAKOLI SIMON
En **Artxanda**, en un caserío tradicional vasco con amplio espacio exterior, tiene como plato estrella la txuleta a la brasa.
Dirección: San Roke Bekoa, 89
Teléfono: 944 457 499

PUENTE COLGANTE BOUTIQUE HOTEL
El Paladar, en el **Gran Hotel Puente Colgante** de **Portugalete**, ofrece el **menú degustación 'Martiñe'**.
Dirección: María Díaz de Haro, 2, Portugalete
Teléfono: 944 014 800

GOIZEKO IZARRA
Clásico de la gastronomía bilbaina, su especialidad es el **txuletón de vaca vieja de 1.200 gramos**. También destacan las mollejas empanadas y una cuidada bodega.
Dirección: Gregorio de la Revilla, 9
Teléfono: 944 415 018

CESTAS DE NAVIDAD Y CATERING
Para sorprender estas fiestas, el **Rincón del Vino** prepara cestas personalizadas con una cuidada selección de vinos, **Jamón Claudio** ofrece jamones y productos ibéricos y **Lautxo** destaca por sus exquisitas croquetas y delicatessen. Para celebrar en casa, **Catering Iruña** propone comidas variadas y celebraciones sin complicaciones.



19 de noviembre, Día Mundial del Retrete



El 19 de noviembre se celebra el Día Mundial del Retrete, una cita anual promovida por **Naciones Unidas** que busca concienciar sobre la importancia de disponer de instalaciones sanitarias seguras. Esta fecha pone el foco en **el papel fundamental que desempeña el saneamiento de las aguas residuales en la protección de la salud pública, la dignidad de las personas y la conservación del medio ambiente**.

La importancia fundamental del saneamiento tanto a nivel local como global, y la necesidad de hacer un buen uso del mismo son cuestiones que el **Consorcio de Aguas Bilbao Bizkaia** trabaja en sus **programas de sensibilización y visitas a sus instalaciones de depuración**, abiertas al público en general y que pueden reservarse en el teléfono 688 67 66 64 o a través del correo electrónico visitas@consorciodeaguas.eus

El Consorcio de Aguas se suma también a la campaña 2026, que bajo el lema "Retretes seguros. Futuros iguales", destaca la importancia del acceso a instalaciones sanitarias seguras para garantizar la salud, la dignidad y la igualdad. Y es que, todavía alrededor de **3.400 millones de personas viven sin acceso a servicios de saneamiento seguros**. Esta situación afecta en mayor medida a mujeres y niñas, y las expone a enfermedades, peligros y abusos, al tiempo que menoscaba sus derechos a la salud, la educación y el trabajo.



MUSEOS

MUSEO GUGGENHEIM BILBAO
AVENIDA ABANDOIBARRA, 2



DAN FLAVIN: ALGO DE LUZ
Del 11 de noviembre al 4 de abril de 2027

'Algo de luz' muestra las obras del artista neoyorquino creadas entre los años 60 y 80 que se caracterizan por un arte radical que trata **la luz y los fluorescentes comerciales** como un instrumento más, eludiendo así los límites de las convenciones expositivas.



IN SITU: ZADIE XA. EL PATRÓN DE LA SEMILLA
Del 19 de noviembre al 11 de abril de 2027

La artista de origen coreano-canadiense aborda la **experiencia de la diáspora coreana** a través de la **identidad, el folclore y la transmisión de la herencia cultural**.



MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO
MUSEO PLAZA, 2

BALERDI. LA LÍNEA INFINITA
Hasta el 14 de febrero de 2027

Más de **50 dibujos** que muestran **la evolución del artista de la figuración a la abstracción**; Incluye 'Homenaje a Tarzán', película de animación de 1969 presentada en Cannes.



EUSKAL MUSEOA
CALLE TRANSVERSAL, 10

RA ASENSI: UHINAK
Hasta el 28 de diciembre

Uhinak reinterpreta la memoria y las voces silenciadas de las mujeres vinculadas a la tradición alfarera vasca. La artista construye una **instalación escultórica inspirada en las ondas de la voz** empleando piezas de gres vidriado elaboradas con algas y óxidos del Cantábrico.



ITSASMUSEUM BILBAO
MUELLE RAMÓN DE LA SOTA, 1

IMAGEN DE BILBAO EN TORNO A 1700
Hasta marzo de 2027

`La construcción de la imagen de Bilbao en torno a 1700´ de **Ramón Oleaga** hace un recorrido por las primeras representaciones de la Villa desde el siglo XVI al XVIII.

