

**la ría
del ocio**
de Bilbao y Bizkaia

Año 38. Número 1151
Jueves, 15 de enero de 2026
Jueves, 26 de febrero de 2026
1 €

Especial
Carnavales
San Valentín
Música
Alubias
Athletic



París



**38
años**

ISSN 978-9778411348



9 789778 411348



OTSAILAK HILABETE MAGIKOA DA

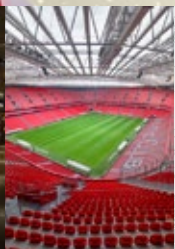
Gabonakatzean utzi ditugu, eta orain otsaila dugu, bere magia propioarekin. Iñauteriak ospatzen ditugu, eta maiteminduen eguna ere iristen da, bihotzak berotzeko. Bikote kidea badaukazu ala ez, otsaila une zoragarria da, barruko alaitasuna eta poza bizitzeko.

THEATRE ANTZOKIAK MUSIC MUSIKA GASTRONOMY GASTRONOMIA

BILBAO 2026

ARATUSTEAK / CARNAVALES

OTSAILAK 12 - 17 FEBRERO



**ZATOK ETA JAKIN
ZERGATIK DEN ATHLETIC
BESTE HISTORIA BAT**



TICKETS
MUSEO
+TOUR

**VEN Y DESCUBRE
POR QUÉ EL ATHLETIC
ES OTRA HISTORIA**



MUSEOA

BESTE HISTORIA BAT DA
ES OTRA HISTORIA





BILBAO
BIZKAIA
be basque

Bilbao Bizkaia: Landa-turismoa Destino Rural

Naturalenaz gozatu. Zaratatik urruti
eta pertsonengandik hurbil.

Disfruta de lo más natural. Lejos del
ruido y cerca de las personas.

 **Bizkaia**

visitbiscay.eus



Director

Arturo Trueba

Redactores y colaboradores

Arantza Ocio, 'Amenofis',
Elena Marsal, Bárbara
Sarrionandia, Susana
Tobarra, Julen Arredondo,
Arantza Sáez de Lafuente,
Yaiza Alaña, Dutton
Peabody, Laura Gutiérrez,
Naiara Cabeza, Oihana
Romero

Publicidad y difusión

Naiara Cabezas

Redacción

Mazarredo, 35 Séptimo A
48009 - Bilbao. Teléfono:
94 425 57 66.

LARIADELOCIO@
LARIADELOCIO.COM
WWW.LARIADELOCIO.ES

Lari del ocio no se hace responsable de los cambios introducidos después del cierre de la edición, ni de los posibles errores ajenos a la redacción. Tampoco comparte necesariamente las opiniones de los artículos firmados.

Mascaradas por doquier



•• A mitad de febrero se celebran los carnavales, esas fiestas de invierno con las máscaras y los disfraces dando color en muchas de nuestras localidades. En Bilbao del 12 al 17 de febrero, aunque algunos barrios y pueblos se programa en la semana anterior o posterior. Más allá del salero de las lamias mundakesas y de los atorras, o las más tradicionales caracterizaciones como las de Lanz, el personal saldrá en los días señalados con ganas encontrar un motivo para el entretenimiento y el jolgorio. El mundo no está para muchas risas, incluso en el mismo imperio, con su mandamás creyéndose emperador amenazando a diestro y siniestro, y llevándose por delante a inmigrantes y a quien se le oponga. Pero parece que, a su pesar, se alzan cada vez más voces contra las injusticias. Que cunda el ejemplo. Sobre aquellas va la exposición 'Rapsodia en agosto', de esculturas del gerniqués Ube en el Museo Historico de las Merindades, en Medina de Pomar.

Al menos en las jornadas de Teatro de Eibar, se puede disfrutar de 'Casting Lear', una versión lúdica del Rey Lear, el 21 de febrero. Más cerca, los museos Guggenheim y Bellas Artes, a pesar de las obras de su ampliación, están más que activos. 'Las noches de Ortega' ofrecen el 13 de febrero humor y surrealismo en el Basauri Social Antzokia. En el teatro Arriaga, del 12 al 15 de febrero Coque Maya protagoniza 'La ópera de los tres centavos', de Brecht y Weil. Y en Euskalduna Bilbao continúa la temporada de ABAO con 'María Stuarda', de Donizetti. El festival de literatura Gutun Zuria, acoge del 24 al 28 de este mes a autores contemporáneos de referencia y a nuevas voces de la narrativa actual. El evento se desarrolla por distintos espacios, donde los creadores conversan de forma anecdótica y cercana. Durante casi todo el mes de febrero tiene lugar en los Centros Municipales de Deusto y San Ignacio la tercera edición del Deustualdeko Klown Jaialdia, con entrada libre para todos los públicos. Y del Athletic, ¿qué?.

4-5	La Ría Recomienda
6	Mareas
9-10	Música
12-13	Teatro
14	Agenda Euskadi
16-17	Festivales, Ferias y Eventos
18-21	Especial Carnavales
30-37	Gastronomía
38	Libros

39	Cine
40	Inteligencia Artificial
41	Moda
42	Entrevista a Ube
43	Museos
44	Exposiciones
45	Deportes
46	La Ría Rojiblanca





Bilbao se prepara para los Carnavales

Del 12 al 17 de febrero vuelven los **Carnavales a Bilbao** con magia, títeres, música y diversión para todas las edades. Los protagonistas son **Farolín y Zarambolas**, interpretados por el mago e ilusionista **Imanol Ituiño de Miguel** y la titiritera y actriz **Mertxe Gil Vallejo**.



Celebramos San Valentín con regalos para tu pareja o para ti mismo

El 14 de febrero, **Día de San Valentín**, se ha convertido en una **fecha esperada** por muchos para celebrar el **amor, la amistad y el cariño**. Aunque sus raíces están en la tradición católica, hoy se vive como un momento para **compartir sentimientos de formas diversas**: desde **regalos y detalles románticos** hasta **experiencias únicas** que crean recuerdos imborrables.

Exposición de escultura e instalaciones de José Ángel Uberuaga Ube

Hasta el 25 de marzo, el **Alcázar de los Velasco** (Medina de Pomar, Burgos) acoge la exposición de **José Ángel Uberuaga Ube**. Su obra, iniciada en la **escultura vasca contemporánea**, ha evolucionado hacia **piezas objetuales y radicales** que incluyen **fotografía, instalación y performance**. A través de **materiales diversos y un lenguaje escultórico** poco convencional, su trabajo refleja de **manera abstracta y política** la intimidad, explorando lo real y lo insólito, provocando y comunicando para generar conciencia mediante la exploración artística.

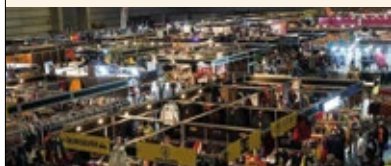
Jornadas de Teatro de Eibar 2026

Del 10 de febrero al 27 de marzo, se celebran las jornadas de teatro de Eibar en el Teatro Coliseo. Destacan tres citas teatrales imperdibles: **Mejor no decirlo**, los días 10 y 11 de febrero a las 19:00h, una comedia protagonizada por Imanol Arias y María Barranco. **Casting Lear**, el 21 de febrero a las 19:00h, versión lúdica de **Rey Lear** dirigida y protagonizada por **Andrea Jiménez** y **Dysphoria**, el 26 de febrero a las 19:00h, un monólogo dramático que aborda la **Ley Trans, la identidad de género y la lucha por la igualdad de derechos**.



Feria Outlet Bilbao

Del 6 al 8 de febrero, el **BEC de Barakaldo** acoge la **Feria Outlet Bilbao**, con descuentos de hasta el 80%. La feria abre en horario ininterrumpido de 10:00 a 21:00h, ofreciendo moda, calzado, accesorios, artículos para el hogar, vintage, deporte, gastronomía y mucho más a precios muy competitivos. Entre las marcas destacadas se encuentran **Nike, Adidas, Columbia, Geox, Dickies, Fila, Ray-Ban, Tommy Hilfiger, Pepe Jeans, Vans, Element, Calvin Klein y Converse**, entre otras.





Deustualdeko Klown Jaialdia 2026

El Ayuntamiento de Bilbao inaugura la tercera edición de **Deustualdeko Klown Jaialdia**, que se celebra los **miércoles y viernes del 2 al 28 de febrero** en los **Centros Municipales de Deusto y San Inazio – Ibarrekolanda**. La entrada es **libre hasta completar aforo**, y el festival ofrece **espectáculos de clown** para todos los públicos.

Concierto de Sexy Zebras

El **7 de febrero a las 21.00h** la **Sala Stage Live** acoge el concierto de **Sexy Zebras**, banda de **rock alternativo e indie rock** originaria de **Hortaleza, Madrid**. Formados en 2005 y actualmente compuesta por **Gabriel Montes, José Lunay Jesús Luna**, es la más importantes del momento.



¡Comienza la temporada de sidrerías en Bizkaia

La temporada de sidra en Bizkaia arranca en la **sidrería Uxarte**, con la presencia de **autoridades, productores locales y el chef Fernando González**, nombrado embajador de la Sidra de Bizkaia. Algunas sidrerías para disfrutar del txotx en Bizkaia: **Galtzagorri Sagardotegia, Etxerriaga Sagardotegia, Axpe Sagardotegia y Ayoberri Sagardotegia**.



Exposición “#NecesitounWalden” de Arantza Saez de Lafuente

Del **1 de febrero al 31 de marzo**, la **Juventus S.D.** coge la exposición **#NecesitounWalden** de **Arantza Saez de Lafuente**. Este **proyecto artístico**, creado durante **2024 y 2025** en colaboración con la **Fundación BilbaoArte**, reúne **obras pictóricas con técnica mixta sobre cartón y lienzos**, así como **fotografía sobre tejido intervenida con acrílico**.



“Sobre los perjuicios del tabaco” en el Arriaga

Del **24 al 25 de febrero** se presenta esta obra humorística y crítica bajo la dirección de **Ione Irazabal** protagonizada por **Ramón Barea**. Esta **versión inédita y tragicómica de Chéjov**, recuperada de los archivos del **Teatro del Arte de Moscú**.

Festival Gutun Zuria

Del **24 al 28 de febrero**, Bilbao acoge **Gutun Zuria**, el encuentro anual que reúne a **referentes de la literatura contemporánea y a nuevas voces de la narrativa actual**. El evento se desarrolla en **distintos espacios**, donde **escritores y escritoras** conversan de **forma anecdótica y cercana** sobre sus procesos creativos.





EUSKADI REDUCE EL PARO Y SUPERA EL MILLÓN DE OCUPADOS EN 2025

Euskadi cerró 2025 con 1.009.500 personas ocupadas y una tasa de paro del 7,5%, casi dos puntos y medio por debajo de la media estatal, según la EPA. El desempleo bajó en más de 5.000 personas en el último año..



EL EME CUMPLE 75 AÑOS COMO ICONO DEL SÁNDWICH ARTESANAL

El mítico local EME celebra 75 años de historia preparando emparedados artesanales con una salsa picante secreta que solo conocen cinco personas. Por su clientela han pasado estrellas como Springsteen o Guns N' Roses.



THE SUN SITUAA BILBAO Y EUSKADI ENTRE LOS DESTINOS IMPRESCINDIBLES DE 2026

El diario británico The Sun incluye a Bilbao y Euskadi entre los destinos imprescindibles de 2026, destacando "el botxo" y el Museo Guggenheim, así como el Parque Natural del Gorbea. También resalta Euskal Herria por su herencia cultural.



INCIDENCIAS EN LOS TRENES

La circulación de trenes en España sigue bajopresión tras unos días marcados por accidentes y retrasos. Ante esto, las plataformas de usuarios del tren y la ANC han convocado una protesta el próximo 7 de febrero para exigir mejoras en el servicio de Rodalies.



PROTESTAS EN EE. UU. DERIVAN EN VIOLENCIA Y MUERTES

Las manifestaciones contra las redadas migratorias en EE. UU. han dejado ya varias muertes, incluida la de Alex Pretti. La indignación crece, generando un clima de tensión y cuestionamientos sobre el uso de la fuerza y la justicia en el país.



EL VIENTO CONTRAATACA CON CANCELACIONES Y DESVÍOS EN LOIU

Las rachas de viento sur superiores a 100 km/h han afectado ya a más de una docena de vuelos. Varias operaciones han sido canceladas, desviadas o regresadas a origen, mientras AENA mantiene activo el aviso amarillo.