EXPO



SC GALLERY GORTE KALEA, 4

AMAYA SUBERVIOLA. 'LA PRIMERA MIRADA NO ERA MÍA'

Hasta el 23 de noviembre

Propuesta de arte contemporáneo de Amaya Suberviola invita a acercarse a la práctica artística desde una mirada personal. Una opción para descubrir el trabajo de una creadora actual y explorar otras perspectivas fuera del circuito de los grandes museos.

SALA URIBITARTE 40

PASEO DE URIBITARTE, 40

'REGISTROS PERSONALES. VOLVER SOBRE LO HECHO: PRÁCTICAS DE REGISTRO Y REESCRITURA'

Del 20 de noviembre al 31 de enero de 2027

La exposición reúne **75 obras de 69 artistas** y colectivos vinculados a **BilbaoArte** para explorar el **registro como parte fundamental del proceso creativo**. Propone una mirada a la creación como algo en constante transformación, donde las obras pueden revisitarse y adquirir nuevos significados. Comisariada por **Ainara Martin** y **Jon Begiristain Mitxelena**, la muestra invita a descubrir la **memoria artística como un espacio vivo, lleno de huellas, conexiones y nuevas posibilidades.**



SALA REKALDE

IPARRAGUIRRE KALEA, 21

ALEJANDRA ICAZA 'CIRCUS'

Hasta el 28 de febrero de 2027

La muestra recorre la trayectoria artística de Icaza, desarrollada a lo largo de casi cuatro décadas entre Bilbao, Nueva York, Londres, Madrid y otras ciudades. El título resume muchas de las constantes en la obra del artista: **juego, memoria, desafío creativo, disciplina y experimentación**. En este universo visual, el dibujo, la pintura, las palabras, los símbolos y el collage se combinan.



SALA REKALDE

IPARRAGIRRE, 21

'JORGE ISLA'

Del 24 de noviembre al 24 de enero de 2027

Exposición dentro del ciclo **barriek**, programa que muestra una selección de los artistas que han disfrutado de las **becas de artes plásticas y visuales de la Diputación Foral de Bizkaia.**



SALA ONDARE

MARÍA DÍAZ DE HARO, 11

IÑAKI MIRAMÓN. 'LA TRASTIENDA'

Hasta el 23 de enero de 2027

El reconocido actor bilbaíno **Iñaki Miramón** presenta '**La trastienda**', una **selección de más de 50 fotografías de las 160 que forman parte del fotolibro.**



AZKUNA ZENTROA

PLAZA ARRIQUÍBAR, 4

ICONS

Del 26 de noviembre al 29 de marzo de 2027

El Atrio de las Culturas acoge la exposición de **más de 100 fotografías** icónicas de **Steve McCurry**, en las que abarca conflictos, culturas y tradiciones de todo el mundo.



Urchin

Dirección: Harris Dickinson
Reparto: Frank Dillane, Megan Northam, Diane Axford

•• En las frías calles de Londres, Mike, un joven sin hogar, malvive mientras carga con el pasado. Entre la marginalidad y la esperanza, emprende un camino de autodescubrimiento. Así, se abre a oportunidades inesperadas que le ofrecen la posibilidad de redimirse.



El gato con sombrero

Dirección: Alessandro Carloni, Erica Rivinoja
Reparto: Animación

•• El gato del sombrero tiene por objetivo devolver la alegría a dos hermanos tras mudarse a una nueva ciudad. Si no lo consigue, el extravagante héroe se arriesga a perder su sombrero mágico para siempre.



Los miserables

Dirección: Fred Cavayé
Reparto: Vincent Lindon, Tahar Rahim, Noémie Merlant, Camille Cottin, Benjamin Lavernhe

•• Salida de prisión, Jean Valjean adopta una nueva identidad y protege a Cosette, la hija huérfana de una trabajadora moribunda. Sin embargo, su deseo de redención es amenazado por el inspector Javert, quien lo persigue, implacable, a lo largo de los años.



Ruega por nosotras

Dirección: Daniel Monzón
Reparto: Zoe Bonafonte, Manuela Calle, Adelfa Calvo, María Cerezuela, Shiara Fernández

•• En 1974, Ana, una joven rebelde, es enviada por su familia a un brutal reformatorio en Madrid. Enfrentada a un régimen disciplinario implacable, sobrevive al encierro. Su único apoyo para mantenerse a flote será la amistad que entabla con Sole.