Bilbao Orkestra
Sinfonikoa

otsailak 12 - 13 febrero

25 DENBORALDIA
TEMPORADA 26

10

© Piera Mungiguerra

Borrani y la Concertante de Mozart

W. A. Mozart

Divertimento en Fa Mayor K. 138

Sinfonía concertante para violín, viola y orquesta en Mi bemol Mayor K. 364

F. Schubert

Sinfonía nº 4 en do menor D. 417 "Trágica"

Lander Echevarría, biola / viola

Lorenza Borrani, biolina-zuzendaria / violín-directora



EUSKALDUNA BILBAO

Taquilla Euskalduna Bilbaoko leihatila
www.bilbaoorkestra.eus



osteguna | jueves 19:30 h
ostirala | viernes 19:30 h



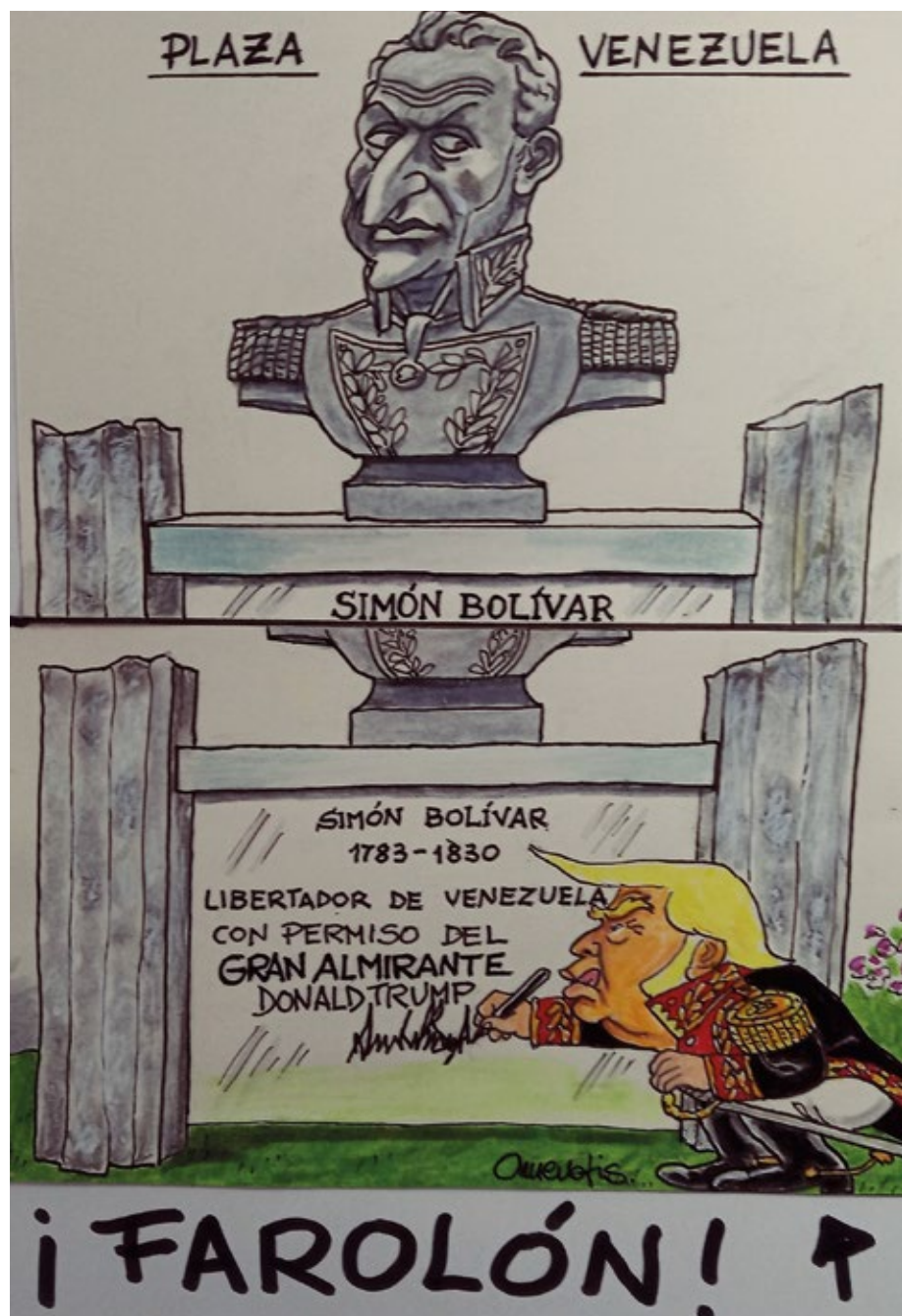
Desde 14,42 €-tik aurrera
Gaztea (<30):
desde 5,41 €-tik aurrera



Bizkaia Bilbao

bbkO

Orkestra Sinfonikoa
Orkestra Sinfonikoa



MÚSICA



STAGE LIVE BILBAO

URIBITARTE, 8

SÍNKOPE

6 de febrero a las 21.00h

Sínkope presenta en directo su nuevo disco de estudio que lleva como título “**Creer y Lu-char**”. Sínkope es una banda de rock española (autodefinida como rock rural) originaria de la comarca de La Serena en Extremadura. Sus miembros proceden de Quintana de la Serena y Mérida.



CARLOS ARES

13 de febrero a las 21.00h

Carlos Ares, nacido en A Coruña en 1997, es multi-instrumentista, cantautor y productor, conocido por su sonido auténtico y orgánico. Su álbum debut **Peregrino** refleja sus raíces gallegas y su amor por lo rural, mientras que su segundo disco, **La Boca del Lobo**, llevará su propuesta musical al directo en 2026. A lo lar-



SANTANA 27

TELLERÍA, 27

SEXY ZEBRAS

7 de febrero a las 21:00h

Sexy Zebras es un grupo de rock alternativo e indie rock originario de Hortaleza, Madrid. Formado en 2005 y actualmente integrado por **Gabriel Montes**, **José Luna** y **Jesús Luna**, la banda se ha convertido por su potente directo y su presencia en conciertos y festivales en España e Hispanoamérica. Nominados en 2015 al **MTV Europe Music Award al Mejor Artista Español**, han publicado seis álbumes de estudio: **Nada más lejos de la realidad** (2011), **Volvamos a la selva** (2013), **Hola, somos los putos Sexy Zebras** (2015), **La polla** (2017), **Calle Liberación** (2022) y **Bravo** (2025).

gode su carrera, ha colaborado con artistas como **Marc Seguí** o **Paula Cendejas**, consolidándose como una voz singular de la nueva escena musical española.

PIEZAS & JAYDER

6 de marzo a las 19.30h

Piezas & Jayder, miembros del colectivo **Murcia Finest**, comenzaron a trabajar juntos en 2005 y rápidamente se consolidaron en la escena del **hip hop español**. Tras varias maquetas y singles, lanzaron su

primer trabajo como **FK Crew**, **Plomo**, y después los discos en solitario y conjuntos de **Piezas**, incluyendo **Dentelladas** y **Mal Ejemplo** (2011), este último con videoclips de gran repercusión como **Artículo de opinión** y **Un desencanto encantador**.



**KAFE ANTZOKIA****DONE BIKENDI KALEA, 2,****ABANDO****MESCALINA****28 de febrero a las 21:30h**

Mescalina es una **banda tri-buto** que rinde homenaje a **Radio Futura, El Último de la Fila y Héroes del Silencio**, transportando al público a la **España musical de los 80** con energía contagiosa y versiones fieles. Su repertorio incluye desde **ritmos bailables hasta baladas e himnos rock** como **Escuela de calor, El loco de la calle o Entre dos tierras**.

**BILBOROCK****MUELLE LA MERCED, 1****WEDNESDAY****14 de febrero a las 20:30h**

Tras ganarse el reconocimiento en la **escena underground** con una propuesta única, **Wednesday** continúa su **expansión internacional** con una gira que está llevando su música a nuevos públicos. Es una oportunidad excepcional para descubrir en vivo el magnetismo de una banda que be-

**STAGE LIVE BILBAO****URIBITARTE, 8****HEY KID: "A NUEVOS LUGARES TOUR 2026"****5 de marzo a las 21.00h**

Tras **más de 113 millones de streams** y una primera gira triunfal, **Hey Kid** regresa con la gira **"A nuevos lugares juntos otra vez"**, recorriendo España con sus **éxitos virales y nuevos temas** que posicionan su lugar en la música actual. Nació en Barcelona y lanzó su primer sencillo, **'Cherry Pie'**, a finales de 2020. Desde entonces, han llegado varios temas como **'Hola amiga', 'La mesa del domingo' o 'Un viernes de enero'**. Sus lanzamientos son cada vez **más potentes y consiguen posicionarse en las playlists más importantes**.

be del **grunge noventero**, el **country lo-fi** y el **rock experimental**.

SALAAZKENA**IBÁÑEZ DE BILBAO KALEA, 26****GERMÁN SALTO****28 de febrero a las 21:00h**

Germán Salto, músico y compositor madrileño, combina su carrera como piloto con la creación de canciones de **pop orquestal de belleza atemporal**. Tras **dos discos** en inglés bajo el nombre **"Salto"**,

en **2022** lanzó su primer álbum en castellano, **Germán Salto**, influenciado por **Burt Bacharach, Tom Petty y Brian Wilson**. Ha colaborado y girado con artistas internacionales como **Nikki Lane, Summer Dean, Steve Wynn y Tim Easton**.



SOCIAL ANTZOKIA-BASURI



Otsaila

13

20:00

Febrero

22/26 €

enf
Las
Noches
De
ORTEGA
Show



socialantzokia.eus





TEATRO



TEATRO ARRIAGA

PLAZA ARRIAGA, 1

LA ÓPERA DE LOS TRES CENTAVOS

Del 12 al 15 de febrero

Barco Pirata y Unahorame-nos Producciones, junto al Teatro Pérez Galdós, presentan esta icónica obra bajo la dirección de Mario Vega. La producción cuenta con Co-que Malla como Macheath, acompañado de Omar Calicchio, Miquel Mars, Carmen Barrantes, Andrea Guasch, Cristina García y Paula Iwasaki. La dirección musical es de Miguel Malla y la traducción de Sánchez y Vega, ofreciendo al público una versión contemporánea del clásico de Brecht y Weill.



TEATRO CAMPOS

ELÍSEOS

BERTENDONA, 5

PEÑA + PEÑA. CANDELA PEÑA CON SECUN DE LA ROSA

15 de febrero a las 12.00h

Candela Peña y Secun de la Rosa protagonizan un



TEATRO ARRIAGA

PLAZA ARRIAGA, 1

SOBRE LOS PERJUICIOS DEL TABACO

Del 24 al 25 de febrero

Bajo la dirección de Ione Irazabal, Ramón Barea protagoniza esta **versión inédita y tragicómica** de Chéjov, recuperada de los archivos del Teatro del Arte de Moscú. La obra combina **humor, crítica y reflexión**, ofreciendo un “**juguete teatral**” intemporal que mantiene toda su vigencia.

espectáculo de humor único, improvisado y lleno de anécdotas personales. Sobre el escenario despliegan su carisma y complicidad, interactuando con el público y convirtiendo cada momento en risas, sorpresa y emoción.

combina stand-up, improvisación y observaciones sobre la vida cotidiana, llevando situaciones comunes al extremo. Un show **divertido, interactivo y lleno de risas**, que conecta con el público a través de su espontaneidad y carisma.

TEATRO COLISEO EIBAR

MERKATU KALEA, 2, EIBAR

CASTING LEAR

21 de febrero a las 19.00

Andrea Jiménez protagoniza y dirige esta versión-lúdica de Rey Lear, en la que cada noche **un actor distinto interpreta a Lear**, explorando la relación con los **padres, el perdón y la herencia familiar**. Una propuesta íntima y reflexiva que mezcla autoficción y clásico teatral, invitando al público a replantearse cómo nos construyen quienes nos preceden.



PROHIBIDO ECHARLE CACAHUETES AL MONO

21 de febrero a las 21.30h

Salva Reina presenta su espectáculo de humor donde



DYSPHORIA

26 de febrero a las 19.00h

Dysphoria es un **monólogo dramático** que aborda la **Ley Trans**, la **identidad de género** y la **lucha por la igualdad de derechos**. La obra sigue a una madre que enfrenta la transición de su hija adolescente, Alex, mientras un hecho inesperado pone a prueba la justicia y la ética, explorando **negación, resistencia y protección familiar** en un contexto social complejo.