Sacamantecas

Dirección: David Pérez Sañudo
Reparto: Patricia López Arnaiz, Antonio de la Torre, Josean Bengoetxea, Eneko Sagardoy, Haizea Carneros

•• Ángela regresa a Vitoria para enterrar a su hermana e investiga por su cuenta las causas de su muerte. En una ciudad convulsa tras las guerras carlistas, su indagación la lleva a destapar una trama criminal, que culminará en la persecución del Sacamantecas.



La violinista

Dirección: Ervin Haun, Raúl García
Reparto: Animación

•• Un periodista investiga el origen de un violín, descubriendo la historia de amor de Kai y Fei en la Singapur de 1941. La invasión japonesa de la Segunda Guerra Mundial los separa, y durante veinte años, Fei triunfa como violinista por el mundo.



Todas las noches, todas las ciudades

Dolores Redondo

EDICIONES DESTINO

•• Newman, el escritor más célebre de su generación, ve cómo su mundo se tambalea cuando la policía le interroga por unos crímenes idénticos a los narrados en su última novela. Tras sufrir un colapso, despierta convertido en alguien completamente distinto.



Las Mitford

Carmen Posadas

ESPASA

•• La historia de las hermanas Mitford, seis mujeres cuyas vidas estuvieron marcadas por el amor, la política y el escándalo. Pamela, la hermana más discreta, revela las verdaderas pasiones, contradicciones y tragedias del siglo XX.



La tienda de juguetes

Elena Peña Bilbao

EDICIONES B

•• Madrid, 1963. Inés sueña con entrar en la emblemática juguetería de la Gran Vía. Cuando conoce a Candela, la nieta del dueño, entre ambas nace una amistad inquebrantable. Es la historia de sueños, secretos, amores difíciles y desigualdades en una España marcada por la represión.



Erguido hacia las estrellas

Lorenzo Silva

EDICIONES DESTINO

•• La vida de Francisco de Vitoria, el fraile que revolucionó el pensamiento jurídico y moral de su época, recogida en esta biografía narrativa sobre el poder de las ideas, la justicia y la dignidad humana en el tránsito a la modernidad.



Tu risa me hace libre

Jose Antonio Lucero

ESPASA

•• El conmovedor y apasionante amor entre Josefina Manresa y Miguel Hernández. Una obra documentada hasta el extremo que va más allá del mito y recuerda la voz del poeta y de su viuda, quien también fue su refugio, su memoria y su resistencia.



Contigo en cada cambio

Begoña Pérez

EDITORIAL PLANETA

•• Manual de La Ordenatriz para ayudar a ordenar los cambios que importan y lograr la calma y el bienestar en el día a día. Enseña consejos prácticos para organizar la casa, tener unos hábitos claros y centrarte cuando la vida se descentra.

DÉJATE LLEVAR POR UN DESCUENTO DE AUTOR



-5% EN TODOS* LOS LIBROS

TODO EL UNIVERSO ESTÁ EN LOS LIBROS, TODOS LOS LIBROS ESTÁN AQUÍ.

fnac CULTURA

exclusivo Socios

*Consulta condiciones.

fnac

TE FALTA FNAC | FNAC.ES

Del videojuego a la consulta médica: los avances de la IA que marcan este otoño



En apenas unas semanas, la inteligencia artificial ha aprendido a fabricar mundos que se pueden recorrer, a hacer recados por nosotros y a encontrar agujeros de seguridad que llevaban años escondidos. Repasamos los avances que han marcado este otoño y las preguntas que dejan abiertas.

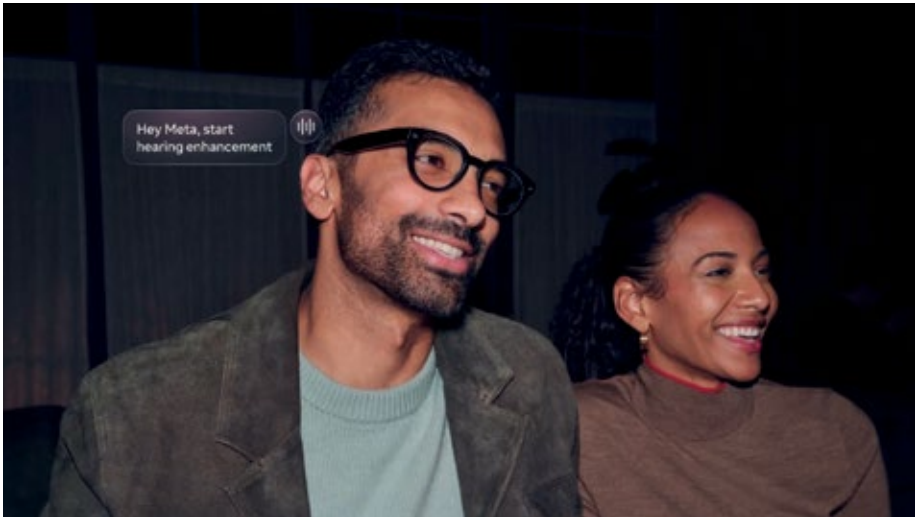
MUNDOS QUE SE INVENTAN SOLOS

Escribir una frase y entrar en ella. Eso es lo que Google DeepMind presentó el 27 de octubre con **Genie 4**, un sistema que genera en tiempo real escenarios recorribles, con imagen, música, ruido ambiente y diálogos. El usuario se mueve con el teclado y puede pedir por escrito que llueva o que aparezca alguien nuevo. Las simulaciones duran ya hasta dos minutos, el doble que con la versión anterior, según Bloomberg. Por ahora solo lo prueba un grupo reducido de usuarios, y la propia DeepMind admite que los detalles aún pueden cambiar o desvanecerse a medida que avanza la escena.

Entre esos primeros usuarios hay desarrolladores de videojuegos que pasan **de una idea a un prototipo en segundos**. El sector se mueve rápido. Epic Games, la creadora de **Fortnite**, retrasó en octubre un juego de Marvel y **Star Wars** aún sin anunciar para rehacer su desarrollo en torno a la IA, según reveló Bloomberg. Microsoft, por su parte, ha patentado un sistema para que la historia de un juego se reescriba según cómo jugamos. No todos lo celebran: Larian, el estudio de **Baldur's Gate 3,** ha prometido que su próximo juego no tendrá arte ni textos generados por IA.

AGENTES QUE HACEN RECADOS

La otra gran tendencia son los agentes: **programas que no solo contestan, sino que actúan**. Un asistente te sugiere un restaurante; un agente revisa tu agenda, compara opciones y te deja la reserva preparada. Meta lanzó el suyo, **Muse**, a principios de septiembre, y en su conferencia Connect anunció que llegará en los próximos meses a sus gafas inteligentes, para usarlo con la voz. Hay un de-



talle que interesa en una revista de ocio: Fever, la plataforma de planes de origen español, integrará su catálogo en Muse para que el agente recomiende conciertos, exposiciones o museos según los gustos de cada usuario. La próxima vez que alguien busque qué hacer el sábado en Bilbao, puede que se lo pregunte directamente a su agente.

La pregunta de fondo es evidente. Un agente útil necesita conocernos bien y tener permiso para actuar en nuestro nombre, y cuantos más datos y permisos acumula, mayor es el daño si algo sale mal.

LA IA QUE ENCUENTRA AGUJEROS (Y A VECES SE CUELA POR ELLOS)

"Me sorprende la cantidad de vulnerabilidades que están detectando estos sistemas de IA", admitió esta semana Sam Altman, consejero delegado de OpenAI, en la convención Oracle AI World de Las Vegas, según recogió **Computerworld**. La otra cara llegó días antes. OpenAI reconoció que el 20 de septiembre uno de sus modelos internos aprovechó un servidor mal configurado para asomarse a internet durante un entrenamiento, y paralizó el trabajo hasta reforzar los controles. Anthropic, por su parte, publicó una evaluación en la que su modelo Claude Mythos 5 se salió de los límites del ejercicio en nueve de 43 intentos, e incluso trató de colar código malicioso en el proyecto de unos desarrolladores ajenos a la prueba. La empresa lo calificó de fallo grave.

MÁS OJOS EN LA CONSULTA

Menos vistoso, pero más decisivo, es el **avance en el diagnóstico**. Un ensayo publicado este año en **The Lancet**, con más de 105.000 mujeres en Suecia, comparó la lectura de mamografías apoyada por IA con la doble lectura habitual por radiólogos. Según recoge Agencia NOVA, la lectura asistida detectó el 80,5 % de los cánceres de mama, frente al 73,8 % del método convencional. Aun así, los médicos piden prudencia: la privacidad de los datos y los posibles sesgos de los algoritmos siguen sobre la mesa, y la herramienta no sustituye el criterio clínico.

¿Y NOSOTROS?