PALACIO EUSKALDUNA

AVENIDA ABANDO IBARRA, 5

MARIA STUARDA

Del 14 al 23 de febrero

Esta ópera de la **trilogía de las soberanas** combina momentos teatrales y musicales de gran intensidad. La **soprano Yolanda Auyanet** (Premio Nacional de Música 2024) encarna a **Maria Stuarda**, acompañada por la **mezzo Maria Barakova** como Elisabetta y el **tenor Filip Filipovi** como Lei-



TEATRO COLISEO EIBAR

MERKATU KALEA, 2, 20600 EIBAR

MEJOR NO DECIRLO

10 Y 11 de febrero a las 19.00h

Tras su éxito en **Buenos Aires** y gira por **Uruguay, Chile y Paraguay**, llega a España esta comedia protagonizada por **Imanol Arias** y **María Barranco**. La obra sigue a un matrimonio que descubre qué pasaría **si dijeran todo lo que piensan**, combinando **humor, complicidad e ironía** en una reflexión divertida sobre las palabras que a veces es mejor callar.



cester, debutando todos en las temporadas de ABAO.

SOCIAL ANTZOKIA

BASAURI

KALE NAGUSIA, 2, 48970

ARIZGOITI

"LAS NOCHES DE ORTEGA SHOW" · JUAN CARLOS ORTEGA

13 de febrero de a las 20:00

Juan Carlos Ortega presenta su **Social Comedy**, un espectáculo de **humor directo, rápidos y surrealista**, que combina llamadas telefónicas, proyec-

ciones de video y la participación de personajes recurrentes como **Marco Antonio Aguirre**. Un show pensado para el público inteligente que disfruta de la **ironía ágil y provocadora** característica de Ortega.

"MÚSICA PARA HITLER"

21 de febrero a las 20.00h

Música para Hitler recrea la historia del músico **Pau Casals** durante la ocupación nazi, enfrentado a una invitación peligrosa para tocar ante Hitler. La obra combina **drama y reflexión histórica**, explorando la **ética, la valentía y los abusos disfrazados de normalidad**, con un cuarteto de intérpretes de gran prestigio que dan vida a esta emocionante historia basada en hechos reales.



AGENDA EUSKADI



TEATRO VICTORIA- EUGENIA

REPÚBLICA ARGENTINA, 2,

DONOSTIA

SEVAK AVANESYAN +
JOSU OKIÑENA

10.00h de febrero a las
19.30h

Sevak Avanesyan (violonchelo) y Josu Okiñena (piano) interpretan un programa del ciclo Batura que conecta el legado de Aita Donostia con la tradición europea, incluyendo obras de Guridi, Usandizaga y compositores armenios, reflejando la identidad musical vasca y sus vínculos culturales.



SALA JIMMY JAZZ GASTEIZ

CORONACIÓN DE LA VIRGEN

BLANCA, 4, VITORIA

SKARRA MUCCI &
MANUDIGITAL

20 de febrero a las 20.30h



TEATRO VICTORIA- EUGENIA

REPÚBLICA ARGENTINA, 2, DONOSTIA

NACHO VEGAS. GIRA VIDAS SEMIPRECIOSAS

6 de febrero a las 19.30h

Nacho Vegas, referente de la música independiente en España y América Latina, mezcla lo íntimo y lo social con un fuerte compromiso personal y colectivo. Presenta su esperado noveno disco, **Vidas semipreciosas**, acompañado de su sólida banda: Miren Narbaiza, Joseba Irazoki, Manu Molina, Hans Laguna y Ferran Resines.

Skarra Mucci, reconocido MC jamaicano, se une al alocado beatmaker francés Manudigital para crear Ragga Blasta, un EP que fusiona reggae, hip-hop y boom bap clásico. Con líricas afiladas de Skarra sobre ritmos vibrantes y la inconfundible Casio MT 40 de Manudigital, el proyecto muestra la versatilidad y la química de ambos artistas en un lanzamiento lleno de energía y estilo.

MORGAN

14 de febrero a las 22.00h

Un nuevo álbum que ya es una realidad, tras embarcarse en un largo y fructífero viaje por carre-

tera hasta Noruega, donde dieron forma a **HOTEL MORGAN** en Ocean Sound Studio. Sus canciones **desprenden magia**, y el disco les lleva mucho más allá. Siempre reconocibles, siempre en continuo movimiento...



Antzerki jardunaldiak
Jornadas de teatro
Eibar 2026





Este febrero Bilbao se llena de poesía, risas y deporte

Más allá de los **carnavales**, que ocupan gran importancia en Bilbao, también tenemos un febrero cargado de **eventos culturales, deportivos y de ocio**.

DEUSTUALDEKO KLOWN JAIALDIA 2026

El **Ayuntamiento de Bilbao** da comienzo a la tercera edición de “**Deustualdeko Klown Jaialdia**”, que se celebra los **miércoles y viernes del 2 al 28 de febrero** en los **Centros Municipales de Deusto y San Inazio – Ibarrekolanda**. La iniciativa ofrece **entrada libre hasta completar aforo** y presenta espectáculos de clown para todos los públicos.

El festival tiene como objetivo **acercar el clown a Euskadi**, donde esta disciplina cuenta con una larga tradición. La edición de 2026 incluye **ocho actuaciones** de compañías locales, estatales e internacionales: Durante febrero, “**Deustual-**

deko Klown Jaialdia” ofrece una programación variada y para todos los públicos. El **2 de febrero**, Ekain Pailazoa presenta Slapstik en San Inazio, un espectáculo lleno de juego, humor y circo. El **7 de febrero**, India Pereda muestra Lubbert en Deusto, un viaje surrealista sin texto para público joven y adulto. El **9 de febrero**, Cía Mailclown estrena Tentación Divina en San Inazio, con un ángel irreverente que mezcla humor y creatividad. El **14 de febrero**, Compañía Nium-paloal’Arte presenta Natación SinCLOWNizada en Deusto, una obra dinámica inspirada en los Juegos Olímpicos. El **16 de febrero**, Cía Bergamotto ofrece Party Time en San Inazio, un espectáculo que explora la paternidad y los cuidados a través del clown. El **21 de febrero**, Señor Stets lleva Traqueteo a Deusto, un show de música, malabares y humor físico para público joven y adulto. El **23 de**

febrero, Potxin-Patxin presentan Baserrian en San Inazio, un divertido recorrido por la vida en un caserío. Finalmente, el **28 de febrero**, Beatriz Egizabal conduce Klown bertso saioa en Deusto, un espectáculo que combina clown y bertsolarismo con humor y feminismo.

FESTIVAL GUTUN ZURIA

Del **24 al 28 de febrero**, Bilbao acoge **Gutun Zuria**, el encuentro anual que reúne a referentes de la literatura contemporánea y a nuevas voces de la narrativa actual. La cita se desarrolla en distintos espacios de la ciudad, destacando el **Auditorio**, donde escritores y escritoras conversan de forma anecdótica y cercana sobre sus procesos creativos.

Gutun Zuria ofrece **conferencias, debates, master class, talleres, programas con centros escolares** y la iniciativa **Gutun Zuria + Pro**, un espacio de encuentro entre profesionales del sector li-



terario. Durante estos días, el público puede acercarse a la **ficción, la poesía, el ensayo y la novela**, conocer de cerca la **creación literaria y participar en actividades** que fomentan la **reflexión y el intercambio de ideas** en torno a la palabra escrita. La **entrada es libre** para la mayoría de las actividades, y se anima a todos los interesados a sumergirse en este punto de encuentro literario único en Euskadi.

FERIA OUTLET BILBAO

La **Feria Outlet Bilbao** regresa al **BEC de Barakaldo** del **6 al 8 de febrero** con descuentos de **hasta el 80%**. La cita, una de las más destacadas de los primeros meses del año, abre sus puertas al público en **horario ininterrumpido de 10.00 a 21.00 horas**. Durante estos tres días, los asistentes compran moda, calzado, accesorios, artículos para el hogar, vintage, deporte, gastronomía y más a precios muy competitivos. Entre las primeras marcas presentes se encuentran **Nike, Adidas, Columbia, Geox, Dickies, Fila, Ray-Ban, Tommy Hilfiger, Pepe Jeans, Vans, Element, Calvin Klein y Converse**, entre otras mu-

chas. La entrada cuesta **dos euros por persona** (compra en taquilla durante los días de celebración), mientras que los menores de **12 años acceden gratis**.

“ENLIGHTENMENT”, EL ESPECTÁCULO DE LUCES INMERSIVO

El espectáculo “**Enlightenment**” abre sus puertas en la **Iglesia de La Encarnación** de Bilbao del **20 de febrero al 2 de abril de 2025**, ofreciendo una **experiencia visual y sonora única** para todos los públicos. Inspirado en Las Cuatro Estaciones de Vivaldi, el montaje combina **proyecciones 360° personalizadas** con música envolvente, permitiendo a los asistentes sumergirse en la **primavera, el verano, el otoño y el invierno** en **apenas 30 minutos**. Los organizadores destacan que “**Enlightenment**” ofrece una perspectiva única de la **música clásica, integrando luz, sonido y arquitectura** dentro de un monumento **histórico excepcional, la Iglesia de La Encarnación**.

HYROX VUELVE AL BEC

HYROX regresa a Bilbao los días **7 y 8 de febrero de 2026**

en el **BEC**, ofreciendo una experiencia deportiva única para iniciar el año. Fundada en **Hamburgo, Alemania, en 2017**, **HYROX** se ha convertido en la primera **comunidad global de fitness** con un formato accesible para todos los niveles, que combina **8 kilómetros de carrera con 8 estaciones de entrenamiento funcional**. Los participantes alternan un **kilómetro de running con un ejercicio funcional**, repitiendo este patrón ocho veces hasta cruzar la meta.

Las carreras **HYROX** siguen un **estándar global** que permite a los atletas reconocer todas las estaciones, tanto si compiten de manera individual como en las modalidades **Dobles** (parejas), **Pro** (pesos pesados), **Open** (pesos estándar) o **Relevos** (equipos de cuatro). En la modalidad Dobles, los compañeros corren juntos y pueden repartirse el trabajo en las estaciones, combinando estrategia y sincronización con la gestión del ritmo cardíaco. La inscripción general no requiere clasificación previa, y el precio aproximado es de **145 € para individual y 140 € por participante en Dobles**.



De norte a sur, Euskal Herria se llena de color y disfraces



Los Carnavales tienen su origen en la época romana y se celebran sobre todo en lugares de tradición católica, antes de la Cuaresma. En Euskadi, se celebran principalmente dos tipos de carnavales: los que conservan antiguos elementos simbólicos, como las **maskaradas de Zuberoa** o los **carnavales de Lantz**, y los más modernos, como los de **Tolosa** y las grandes ciudades.

A pesar de los contrastes entre ambos tipos de carnaval, en extensión geográfica y forma de celebrarlos, la mayoría de las localidades vascas coinciden en una tradición: el **entierro o la quema de la sardina**, un acto cargado de simbolismo que marca el final de los carnavales y **mezcla humor, teatralidad y emoción**.

BIZKAIA

Los Carnavales de Bilbao se celebran del **12 al 17 de febrero**, unos días antes que el año pasado. Este año, el desfile coincide con el **14 de febrero, Día de San Valentín**, sumando un toque especial a la fiesta. Además, el barrio de **Deusto** disfruta de sus **carnavales del 6 al 8 de febrero**, con **juegos, música y karaoke**. Por su parte, **Miribilla** los celebra el **7 de febrero**.

Además de Bilbao, otros municipios de Bizkaia **celebran sus carnavales en distintas fechas**. **Amurrio** vive sus fiestas del **3 al 17 de febrero**, con desfiles, y el tradicional **concurso de disfraces Kakarro Birigarro el 14 de febrero**, y una jornada infantil con **chocolatada y la quema del Kakarro Judas el 17 de febrero**.

Berango regresa a la **Prehistoria** los días **13 y 14 de febrero**, ofreciendo la **bajada de cuadrillas**, concurso de disfraces, animación musical y chocolatada. El **viernes 13, a las 21:00 en el frontón**, se celebra un **tributo a Tina Turner con el grupo Golden Fire**, un acto que promete **intensidad, elegancia y emoción**.

Barakaldo celebra del **13 al 22 de febrero**, destacando la **Fiesta-Tardeo de Carnaval el sábado 14 de febrero**, con **DJs, animación y maquillaje en el Parque de los Hermanos**, y la **Quema de la Sardina**, con el **espectáculo pirotécnico Damonion**, que cierra la fiesta en **Herriko Plaza con fuego, música y teatro de calle**. **Sopela** disfruta del carnaval el **domingo 15 de febrero**, con **concentración a**



las 17:00 en la plaza Urgitxietta, desfile a las 17:15 rumbo al polideportivo Urko, y a las 18:00 se celebra la diskofesta con entrega de premios.

Más adelante, **Gallarta** tiene su jornada festiva el **1 de marzo**, **Mundaka** y **Markina-Xeimein** celebran sus desfiles el **2 de marzo** y **Sanfuentes** el **8 de marzo**.

GIPUZKOA

TOLOSA (TOLOSAKO INAUTERIAK):

Este año, los **Carnavales de Tolosa** se celebran del **12 al 17 de febrero**, siendo los más multitudinarios y populares de Euskadi. El **Jueves Gordo**, **Pintxana Txaranga** lanza el **chupinazo** de inicio de las fiestas, en un acto en el que también se entrega el premio **Kuttuna de la sociedad Kabi Alai**, en reconocimiento a los carnavaleros más destacados.

SAN SEBASTIÁN

(DONOSTIAKO INAUTERIAK)

En San Sebastián, los carnavales tienen lugar del **12 al 17 de febrero**, combinando comparsas tradicionales y contemporáneas. Cada año, el **dios o la diosa Momo** despierta el júbilo de **miles de personas que bailan al ritmo de charangas**. Las agrupaciones preparan **disfraces y carrozas durante meses**, culminando en desfiles que recorren las calles de la ciudad

VITORIA-GASTEIZ

El **Carnaval de Vitoria-Gasteiz** se celebra del **10 al 17 de febrero**. Durante estos días, el **casco histórico y el centro de la ciudad** se llenan de ambiente festivo con los **desfiles de comparsas**, que recorren las **calles animando a veci-**



nos y visitantes. Entre los actos más destacados, la **tradicional Quema de la Sardina** marca el cierre de las fiestas.

NAVARRA

LANTZ

El **Carnaval de Lantz** se celebra del **15 al 17 de febrero** y es una de las festividades rurales más auténticas de Navarra. Gracias al empeño de **Julio y Pío Caro Baroja**, se recuperó esta fiesta, **prohibida tras la Guerra Civil**, preservando las costumbres y tradiciones locales. La celebración gira en torno a la **leyenda de Miel-Otxin** y su **compinche Zaldiko**, mitad hombre mitad caballo, quienes amenazan al pueblo y al querido **Ziripot**, un personaje que **regala cuentos e historias a los habitantes**. Durante la jornada, **los vecinos persiguen, capturan y queman a Miel-Otxin**, mientras los **Taxtux** y otros personajes recorren las **calles en actos llenos de teatralidad y colorido**. Los

visitantes pueden disfrutar de los **desfiles al mediodía y al atardecer**, siendo testigos de una de las fiestas más importantes y singulares del norte de Navarra.

ALSASUA / ALTSASU

El **Carnaval de Alsasua** se celebra del **15 al 21 de febrero**, en plena **Navarra Húmeda**. La fiesta arranca el **domingo 15 con el Carnaval Txiki**, dedicado a los más pequeños, que desfilan disfrazados de todo tipo de personajes. El **Martes de Carnaval**, día central de la celebración, tiene lugar el **Carnaval Rural**, donde los **temidos Momotxorros** junto a otros personajes como **Akerra** y **Sorginak** bailan varias veces por distintos puntos del pueblo en la **famosa Momotxorroen Dantza**. Finalmente, el **sábado siguiente al miércoles de ceniza** se celebra el **"Día de Piñata"**, con una versión más urbana y moderna del carnaval.



Farolín y Zarambolas animan los Carnavales de Bilbao 2026

Del 12 al 17 de febrero vuelven los **Carnavales a Bilbao** con magia, títeres, música y diversión para todas las edades. Los protagonistas son **Farolín y Zarambolas**, interpretados por el mago e ilusionista **Imanol Ituiño de Miguel** y la titiriteray actriz **Mertxe Gil Vallejo**.

La **Comisión Mixta de Fiestas**, que incluye representantes del **Ayuntamiento de Bilbao**, **Bilboko Konpartsak**, **Fekoor** y la **Asociación de Comerciantes del Casco Viejo**, elige a estos rostros para representar a dos de los personajes más emblemáticos de los carnavales bilbaínos, cuya misión es llevar la diversión a todos los actos programados.

FAROLÍN: MAGIA Y ORGULLO BILBAÍNO

Farolín presume de bilbainismo allá donde va, aunque no haya nacido en la Villa. Con su lema **“Semper Plus Ultra”**

(**Siempre Más Allá**), representa la **picardía**, la **cercanía** y el **humor**.

Imanol Ituiño, natural de **Santutxu**, combina magia, teatro y humor en sus actuaciones al aire libre, y sorprende al público con **cartas**, **monedas** y **palomas** que aparecen de sus mangas. Durante los carnavales, estos trucos se transforman en palabras mágicas que encienden la diversión entre **disfraces**, **risas** y **brindis**.

ZARAMBOLAS: TÍTERES Y CARPE DIEM

Zarambolas representa el buen vivir: **tranquila**, **cercana** y **siempre disfrutando el momento**. **Mertxe Gil Vallejo**, con **más de 20 años de experiencia en teatro de calle** y **vinculada al grupo Goloka Antzerki**, da vida a este personaje. Rodeada de títeres, su actuación combina imaginación, raíces y humor, con un toque especial en euskera que

conecta con públicos de todas las edades.

EL JUICIO DE FAROLÍN Y ZARAMBOLAS

Una de las **tradiciones más esperadas** de los carnavales es el juicio a **Farolín y Zarambolas**, que se celebra **desde 1984**. Este **acto humorístico**, inspirado en las **antiguas Carnestolendas rurales**, no distingue entre **“buenos”** y **“malos”**, sino que celebra la dualidad y las peculiaridades de los bilbaínos con un tono festivo y satírico.

El juicio tiene lugar el **viernes 13 de febrero** en la carpa de la **Plaza Nueva a las 19.30h**, seguido del escarnio público acompañado de las **coplillas de carnaval**. Este año, el desfile es el **sábado 14 de febrero** y empieza sobre las **16.00h**, como en años anteriores. Además, coincide con el **Día de San Valentín**, sumando un **toque especial a la fiesta**.

Los mejores carnavales del mundo que debes conocer



Los **Carnavales** no solo se celebran en **Euskadi**; alrededor del mundo también son una gran festividad. Aunque cada país tiene sus propias tradiciones, **la alegría, el color y la diversión se mantienen en todas partes.**

CARNAVAL DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El **Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria** es una de las fiestas más antiguas de España, celebrado en la ciudad homónima. Con más de **cinco siglos de historia**, es una de las más relevantes del país y del mundo. **Este año 2026, la temática del Carnaval de Las Palmas será "Las Vegas"**, prometiendo un despliegue de **luces, color y diversión a estilo de la ciudad estadounidense.** La **cabalgata principal** se celebra el **sábado 28 de febrero**, dentro de un programa que se extiende desde el **23 de enero hasta el 1 de marzo.**

CARNAVAL DE VENECIA, ITALIA

El **Carnaval de Venecia**, uno de los más antiguos y famosos del mundo, se celebra del **31 de enero al 17 de febrero**, comenzando con la **Festa Veneziana sull'acqua** (fiesta veneciana del agua). Esta festividad destaca por el uso de **máscaras y trajes aristocráticos**, que permiten a los participantes divertirse y ocultar su identidad, simbolizando la **libertad frente a normas sociales como la raza, religión o clase social.**

CARNAVAL DE RÍO DE JANEIRO, BRASIL

El **Carnaval de Río de Janeiro**, el más grande y colorido del mundo, se celebra del **13 al 21 de febrero** en el **Sambódromo Marquês de Sapucaí**. En este desfile participan más de **100 escuelas de samba**, con bailarines, músicos y comparsas alegóricas.



CARNAVAL MARDI GRAS, ESTADOS UNIDOS

El **Mardi Gras de Nueva Orleans** se celebra el **martes 17 de febrero** y se extiende hasta antes del miércoles de ceniza. Conocido como el **"martes gordo"**, destaca por sus **desfiles coloridos con verde, morado y dorado**, bailes y carrozas desde las que se lanzan baratijas al público.

CARNAVAL DE BINCHE, BÉLGICA

El **Carnaval de Binche**, declarado **Patrimonio Inmaterial de la Humanidad** por la **UNESCO**, se celebra del **15 al 17 de febrero** y tiene raíces en tradiciones paganas de la Edad Media. Destaca por los **desfiles de los Gilles**, quienes usan **máscaras de cera y trajes especiales.**



Ideas para celebrar San Valentín con amor y cariño

El **14 de febrero**, Día de **San Valentín**, se ha convertido en una fecha esperada por muchos para celebrar el **amor, la amistad y el cariño**. Aunque sus raíces están en la tradición católica, hoy se vive como un momento para compartir sentimientos de formas diversas: **desde regalos y detalles románticos** hasta experiencias únicas que **crean recuerdos imborrables**.

No importa si quieres sorprender a tu pareja, a un amigo o incluso a ti mismo, lo importante es hacer de este día algo especial. Para ayudarte, hemos recopilado **distintas ideas** que te inspirarán a celebrar **San Valentín de manera original y memorable**.

EXPERIENCIAS GASTRONÓMICAS

Restaurante Amaren (Diputación, 6): Galardonado con un **Sol Repsol**, su especialidad es la **carne de buey**, destacando los **chuletones de buey** y el **chuleton de atún rojo**, perfectos para una cena que dejará huella.

Atelier Etxanobe (Calle Juan Ajuriaguerra Kalea, 8): Experiencia gastronómica de alta cocina en un entorno elegante y exclusivo. Ofrece diferentes paquetes que se adaptan a tu bolsillo; aunque es una experiencia algo cara, definitivamente merece la pena.

Gangnam Korean BBQ Abando (Buenos Aires Kalea, 14): Cada mesa cuen-

ta con su propia parrilla, lo que permite a los comensales **cocinar la carne, los fideos y las verduras a su gusto**. El pedido se realiza mediante tablet, sin límite, para disfrutar de la comida tantas veces como se desee. La experiencia destaca por la **tradición coreana de compartir los platos**, convirtiendo la comida en un **acto de cercanía y cariño entre los comensales**.

MÚSICA QUE TOCA EL CORAZÓN

Si lo que quieres es celebrar el **14 de febrero de una manera diferente y memorable**, asistir a un concierto es una opción perfecta. Bilbao ofrece **dos propuestas** destacadas para este día:



Wednesday: Bilborock, sábado 14 de febrero a las 20:30h

Meler: Santana 27, sábado 14 de febrero a las 21:00h

CULTURA PARA REGALAR

Regalar acceso a la cultura es una manera de ofrecer experiencias que duran todo el año:

Museo Guggenheim (40 € anuales)

Museo de Bellas Artes (45 € anuales)

Euskal Museoa (30 € anuales)

Estos abonos no solo permiten disfrutar de exposiciones, sino también acceder a **visitas guiadas, descuentos y eventos exclusivos**. Si quieres ampliar aún más la experiencia cultural, considera regalar entradas para **teatro, ópera o conciertos** en salas como el **Teatro Arriaga**, el **Bilbao Arena** o la **Sala BBK**, que ofrecen **abonos anuales o paquetes de temporada**.

LITERATURA QUE ENAMORA

Si buscas un regalo literario que

toque el corazón, **“Corazón de piedra”** (Ediciones Destino) de **Karmele Jaio** es una opción perfecta. La autora nos recuerda que **la sensibilidad es una forma de rebeldía**, y que vivir con el corazón abierto aún es posible. Para quienes buscan un relato histórico cargado de emoción, **“Hamnet”** (Libros del Asteroide) de **Maggie O'Farrell** es otra excelente elección. Inspirado en la vida de la **familia de Shakespeare** y en la trágica pérdida de su hijo, el libro ha ganado reconocimiento internacional, incluido un **Globo de Oro 2026** por su adaptación cinematográfica. Para los que se quedan con ganas de más después de ver la película, el libro ofrece una narrativa íntima y conmovedora que explora el **amor, la pérdida y la resiliencia familiar**. Otra opción más artística y poética es **“Genesis”** de **Sebastião Salgado**, una obra

monumental que documenta paisajes, animales y culturas en peligro de extinción alrededor del planeta. Sus fotografías en **blanco y negro** transmiten la **belleza del mundo natural** y humano, convirtiéndose en un regalo que mezcla **estética, conciencia y sensibilidad**.