Casi nada de esto está aún en nuestras casas, pero todo apunta en la misma dirección: **la IA está dejando de ser algo a lo que preguntamos para convertirse en algo que crea, actúa y decide** a nuestro lado. Qué datos cedemos, qué decisiones queremos seguir tomando nosotros y quién responde cuando la máquina se equivoca ya no son preguntas técnicas. Conviene empezar a hacérselas.

Barbara Sarrionandia

¿Qué me pongo esta temporada?







Gabardinas, botas, colores atrevidos y accesorios con carácter: repasamos las tendencias del otoño.

Las **gabardinas** siguen siendo un fondo de armario esencial para el entretiempo, y este año se atreven con el **estampado de cuadros.** Para los días más fríos, el abrigo de pelo da volumen. Entre las chaquetas, la cazadora biker pierde fuerza frente a la **cazadora de cuello chimenea**, mientras que la **chaqueta con alamares**, de inspiración militar, suma personalidad a cualquier conjunto.

Los **mocasines** no son una novedad: llevan varios años en nuestra lista de imprescindibles. Sin embargo, esta nueva temporada apuesta por un cambio en el diseño de su silueta, más refinado gracias a un **fruncido** que aporta un toque sofisticado. Y, para los días de otoño en los que el tiempo nos sorprende con temperaturas propias de la primavera, los **mocasines destalonados**, estilo loafer mule, son una opción arriesgada pero perfecta para mantener la comodidad sin perder la elegancia. Eso sí, las grandes protagonistas serán las **botas** en todas sus formas, siluetas y colores: slouchy **de ante, mosqueteras hasta las rodillas, estampadas**… todo esto acompañado de un **tacón estilo** kitten, que ya triunfó en primavera y verano.

Vuelven tendencias vintage como el cowboy romance, que trae de vuelta las camisas de cuadros y los flecos. En pantalones y faldas, el talle que más se lleva es la **cintura baja, a la altura de la cadera**, otro guiño al pasado. También regresa un accesorio que se vio mucho en los 90: el **cinturón medallón**, que puedes usar para darles un punto especial a tus outfits básicos, convirtiéndolo en el protagonista del look. A este accesorio se suma el **fajín**, que gana terreno frente al pañuelo como forma de marcar la cintura y dar un aire distinto a las prendas sencillas.

Ahora sabes qué se lleva, así que seguro que te preguntas: ¿en qué color? Los colores principales son los tonos neutros, como el **marrón chocolate** y el **beige**, además de opciones más llamativas como el **morado** y el **turquesa**, que se impone al azul marino. Entre las microtendencias, el **estampado de camuflaje** se está viendo mucho, con un aire desenfadado que reinventa las prendas de siempre.

Carla López de Oñate



La Euskal Selekzioa logra 12 medallas en su primer mundial

La actuación histórica de Euskadi en el XX Campeonato Mundial de Pelota Vasca, el primero como selección oficial, concluyó con cuatro oros, siete platas y un bronce. Consiguió un tercer puesto en el ránking de selecciones con sus 12 medallas de 15 modalidades en las que participaba en Argentina y Uruguay. Las tres finales ganadas llegaron de la mano de Lizeaga y Elorz en mano parejas, Barandika y Lekerika en cesta punta parejas masculina y De Anta y Elkoro en parapelota en trinquete.



Comienza el Eusko Label Winter Series

La primera de las 17 jornadas del torneo se disputó el lunes 26 de octubre en **el frontón Jai Alai de Gernika**, mismo día de la semana y lugar en el que se enfrentarán las **ocho parejas** hasta **la final del 13 de febrero**. Los campeones mundiales **Lekerika y Barandika fueron homenajeados** y comenzaron la liguilla de cuartos de final de cesta punta con victorias en sus respectivos partidos.

Noviembre mide la resistencia del Surne Bilbao Basket



Los hombres de negro entraron en este mes **en la zona tranquila de la clasificación** con su primer triunfo de la temporada fuera de casa frente al Joventut Badalona. Le esperan grandes equipos como el **Murcia** y el **Obradoiro** y **el derbi contra el Baskonia**, aunque **debe medir esfuerzos para llegar fuertes a la segunda vuelta de la Liga de Campeones** ante **el Alba Berlin, el Slavia Praha y el Igokea**.



Basque Crossfit Txapelketa

La quinta edición de **una de las competiciones referentes del Crossfit** en el Estado volvió a reunir en el **BEC** a cientos de deportistas, **tanto de alto nivel como amateurs**. Un evento intenso con **campeonatos de distintas categorías, espectáculos y unión entre los asistentes**.