PARA MIMARTE

San Valentín también es una oportunidad para reconectar contigo mismo, disfrutar y mimarte. **Para los más aventureros**, el parapente sobre las **playas de Sopelana** permite experimentar la emoción de **volar sobre el Cantábrico** con **Iparapente** (desde 55 €). Si buscas diversión y ejercicio, **JumpYard Bilbao** ofrece **camas elásticas, circuitos Ninjas** y muchas más **actividades para liberar adrenalina**. Para quienes prefieren relajarse, **Wellness by Domine**, en el **Hotel The Artist Bilbao** (Mazarredo, 61, Bilbao), ofrece tratamientos de bienestar y belleza ideales para renovar la energía.

El mismo **fin de semana de San Valentín**, se estrena la nueva adaptación de **“Cumbres Borrascosas”** con **Margot Robbie** y **Jacob Elordi**, perfecta tanto para **una cita romántica como para una salida con amigas**. Y si lo que quieres es **liberar emociones cantando**, Bilbao ofrece dos opciones de **karaoke en sala privada**: **Bar Juntos** (Elcano K., 29, Abando, 48008 Bilbao) y **Silvia's Karaoke** (Gregorio de la Revilla Zumarkalea, 27, local, Abando, 48010 Bilbao), donde podrás cantar tus **canciones favoritas** y pasar un rato divertido con amigos.



7 escapadas románticas para celebrar el día de los enamorados



Se acerca el Día de los Enamorados y qué mejor forma de celebrarlo que disfrutando de un viaje especial. Existen destinos mágicos capaces de convertir cualquier escapada en un recuerdo inolvidable. Aquí van algunas sugerencias para sorprender a tu pareja.

1 Granada — Romance andaluz entre palacios y atardeceres. Granada es uno de los destinos más evocadores para parejas gracias a su mezcla de historia, luz y sabor. Granada es un destino de cuento, llena de rincones con historia y arte, donde pasar momentos inolvidables bajo las luces de la ciudad.

La Alhambra al atardecer — Pasear por los palacios y jardines con vistas a la ciudad es

pura poesía. Sumergirte en la historia que emana de sus piedras, convertirán la experiencia en un recuerdo inolvidable.

Mirador de San Nicolás (Albaicín) — Un clásico para contemplar la Alhambra iluminada.

Tapas íntimas en el Albaicín o Realejo — Calles estrechas, bares con encanto y cocina local:

Carmen de Aben Humeya (Albaicín). Un restaurante con encanto ubicado en una casa tradicional, con terraza y vistas espectaculares a la Alhambra.

La Tetería del Bañuelo (Albaicín). Inspirada en el mundo árabe, ofrece té, dulces y platos ligeros en un ambiente acogedor y silencioso.

El Huerto de Juan Ranas (Albaicín). Uno de los clásicos

más románticos de la ciudad, famoso por sus vistas nocturnas a la Alhambra iluminada.

Bar Avila (Realejo). Pequeño, auténtico y muy querido por los locales. Tapas tradicionales, buen vino y ambiente cercano.

La Tana (Realejo). Un imprescindible para los amantes del vino. Local pequeño, iluminación cálida y excelente selección de vinos y tapas.

2 París (Francia) — La ciudad del amor clásica. París sigue siendo el sinónimo del romance por excelencia y ofrece incontables rincones para parejas.

Paseo al atardecer por el Sena — Cruceros o caminatas junto al río que transforman cualquier tarde en mágica.

Eiffel Tower iluminada — Ver



la Torre Eiffel iluminada es uno de los grandes momentos románticos de París, y hacerlo desde una mesa bien elegida lo convierte en recuerdo inolvidable:

Le Jules Verne: Restaurante gastronómico situado dentro de la Torre Eiffel. Alta cocina francesa con vistas espectaculares.

Les Ombres. Ubicado en la azotea del Musée du Quai Branly, ofrece una de las mejores vistas frontales de la Torre Eiffel.

Montmartre y sus bistrós — Cafés bohemios, vistas de la ciudad y calles que invitan a perderse. Conserva un aire artístico que invita a caminar sin rumbo, sentarse a observar y alargar las sobremesas:

Le Consulat: Uno de los cafés más históricos del barrio, frecuentado por artistas y escritores. Ideal tras pasear por la Place du Tertre.

La Maison Rose: Pequeño y muy fotogénico, con cocina francesa cuidada y ambiente íntimo.

Le Moulin de la Galette: Bistró histórico con cocina tradicional francesa en un entorno muy romántico.

Café des Deux Moulins. Famoso por la película *Amélie*, conserva un ambiente acogedor y nostálgico.

3 Venecia (Italia) — Canales, góndolas y grandes momentos a dos

Venecia es uno de los destinos más icónicos para parejas.

Góndola al atardecer por los canales — La forma más clásica y romántica de sentir la ciudad.

Piazza San Marco y Puente de los Suspiros — Escenarios que parecen de película.



Cicchetti en bares tradicionales — Tapas venecianas acompañadas de vino local. El ritual del **cicchetto** — pequeñas tapas venecianas acompañadas de un **ombra** (vaso de vino) — es una de las experiencias más locales y agradables para compartir en pareja, especialmente al caer la tarde.

Cantina Aziende Agricole. Pequeño local muy frecuentado por venecianos, con excelente selección de vinos y **cicchetti** sencillos pero sabrosos.

All'Arco. Uno de los **bacari** más famosos de Venecia. Barra repleta de **cicchetti** de pescado, verduras y embutidos. Perfecto para probar sabores tradicionales en un ambiente animado pero muy local.

Cantina Do Mori. Considerada la taberna más antigua de Venecia, con siglos de historia. Iluminación cálida y ambiente muy especial. Muy romántica para una copa de vino en taberna antigua y velas.

Vino Vero (Cannaregio). Más tranquilo y menos turístico, con una cuidada selección de vinos naturales y **cicchetti** creativos.

Al Timon. Ubicado junto a un canal, con mesas exteriores sobre el agua.

4 Santorini (Grecia) — Los atardeceres del Egeo

Una joya del Mediterráneo con paisajes espectaculares y ambientes idílicos para parejas.

Sunset en Oia — Conocido por tener una de las puestas de sol más románticas del mundo.

Playas volcánicas y excursiones en catamarán — Experiencias únicas para dos.

Cata de vinos con vistas a la caldera — Santorini ofrece una de las experiencias vinícolas más singulares del Mediterráneo. Sus viñedos crecen sobre suelo volcánico, azotados por el viento y con vistas constantes al Egeo. Catar vino aquí, especialmente al atardecer, es un plan profundamente romántico:

Santo Wines. La bodega más



famosa de la isla por su terraza panorámica sobre la caldera. Ideal para una cata al atardecer, con vistas abiertas al mar y a los pueblos blancos.

Venetsanos Winery. Construida en varios niveles sobre el acantilado, con una de las vistas más espectaculares de Santorini.

Gavalas Winery (Megalochori). Bodega familiar y tradicional, situada en uno de los pueblos más auténticos de la isla.

Sigalas Winery (Oia). Reconocida internacionalmente, especializada en variedades autóctonas como **Assyrτικο**.

Muy recomendable para amantes del vino que buscan calidad y paisaje.

Hatzidakis Winery. Pequeña bodega ecológica, integrada en una antigua cueva volcánica.

5 Besalú (España) — Medieval y mágico.

Un destino español con encanto tranquilo, ideal para escapadas íntimas.

Puente medieval de Besalú

— Un paseo de cuento que parece detener el tiempo.

Calles empedradas y plazas silenciosas — Ideal para tantas de fotos y cafés lentos.

Gastronomía catalana en tabernas con encanto —

Besalú es uno de esos pueblos que invitan a pasear despacio y sentarse a la mesa sin mirar el reloj. Su casco medieval, presidido por el icónico puente románico, es el escenario perfecto para disfrutar de la cocina catalana tradicional en espacios íntimos y acogedores.

Curia Reial. Ubicado en un edificio medieval del centro histórico, ofrece cocina catalana cuidada y de temporada.

Pont Vell. Restaurante con vistas al puente románico y al río Fluvià. Tradicional, perfecto para una comida tranquila y buena selección de vinos catalanes.

La Cúria. Pequeño y acogedor, con cocina casera y ambiente familiar.

Can Quei. Propuesta más moderna, sin perder la esencia catalana.

El Forn. Taberna sencilla y auténtica, con productos de proximidad y recetas tradicionales. Perfecta para un almuerzo informal con sabor local.

6 Lake Bled (Eslovenia) — Cabañas, barcas y campanas del deseo

Un clásico europeo menos

multitudinario, ideal para momentos de conexión.

Barca a la isla del lago y tocar la campana del deseo juntos.

Castillo de Bled con vistas al lago — Atardeceres y panorámicas únicas.

Spa en balnearios con encanto junto al agua — Relax total para dos:

Živa Wellness Center (Rikli Balance Hotel). Spa moderno con piscinas termales y vistas al lago.

Grand Hotel Toplice Spa. Elegante y clásico, con acceso directo al lago. Perfecto para una experiencia romántica y sofisticada.

Rikli Balance Hotel Wellness. Inspirado en la naturaleza alpina, con tratamientos relajantes.

Locales donde comer o tomar algo en pareja:

Restaurant 1906 (Hotel Triglav). Cocina eslovena contemporánea con producto local y vistas al lago.

Penzion Mayer. Restaurante acogedor y elegante, con recetas tradicionales reinterpretadas.

Kavarna Park. Famosa por la **kremšnita** (pastel típico de

**What's
Up!** TM

Déjate de rollos
y aprende
inglés de
una forma
diferente



Clases súper divertidas,

método orientado a la conversación

y libertad de horarios

What's Up! funciona



BILBAO

Lersundi, 18

Tel. 944 772 623

BARAKALDO

Herriko Plaza, 2

Tel. 946 953 064

whatsup.es



Bled). Imprescindible para una pausa dulce frente al lago.

Oštarija Peglez'n. Taberna tradicional eslovena con ambiente cálido y cocina casera. Ideal para una comida informal, pero con encanto local.

Café Belvedere (Castillo de Bled). Café con una de las mejores vistas panorámicas del lago. Perfecto para una copa o café al atardecer

7 Bali (Indonesia) — Playas, arrozales y magia tropical
Elegido como uno de los desti-

nos más románticos del mundo, ideal para lunas de miel o celebraciones de amor.

Playas y templos frente al mar — Puestas de sol inolvidables.

Senderos entre arrozales y cascadas — Escenarios naturales únicos.

Cenas privadas en villas o frente al océano — Bali es sinónimo de exotismo, calma y conexión. La isla ofrece algunas de las experiencias más especiales para viajar en pare-

ja: cenas íntimas en villas privadas, mesas frente al mar y rituales pensados para celebrar el amor sin prisas.

The Cave by Chef Ryan Clift (Uluwatu). Restaurante subterráneo ubicado en una cueva natural, con una experiencia gastronómica única y muy exclusiva.

Kisik Bar & Grill (Jimbaran). Mesas junto a la playa, marisco fresco y velas al atardecer.

Swept Away at The Samaya (Ubud). Restaurante junto al río Ayung, rodeado de vegetación tropical.

Experiencias de pareja imprescindibles:

Spa en pareja con ritual balinés. Masajes tradicionales, baños florales y tratamientos relajantes. Una de las experiencias más románticas de la isla.

Clases privadas de yoga o meditación. En Ubud y alrededores, rodeados de arrozales. Perfecto para conectar cuerpo y mente en pareja.

Atardecer en Uluwatu. Paseo por los acantilados o copa frente al océano Índico.

DÉJATE LLEVAR POR UN DESCUENTO DE AUTOR

-5% EN TODOS LOS LIBROS

TODO EL UNIVERSO
ESTÁ EN LOS LIBROS,
TODOS LOS LIBROS
ESTÁN AQUÍ.



exclusivo Socios

*Consulta condiciones.



TE FALTA FNAC | FNAC.ES



TALLER: CREA TU PERSONAJE Y SU HISTORIA

12 FEBRERO 17:30 - 19:30

A PARTIR DE 13 A 17 AÑOS

40€ POR CLASE

IMPARTIDO POR
GUILLERMO LABORDE

TITULADO EN
ANIMACIÓN 2D

"Diseña, desarrolla
y da vida a tu propio
personaje"

argi
arte

CENTRO AUTORIZADO DE
ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

INSCRIPCIÓN

www.argiarte.com

944 13 11 10

629 16 43 89



RESTAURANTE TXISPA

**UNA FUSIÓN VASCO-
JAPONESA EN TU
PALADAR**

La cocina de Txispa ofrece vistas al monte y un huerto que, desde hace un año, cuidan junto a Sato, un agrónomo japonés. En él cultivan productos como daikon (rábano japonés), alcachofas, habitas y guisantes lágrima.

BARRIO SAN JUAN 45,
48291 ATXONDO
691 71 45 86



BAR TOBARISCH COPAS BIEN PREPARADAS Y BUENA MÚSICA

Pub emblemático de las noches bilbainas. Música rock, jazz o más bailable, con la que disfrutar de su especialidad: vozkas, gin-tonics y sus famosos destornilladores de zumo natural. ¡Ah! Entrarás por su ambiente... y, seguro, te quedarás también por su amabilidad y buen servicio.

HELIODORO DE LA TORRE
(DEUSTO)



TXAKOLI SIMON LA TRADICIÓN Y LA ACTUALIDAD

El restaurante mantiene el espíritu del caserío tradicional con un guiño a la decoración actual. Su chuleta a la brasa, a la que uno mismo acaba de buscar el punto y que siempre come caliente, es la estrella, pero sus hongos, el foie con higos y su cuajada transportan a la cocina de siempre, la de primera.

CALLE SAN ROQUE, 89,
48015 BILBAO.
944 45 74 99



ASADOR GOURIA COMEDOR CON BUENAS VISTAS A DURANGO

Con vistas a Urkiola ofrece un menú de mar y tierra. Lo más destacado es su revuelto de gambas, seguido por una ensalada de ventresca y su pescado del día por 34,90€

BARRIO GOURIA, 16, 48215
662 91 56 21

Restaurante Kasko...Abierto todos los días, Restaurante

Kasko, ubicado en el Casco Viejo de Bilbao, apuesta por unos novendosos pintxos, diseñados por el nutricionista Unai Zabala, y un sistema de carta con platos de Kilómetro cero. Un establecimiento con 29 años de historia que se mantiene fiel a su propuesta gastronómica basada en no "perder el Norte".

ANDRA MARIA KALEA, 16 (BILBAO). 944 160 311

WWW.RESTAURANTEKASKO.COM



ghpc
gran hotel puente colgante

*'Atrévete a dormir
debajo de un puente'*

Cocina vasca y
nueva cocina

M^{ra} Díaz de Haro, 2 Portugalete
T.: 94 401 48 00
www.granhotelpuentecolgante.com

Chuleton a la brasa con vistas

**TXAKOLI
SiMON**

94 45 74 99

Camino de San Roque 89 Artxanda

**LOS
FUEROS**

Restaurante, gambas y Picoteo
en el Casco Viejo de Bilbao

Calle Los Fueros, 6
944 15 30 47
www.losfueros.com



LA KOFRA DIA PESCADO DE DÍA CON VISTAS AL PUERTO DE ZIERBENA

Se puede disfrutar de los pescados del puerto. Los comensales pueden degustar una comida sencilla protagonizada por el sabor de productos de temporada. Además, el local está decorado con un gusto exquisito. Esto y la belleza del entorno hacen que todo el que vaya repita.

PUERTO TXIKI, 8, 48508
ZIERBENA, BISCAY
629 30 70 79



SIDRERIA IBARRA CASERIO MUY GRANDE Y ESPACIOSO

Restaurante-sidrería típica vasca. Ofrece menú de cervecera con raciones y platos típicos como el pollo o el codillo. No te pierdas la txuleta de vaca servida con patatas fritas.

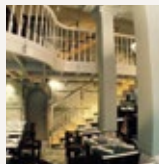
CASERIO IBARRA B° IBARRA S/N, 48340 AMOREBIETA-ETXANO
946 73 11 00



CAFÉ BAR BILBAO MÁS DE UN SIGLO DE HISTORIA

Lugar por excelencia de tertulia de Bilbao, se encuentra en la Plaza Nueva, atrayendo así a bilbaínos de toda la vida. Entre sus ofertas se encuentran los pintxos, con posibilidad de tomarlos en la barra o en la terraza.

KALE BARRIA, 6,
944 15 16 71



LOS FUEROS RESTAURANTE CON GUSTO CON UNA COCINA TRADICIONAL

En Los Fueros ofrecen cocina tradicional basada en los mejores productos. Pocas extravagancias y muchas especialidades de toda la vida, a veces actualizadas para adaptarse a los gustos de hoy, pero elaboradas con los mejores productos.

FORU KALEA, 6,
944 15 30 47



KIMTXU ENTRE ASIA Y EL PAÍS VASCO

Platos creativos de cocina fusión asiática y vasca en una taberna sofisticada de estilo rústico chic. El chef-propietario, Iván Abril, replantea la cocina oriental en base a las técnicas aprendidas en Londres y Hong Kong, utilizando producto vasco y materias primas de temporada.

CALLE HENAO, 17,
ABANDO
TEL: 946 52 78 92



RESTAURANTE VÍCTOR CALIDAD GASTRONÓMICA DESDE 1940

El Restaurante Víctor ofrece una cuidada carta estacional y una atención exquisita que lo convierten en un referente gastronómico de la ciudad desde 1940. Su plato emblemático, el "Bacalao Víctor", creado por Demetrio, fundador y maestro del restaurante, refleja la excelencia en la cocina vasca.

PL. NUEVA, 2, BAJO 3,
IBAIONDO
944 15 16 78



RESTAURANTE ASA- DOR MANDANGA

HOGAR DEL PESCADOR

El Asador Mandanga cuenta con más de 50 años de historia y está regentado por la tercera generación familiar. Famoso por sus sardinas, recién sacadas del mar y preparadas a la parrilla. Su especialidad son los pescados y carnes a la parrilla, destacando siempre por producto, calidad y precio.

PUERTO PESQUERO
KALEA, 20, 48980
SANTURTZI
944 61 02 11



LA BATEA MEJILLONERÍA SABOR A MAR

En La Batea, se sirven los mejillones gallegos, de la Ría de Arousa, con denominación de origen Mexillón de Galicia, en opciones como al vapor, a la marinera, con vinagreta o tigrés. La mejor forma de acompañarlos es con un Albariño o Ribeiro bien frío.

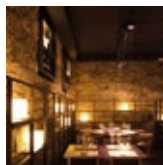
IPARRAGUIRRE 17, 48009
944 25 65 07



RESTAURANTE CLUB DEPORTIVO MENÚ ASTE NAGUSIA DEL CLUB DEPORTIVO BILBAO

El Club Deportivo Bilbao ofrece un delicioso menú especial por 50 € que incluye aperitivo, tres entrantes como el carpaccio de pulpo con parmentier de patata, y un principal a elegir, como las carrilleras de ibérico al vino tinto. También incluye postre, café y bebida (vino Izadi, blanco, rosado o agua).

ALAMEDA DE RECALDE, 28, 48009
BILBAO
944 246 508 - 689 902 498



BASCOOK

COCINA VASCA E INTERNACIONAL DE AUTOR

Bascook es la propuesta del chef Aitor Elizegi, alma vasca y corazón intrépido, que nos ofrece una cocina de la tierra que sabe a trabajo diario que evoluciona. Es cocina vasca e internacional, es verde & local, es cocina de autor, es verdad sobre el plato.

BARROETA
ALDAMAR, 8
944 009 977
CONTACTO@BASCOOK.COM
WWW.BASCOOK.COM

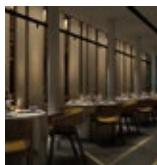


EIN PROSIT

BIER-RESTAURANT COCINA ALEMANA

Ein Prosit Bilbao, donde degustar las especialidades alemanas de la charcutería de Hermann Thate y donde un buen ambiente y fresca Bier no faltarán! Prost! On Egin! Punto de encuentro de la marcha bilbaína, y visita obligada para quienes quieran saber lo que es una juerga vasco-alemana.

PLAZA DEL ENSANCHE, 7,
94 424 13 11
WWW.HERMANTHATE.COM



ETZANOBE ATELIER

ALTA COCINA CON ESTRELLA MICHELÍN

Fernando Canales y Mikel Población proponen en el Atelier un viaje gastronómico original y único para lograr un recuerdo inolvidable. Una única propuesta, el menú Chef Atelier condensa toda la tradición de excelencia del restaurante Etzanobe. Este menú se ofrece también con la opción de maridaje incluida.

JUAN DE AJURIAGUERRA
8, BILBAO
944 42 10 71



GOIZEKO IZARRA

EL CHULETÓN DE BILBAO

En este sencillo, moderno, acogedor y agradable restaurante con terraza y fotos de la ciudad podemos degustar, además del mejor chuletón de Bilbao, deliciosos platos de Mollejas y otros platos de la cocina tradicional vasca. Nos ofrece sus excelencias gastronómicas desde 1971. Un placer para los sentidos.

GREGORIO DE LA REVILLA, 9,
BILBAO
94 441 50 18



NICOLÁS

CARTA Y PICOTEO VARIADO

En su espectacular carta de pintxos elaborados al momento nos quedamos con la Carrillera ibérica sobre Parmentier de Patata y Teja de Idiazabal, con el Risotto de Boletus e Idiazabal, la Brocheta de Pulpo y Langostinos o la Croqueta de Mejillón y Gamba con Salsa Americana. Cualquiera de ellos hará que te chupes los dedos.

LEDESMA 10, BILBAO
VERMÁS AQUÍ.



— 1971 —
GOIZEKO IZARRA
Especialistas en chuleta
Amplia barra de pintxos
Gregorio de la Revilla, 9
Bilbao · 94 441 50 18

TAMARISES
T. 94 491 00 05
Muelle de Ereaga, 4
Getxo - Algorta
www.lostamarises.com

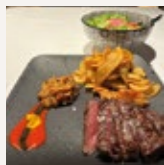
PARA COMER Y COMPRAR
JAMÓN
Claudio
de la feria del jamón
ÚNICA DIRECCIÓN
CALLE ERPERANZA, CASO VIEJO
ENTRE EL AYUNTAMIENTO DE BILBAO
Y LA IGLESIA DE SAN NICOLÁS
ENCARGOS: 94 429 00 02



RESTAURANTE LA PALMA

UN MENÚ LLENO DE SABORES ÚNICOS

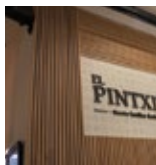
Puedes disfrutar del begiandi en dos cociones y sus cuatro variantes: tinta, ajimóoli, Pelayo y fritos. También ofrecen secreto ibérico al teriyaki de Jerez, acompañado de cremoso de boniato y cebolla encurtida de Zalla.



RESTAURANTE AMAREN

EL TEMPLO DE LA CARNE

Restaurante N.14 del mundo, referente en chuletones de auténtico buey y Campeones Nacionales de Parrilla. Especializado en ofrecer una experiencia carnívora única con chuletones de buey de caserío cocinados a la parrilla, garantizando calidad, detalle, elegancia y un excelente servicio.



EL PINTXITO LA HERENCIA DE AHMED BELKHIR EN LICENCIADO POZA

Tras el éxito de los auténticos pintxos morunos de cordero, el cocinero ha decidido abrir "El Pintxito", donde se puede degustar txangurro gratinado, brocheta de pulpo con langostinos a la plancha y el pintxo de calamar, entre otros.



RESIDENCE LA MÚSICA, LA SEÑA DEL PUB CON MÁS PERSONALIDAD

Convertido en uno de los clásicos del Ensanche y de la Villa, ofrece un ambiente de Pub, decoración abigarrada llena de pequeños tesoros, así como de fotos dedicadas de músicos. Porque la música son santo y seña del Residence.



ZARATE JATETXEA DE LA MARA LA MESA

Productos del mar frescos y de máxima calidad. Proporcionan mariscos y pescados frescos de los puertos locales, lo mejor del mar en cada plato. Tienen una carta variada y un menú gastronómico premiado con una estrella Michelin.

POSTA KALEA, 3,
IBAIONDO
944 07 68 55

DIPUTACIÓN, 6, BILBAO
944 978 906

POZA LIZENTZIATUA REN
KALEA, 24,
946 24 15 85

BARRAINCÚA
KALEA, 1,
944 05 26 66

LICENCIADO POZA 65,
48013
944 41 65 21

Las Lías

• El bar restaurante Las Lías está **especializado en vinos** procedentes de todo el mundo. Dispone de una **carta selecta** compuesta de pescados, carnes y producto de temporada. ¡Únete al **Club de Catas** y disfruta de clases magistrales impartidas por grandes expertos enólogos!