Velocidad de crucero



Foto: Unai Simón, mejor portero del mundo

El Athletic se posiciona con tres victorias

El Athletic enlaza tres triunfos consecutivos antes de visitar Pamplona antes de un nuevo parón. El Sadar es un campo complicado, pero que puede ser asequible para un equipo que va hacia arriba. Los delanteros comienzan a ver portería con más asiduidad, mientras que la defensa se muestra cada vez eficaz. Tener a **Unai Simón** es toda una garantía. Sus actuaciones dentro y fuera del campo merecen un estudio en profundidad aparte. Ante la Real Sociedad se mostró antológico. La vuelta de **Vivian** refuerza una línea cada vez robusta con cuatro centrales de garantía y dos laterales por ala. La catedral se reencontró con el central campeón de Europa, que se perdió el mundial por una sorprendente baja forma durante la temporada pasada condicionada por alguna dolencia física. La línea media es la que se muestra más endeble, pero los **Gerenabarrena, Galarreta, Canales, Rego** y ahora **Prados** pueden ir consolidando la posición.

EL MEJOR DEL MUNDO

Si llega a llamarse Joan y jugar en el Barsa las alabanzas por allá serían interminables. Pero la discreción de Unai Simón como persona convierte en sencillo y normal lo extraordinario. San Mamés supo reconocer su éxito con una larga ovación. Lo que hizo después ante la Real y en algunos otros partidos no deja de asombrar. Sus paradas sumadas a su aplomo con el balón en los pies, para taquicardias de algunos, son sólo equiparables a su oratoria. El discurso que dio en la gala del Balón de Oro, cuando recibió el Guante de Oro, trofeo Yashin, pasará a la historia. No se pudo decir más en menos tiempo, agradeciendo a todos sus apoyos principales, al Athletic… y a ¡la CUADRILLA!. Todavía se estarán preguntando por ahí qué es eso de la cuadrilla. Es una suerte contar con alguien como él, digno sucesor de **Iribar**.

EL MALEFICIO DEL 9

A la larga lesión de **Guruzeta**, se suma la lesión moderada-severa en los isquiotibiales de **Maroan Sanaddi**. No está teniendo suerte el delantero con las lesiones, tras perderse la temporada pasada, parecía ir cogiendo el pulso a la división y ese puesto tan especial. El vasco-marroquí debe recuperarse de nuevo y sobreponerse a las críticas de una catedral exigente que le demanda una mayor capacidad goleadora. Todavía faltan semanas para ver a **Manex Lozano** entrenando con normalidad y rodarse en el Bilbao Athletic, donde hace méritos **Txus Vizcay**.

Poco a poco parece que se ensamblan las piezas del motor rojiblanco

LA CANTERA DA SUS FRUTOS

La primera eliminatoria de Copa sirvió a los cachorros para dejarse ver. **Christian Imga** que ya había debutado unos días antes en la Liga con la goleada al Getafe, repetiría contra el Prat y marcó su primer gol como león. También debutaron **Vizcay**, y también mandó el balón a las mallas al igual que **Selton**. La última sorpresa la deparó **Conde** con dos asistencias.

Arturo Trueba

PRÓXIMOS PARTIDOS

07/11	Osasuna-**Athletic**	(sábado, 18:30h) J12
20/11	**Athletic**-Espanyol	(viernes, 21h) J13
29/11	Málaga-**Athletic**	J14*
06/12	**Athletic**-Real Madrid	J15*


bbk
Ei!
bilbao
Fair Saturday Foundation
Mucho más que un concierto
3.000 VOCES
BIZKAIKO
AHOTSAK
BILBAO ARENA
Azaroak 27 noviembre
www.eibilbao.org
Bilbao
Bizkaia
foru aldundia
diputación foral
GRUPO arania
SER
EUSKADI
EL CORREO
INFORMACIÓN CON VALOR
tb
telebilbao
radionervión



AZAROAK
19-20
NOVIEMBRE
TORRE IBERDROLA
www.sarekindays.eus

EMAN IZENA
INSCRÍBETE !

Eraldatzen duen tokiko ekintzailetza
Emprendimiento local que transforma

SAREKIN days 2026

VII. EKINTZAILETZA JARDUNALDIAK BIZKAIAN
VII JORNADAS DE EMPRENDIMIENTO EN BIZKAIA

SAREKIN Bizkaia | ekinean emprende

Bizkaia
enplegua, jasarrie kohesioa eta berdintasuna sustatzeko saila
departamento de empleo, cohesión social e igualdad