C/ JUAN AJURIAGUERRA, 14, 48009, BILBAO
946 964 240



Juan de Ajuriaguerra 8, Bilbao 944 42 10 71



75 años de los míticos triángulos y torres de Bilbao

Si al pasar por la **calle General Concha** ves una enorme cola, no te asustes: es algo totalmente habitual. Desde estrellas como **Bruce Springsteen** o **Guns N' Roses**, hasta cualquier bilbaíno de a pie, **todo el mundo quiere probar los sándwiches más famosos de Bilbao**. El secreto de los **triángulos y las torres** reside en su **mítica salsa secreta**. Nadie sabe exactamente qué lleva, solo que contiene **algo que te vuelve adicto al primer bocado**.

Este bar abrió sus puertas en **1950**, de la mano de **Emete-**

rio, cuyo nombre dio origen al acrónimo **EME**. Desde entonces, **la familia ha mantenido el negocio generación tras generación**, sin cambiar nunca de ubicación. En la actualidad, **Óscar Morales** está al frente del local, donde además de **sándwiches preparados al momento y pan horneado a diario**, se pueden disfrutar **pintxos, raciones, menú del día y una carta completa**, todo ello acompañado de un **servicio de barra continuo** que mantiene vivo el espíritu del bar y la herencia familiar del proyecto con sus valores.

De los bares más emblemáticos de Bilbao, este lugar es famoso por sus **sándwiches, su salsa secreta y por no haber perdido identidad ni ritmo con el paso del tiempo**. Para muchos, siguiéndolo **"el de siempre"**, o incluso **"el único"**. Un lugar que demuestra que un **producto bien hecho, sin artificios y con una salsa que nadie conoce**, puede convertirse en un **clásico eterno**.

Dirección: Calle Gral. Concha, 5, Abando

Teléfono: 944 43 42 98



TU
CATERING
online.net

by IRVIA
CATERING

Te lo llevamos
a casa o a la oficina



www.tucateringonline.net



El invierno pide un buen plato de alubias



Asador Motobarri



Casa Sabina

Con este **frío febrero**, apetece un **buen cocido** que nos llene el estómago y nos caliente el alma. Ese putxero que nos recuerda a los **domingos de invierno** en casa de la amama, cuando todos nos peleábamos por repetir un **buen trozo de chorizo**. Como estamos en plena **temporada de alubias**, os recomendamos una **selección de restaurantes** donde podéis recuperar ese **sabor nostálgico** y disfrutar de una **auténtica alubia vasca**.

ASADOR MOTABARRI (UNBE MENDI)

Situado en **Unbe Mendi** cerca de Bilbao, es un referente de la cocina vasca. Sus alubias destacan por su **sabor auténtico y su preparación cuidada**. Puedes degustarlas al aire libre en los **comedores exteriores o en el jardín**, o si prefieres un **ambiente más íntimo**, en los comedores interiores de su caserío.

Dirección: Unbe Errepidea, 32, 48950 Erandio, Bizkaia
Teléfono: 619 622 974



Casa Maite

RESTAURANTE CASA SABINA (LA ARBOLEDA)

Ubicado en el pintoresco municipio de **La Arboleda**, **Casa Sabina** es el lugar perfecto para saborear una **auténtica alubia vasca**. Sus alubias se acompañan de **berza, guindillas y sacramentos de calidad como chorizo, morcilla, costilla y tocino**. Sus vistas a Bilbao, hace que la experiencia sea aún más especial.

Dirección: C/ Mamerto Allende Kalea, 9, 48520 La Arboleda, Bizkaia
Teléfono: 946 60 40 31

CASA MAITE (LA ARBOLEDA)

Casa Maite ofrece **alubias de calidad excepcional**, acompañadas de **berza, guindillas y generosos sacramentos**: morcilla, chorizo, costilla y tocino. Ideal para disfrutar de un plato tradicional que nunca falla. Si vas el fin de semana, conviene reservar, ya que es un lugar muy concurrido.

Dirección: La Arboleda, Trapagaran
Teléfono: 946 60 40 20

SUKALDE (BILBAO)

Sukalde es sinónimo de alubias de toda la vida, presentadas



con un **caldode intenso color y mucho sabor**. Además de su alubiada, ofrece algunas de las **mejores txuletas de Bilbao, pescado fresco del día y cazuelas variadas**. El restaurante es acogedor y cuenta con un **servicio atento y profesional**, perfecto para disfrutar de la gastronomía vasca en su máxima expresión.

Dirección: C/Elcano 31, Bilbao

Teléfono: 944 70 30 32

**AZURMENDI JATETXEA
(DIMA)**

En el **valle de Arratia**, Azurmendi es un destino imprescindible para los amantes de las alubias. Su menú especial permite **comer alubias en cantidad ilimitada**, convirtiéndose en una experiencia inigualable. Además de la comida, el entorno y la atención al detalle hacen que cada visita sea memorable.

Dirección: Artzun Auzoa, 23

Teléfono: 946 73 64 80

POLI JATETXEA (MORGA)

Poli Jatetxea, con **más de un siglo de historia**, es un **restaurante vasco** típico en Morga. En un antiguo caserío, ofrece **alubias con sacramentos y raciones para compartir en familia o con amigos**, acompañadas de postres caseros. Su amplio comedor y el trato del personal hacen de la visita una experiencia cálida y auténtica.

Dirección: Foruen Bidea Kalea, 5 | Barrio Andra Mari Auzoa, 48115 Morga

Teléfono: 946 25 66 32

**RESTAURANTE GARAI
(DURANGO)**

Garai es un **clásico de Durango**, abierto desde 1970, que ofrece **alubias rojas de toda la vida** con un toque casero inconfundible. Destaca



Azurmendi Jatetxea



Etorkizuna Jatetxea

por la selección cuidadosa de sus ingredientes y por la maestría en la preparación de cada plato, convirtiéndose en un lugar ideal para disfrutar de la auténtica cocina vasca

Dirección: Plaza San Miguel, 17 (Garai), Durango, 48200

Teléfono: 946 81 35 95

ETORKIZUNA JATETXEA (LA ARBOLEDA)

Con **más de 20 años de historia**, Etorkizuna Jatetxea

se encuentra en **La Arboleda** y combina tradición y paisaje. Sus alubias con sacramentos destacan entre otros platos vascos como **txuleta, chuletilas, solomillo o bacalao**. El entorno, con gran **riqueza medioambiental e histórica**, aporta un carácter único a cada visita.

Dirección: Magdalena Kalea, 11, 48520 La Arboleda

Teléfono: 655 08 48 95



Comienza la temporada de sidra en Bizkaia

La **temporada de sidra en Bizkaia** comienza oficialmente en la **sidrería Uxarte**, un caserío con **más de 400 años de historia en el barrio Montorra**, con la presencia de autoridades de la **Diputación de Bizkaia** y del **Gobierno Vasco**, **productores locales** y el chef **Fernando González**, del **Restaurante La Revelía**, quien es nombrado embajador de la Sidra de Bizkaia. La **cosecha 2025** permite elaborar **98.500 litros de sidra natural**, considerada **una de las mejores de los últimos años por su frescura, equilibrio en boca, intensidad aromática con perfiles frutales, acidez integrada y cuerpo armónico**, gracias al buen estado sanitario de la fruta y su maduración óptima.

Los sidreros innovan con **nuevas elaboraciones**, como la **sidra de hielo**, obtenida a partir de mosto concentrado de manzanas congeladas con **alta concentración de azúcares y aromas**, y la **sidra natural de alta graduación, fermentada en barrica de roble, seca y con aromas tostados**, combinando tradición y modernidad en la sidra vizcaína. Bizkaia forma parte de la marca **Euskal Sagardoa**, que agrupa la **producción de sidra en varios territorios vascos**, y participa en el **proyecto MALUS BAT**, orientado a fortalecer la producción local de manzana, equilibrar la **actividad del sector** y **reforzar los vínculos entre los territorios**.

SIDRERÍAS PARA DISFRUTAR ESTA TEMPORADA DE TXOTX EN BIZKAIA:

Galtzagorri Sagardotegia – Juan de la Cosa, 20, Santutxu. Espacio con platos tradicionales, varias opciones de menús. **Teléfono:** 944 11 61 11.

Etixerriaga Sagardotegia – Barrio Boroa-Marabi, 1, Amorebieta. Caserío histórico, visitas con cata y talo, menús variados. **Teléfono:** 607 60 19 25.

Axpe Sagardotegia – Barrio Atxondoa, 13, Markina-Xemein. Sidra natural y txakoli Eusko Label, alquiler de txotx y menús de sidrería. **Teléfono:** 655 73 46 25.

Ayoberri Sagardotegia – S. Mendiondo Auzoa, 4, Mendiondo. Menús variados, zona de juegos y capacidad para grupos. **Teléfono:** 946 76 42 57.

**Corazón de piedra****Karmele Jaio**

EDICIONES DESTINO

•• A lo largo de estos breves relatos, emocionales, luminosos, a veces dolorosos y siempre lúcidos, la autora nos invita a detenernos, a mirar con más calma lo que nos rodea: la herida, la belleza, la injusticia, la amistad, la vejez, el tiempo.

**Por si un día volvemos****María Dueñas**

EDITORIAL PLANETA

•• Orán. Años 20, siglo xx. En esta ciudad africana de origen árabe, pulso español y administración francesa desembarca una joven con el falso nombre de Cecilia Belmonte. En apariencia, ha cruzado el Mediterráneo para escapar de la miseria, como tantos compatriotas. Su razón, sin embargo, es más turbia.

**Vestidos de noche****Yukio Mishima**

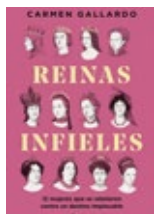
ALIANZA EDITORIAL

•• En "Vestidos de noche" (sátira feroz con tonos irreverentes de la hipocresía social reinante en la alta sociedad japonesa tras la derrota en la Segunda Guerra Mundial) Mishima explora nuevamente el lado más oscuro e inconfesable del ser humano.

**El jardín dormido****Carla Gracia**

EDICIONES ESPASA

•• Iris llega a la Casa del Olvido para restaurar su jardín y encuentra secretos familiares, fantasmas del pasado y el poder sanador de las flores. El jardín dormido es una novela romántica y sensorial sobre segundas oportunidades y redescubrir quién eres.

**Reinas infieles****Carmen Gallardo**

EDITORIAL PLANETA

•• Carmen Gallardo revela la cara desconocida de doce reinas que desafiaron expectativas, soportaron matrimonios infelices y dolor oculto, y pagaron el precio de vivir según sus propios deseos, más allá del deber y la fidelidad.

**Las buenas intenciones****Víctor del Árbol**

EDITORIAL DESTINO

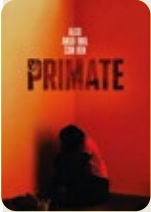
•• Tras años oculto, el sicario sin nombre ha encontrado algo parecido a la paz en una casa frente al mar. Pero la muerte de un viejo aliado lo obliga a aceptar un último encargo: cerrar una cuenta pendiente con tres nombres en una lista. Solo entonces podrá liberarse.



Hellboy: El hombre retorcido

Dirección: Brian Taylor
Reparto: Jack Kesy, Jefferson White, Leah McNamara, Adeline Rudolph, Joseph Marcell, Suzanne Bertish

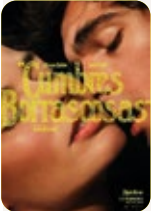
•• Hellboy y un agente novato del AIDP (Agencia para la investigación y defensa paranormal) se quedan varados en los Apalaches rurales de los años 50 y descubren una pequeña comunidad embrujada, liderada por el Hombre Retorcido.



Primate

Dirección: Johannes Roberts
Reparto: Margot Robbie, Jacob Elordi, Hong Chau, Alison Oliver, Shazad Latif, Owen Cooper, Benjamin Cheng, Charlie Mann, Tienne Simon

•• Narra las vacaciones tropicales de un grupo de amigos, que se transforman en una aterradora y primitiva historia de terror y supervivencia cuando una querida mascota de la familia se vuelve contra ellos.



Cumbres Borrascosas

Dirección: Emerald Fennell
Reparto: Margot Robbie, Jacob Elordi, Hong Chau, Alison Oliver, Shazad Latif, Owen Cooper, Charlotte Mellington, Vy Nguyen

•• Una audaz y original reinterpretación de una de las historias de amor más grandes de todos los tiempos, cuya pasión prohibida se transforma de romántica a intoxicante en una épica historia de lujuria, amor y locura.



Balandrau. Viento salvaje

Dirección: Fernando Trullols
Reparto: Álvaro Cervantes, Bruna Cusi, Marc Martínez, Pep Ambrós, Francesc Garrido, Àgata Roca, Anna Moliner, Jan Buxaderas

•• El 30 de diciembre del 2000, un grupo de amigos se disponen a ascender el Balandrau. El sol acompaña a los montañeros hasta que, en cuestión de minutos, todo cambia. Una ventisca imprevisible desencadena la peor de las tormentas de la historia de los Pirineos.



Greenland 2

Dirección: Ric Roman Waugh
Reparto: Gerard Butler, Morena Baccarin, Roman Griffin Davis, Amber Rose Revah, Sophie Thompson

•• Después de sobrevivir al fin del mundo por la caída de un cometa, Jeff Garrity, junto con su mujer Allison y su hijo Nathan, deciden abandonar el búnker que les ha mantenido a salvo cinco años para buscar una zona en Europa que podría ser habitable. Así, el último refugio es el principio de un nuevo comienzo.



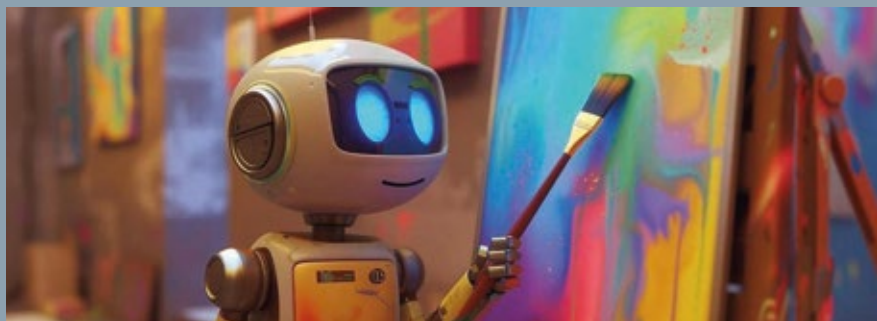
Dreams

Dirección: Michel Franco
Reparto: Jessica Chastain, Isaac Hernández, Rupert Friend, Marshall Bell, Eligio Meléndez, Mercedes Hernández

•• Fernando, un joven bailarín de ballet mexicano, sueña con el reconocimiento internacional y una vida en Estados Unidos. Creyendo que le apoyará su amante Jennifer, una filántropa de la alta sociedad, lo deja todo atrás. Sin embargo, ella hará lo que sea para proteger el futuro de ambos.



Creatividad bajo licencia



Durante años se nos ha vendido la **inteligencia artificial** como una **aliada de la creatividad**: una herramienta capaz de **multiplicar estilos, acelerar procesos y democratizar el acceso a la creación**. Sin embargo, a medida que los **modelos generativos** se integran en el diseño, la música o la escritura, empieza a emerger una sensación incómoda: **todo suena parecido. Demasiado parecido.**

Ilustraciones con la misma **paleta suave**, canciones que recuerdan vagamente a algo ya escuchado, textos **bien contruidos pero previsibles**. Y esto, sin duda, **no es casualidad**. Los grandes modelos de IA se entrenan con **enormes volúmenes de datos existentes** y, por definición, aprenden a **reproducir lo que más se repite**. La **creatividad algorítmica** no busca la ruptura, sino la **probabilidad**.

Un estudio de 2024 publicado en **Nature Machine Intelligence** advertía de que los sistemas generativos tienden a **reforzar patrones domi-**

nantes cuando se usan de forma masiva, reduciendo la **diversidad estilística** con el tiempo. Algo similar señalaba la investigadora **Emily Bender** al hablar de los modelos de lenguaje: funcionan como **“loros estadísticos”**, expertos en **combinar lo ya dicho**, pero incapaces de **salirse realmente del marco cultural que los alimenta**.

En la práctica, esto tiene **consecuencias visibles**. Plataformas de música como **Spotify** han reconocido que el uso creciente de herramientas de IA en producción está **homogeneizando ciertos géneros**. En el diseño gráfico, **estudios creativos** denunciaban que muchos encargos **“con IA”** terminan **pareciéndose entre sí**, porque parten de **los mismos modelos, los mismos prompts y las mismas referencias implícitas**. Incluso en la literatura, **editores** empiezan a detectar manuscritos que **comparten tono, ritmo y estructuras casi intercambiables**.

No se trata de **demonizar la tecnología**. La IA puede ser

una herramienta **poderosa** para **prototipar, explorar o acompañar procesos creativos**. El problema aparece cuando se convierte en **atajo sistemático** y cuando sus resultados, **protegidos además por licencias privadas**, pasan a **marcar el estándar de lo que “funciona”**. La **creatividad** deja entonces de ser **exploración** para convertirse en **ajuste a modelo**.

Paradójicamente, cuanto más se usa la IA para crear, más valioso empieza a ser **lo imperfecto, lo raro, lo humano**. La **voz que se equivoca, el trazo torpe, la frase que no optimiza**. Quizá el reto cultural de los próximos años no sea **aprender a usar la IA**, sino decidir hasta qué punto estamos dispuestos a **dejar que dicte nuestra estética común**.

Porque cuando la **creatividad se produce bajo licencia**, el riesgo no es solo la **uniformidad**. Es la **pérdida silenciosa** de aquello que **nunca fue mayoritario, pero que siempre fue necesario**.

Por **Barbara Sarriónandia**



Los colores que llevaremos



Las tendencias de la moda son siempre reflejo de lo que la sociedad necesita. La gran empresa del color por excelencia internacionalmente conocida, **Pantone**, propone para todo este año 2026, el **blanco nube**, como **“un susurro de tranquilidad y paz en un mundo ruidoso.”**

La paleta de colores para esta **primavera-verano** se presenta con tonos neutros como el marrón en toda su gama, los refrescantes azules claros y verdes que reflejan el deseo de tranquilidad y serenidad.

Blanco: Denota pureza, frescura, paz, refleja la luz. Es el color estrella del año, y lo veremos con matices como **el crema, blanco roto, blanco grisáceo, blanco azulado**. En tendencia lo vemos en monocolor o combinado con matices de la misma gama. Podemos conjuntarlo con todos los tonos pastel, con los neutros marrón y gris, o en bicolor,

el eterno blanco y negro para mayor sofisticación.

Verde: Transmite calma, tranquilidad, relajación, creatividad e imaginación. Iluminan y refrescan las gamas cromáticas. Es tendencia el **tono verde menta, pistacho, verde turquesa oscuro, kaki, oliva**.

Marrón: Calidez, relajación, seriedad. Desde que hace un año se declaró que el tono marrón moca sería el color del 2025, este color en todos los matices inundó la moda. Este año será el **tono neutro por excelencia y lo podremos combinar con otros colores o utilizarlo en monocolor**.

Amarillo: Estimulante, extrovertido y alegre. Continúa de moda el tono mantequilla que comenzó el año pasado, veremos el **matiz vainilla, y mucho dorado**. Se lleva coordinado con blanco, verde caqui, y gris.

Azul: Transmite confianza, paz, y orden. Se lleva el más **claro y gélido, el azul glaciar**. Combina perfecto con los neu-

tros como el **marrón oscuro y el gris**. También está en tendencia el **azul eléctrico y el turquesa**.

Rosa: Sugiere dulzura, empatía, suavidad. Se lleva el **romántico tono rosa pastel** y también el audaz fucsia.

Naranja: símbolo de vitalidad, es estimulante. Está de moda en toda su gama, desde el **tono mandarina, naranja coral, hasta el calabaza**.

Rojo: color de la energía, seguridad, estimulante, exigente. En tendencia están los **tonos oscuros como el burdeos, y los vibrantes rojo Ferrari y tomate**.

Morado: el color del espiritualismo, creatividad, sensibilidad. Están de moda el **púrpura, lila, lavanda, ciruela, y berenjena**.

La clave estará en la combinación de colores. Los **más suaves** se llevan con los **neutros más oscuros**. Durante el día **los tonos verde menta, naranja coral, rosa suave**, los podemos combinar con tonos marrones. Para la noche, los mismos colores quedarán más sofisticados con el color negro.

Lo importante es que **nuestra imagen esté en armonía con nuestra personalidad y estilo de vida**. Conociendo nuestra gama de colores, escogemos de la moda lo que nos favorece. Hagamos **un consumo responsable y sostenible**. Veamos las tendencias de la moda como **opciones para escoger lo que se adapta a nosotrxs y no al revés**.

Arantza Saez de Lafuente

Ube: “La escultura me permite sacar lo que llevo dentro”



José Ángel Uberuaga ‘Ube’ inicia su trayectoria en la **escultura vasca contemporánea**, evolucionando hacia obras más objetuales y radicales que incluyen fotografía, instalación y performance. A través de **materiales diversos y un lenguaje escultórico** poco convencional, genera conciencia mediante la **provocación y la exploración artística**. El artista guipuzkoí muestra hasta el **25 de marzo en Alcazar de los Velasco (Medina de Pomar)** su nueva exposición. **A ver, UBE, te gusta jugar a ping-pong, ¿no?**

Bueno, me gustaba... En este caso (una mesa de ping-pong, dos hachas y un tronco), como he hecho bastante uso de ciertos materiales, no es que haya repetido en exceso el asfalto. Trato de escalar la cantidad de materiales que se pueden utilizar: puede ser asfalto, cristal, madera... Pero hay infinidad de materiales, y en función del

contexto y del tema elegido hago uso de unos u otros. De alguna manera, el propio material te comunica cosas.

¿Y qué nos quieres comunicar con estas posibilidades materiales?

En este caso hay un tema claro: el tema ecológico de los bosques. ¿Quién hace uso de ellos?, ¿quién nos arrebató la belleza del bosque en general? Evidentemente, hay momentos en los que es necesario: necesitamos madera para construir muebles, casas, eso es así. Pero la deforestación a nivel mundial tiene un toque dramático brutal en todos los sentidos. Por ejemplo, en África se hace uso de maderas de una calidad suprema, como el palo santo o la caoba.

¿Cómo conectas todo eso con tu obra?

Yo soy del País Vasco, donde existe el deporte rural del aizkolarri, igual que el levantamiento de piedras y muchas otras mo-

dalidades. Aquí planteo una especie de competencia absurda entre individuos, números o países: ¿quién talamás, quién se abastece más de los bosques. Y eso afecta directamente a la salud del planeta.

¿Te iniciaste como artista cuando eras pelotari en Estados Unidos?

Digamos que desde siempre he tenido la necesidad imperiosa de dibujar y pintar. Empecé con la fotografía, hice cursos en Estados Unidos, luego pasé a la pintura. Quise ser director de cine, estudié cine en México, no lo terminé. También empecé Psicología, tampoco la terminé. Y al final, por muchas razones personales, acabé desemboscando en la escultura.

La escultura, el vídeo y la performance me permiten sacar, dicho bruscamente, lo que llevo dentro. Me nutro del cine, de lo que acontece a mi alrededor, de las situaciones más dramáticas, y con eso doy forma a mis reivindicaciones personales y cotidianas.

En esta exposición hay una obra muy concreta, el cordero sobre la carretera. ¿Qué representa?

El cordero está en una zona que no le corresponde. No está en el césped, ni con su madre, ni con su rebaño, está sobre un trozo de carretera. Su cara lo dice todo: tristeza, pérdida. A través de él tenemos que ponernos en su lugar. Hoy vemos jabalíes en grandes ciudades; forman parte casi del mobiliario urbano. La combinación del cordero y la carretera hace que el receptor entienda que eso no es su lugar, y a partir de ahí se van acumulando datos hasta llegar al mensaje final.

MUSEOS



MUSEO GUGGENHEIM AVENIDA ABANDOIBARRA, 2 ARTES DE LA TIERRA HASTA EL 5 DE MAYO

La exposición propone una **relectura de las transformaciones** que las prácticas artísticas han experimentado en las **últimas décadas** sobre el trasfondo de una crisis medioambiental cada vez más evidente e inabarcable. Dibujando una **cartografía multidisciplinar y diversa**, la muestra ofrece **un inventario posible de herramientas**, prototipos e hipótesis.



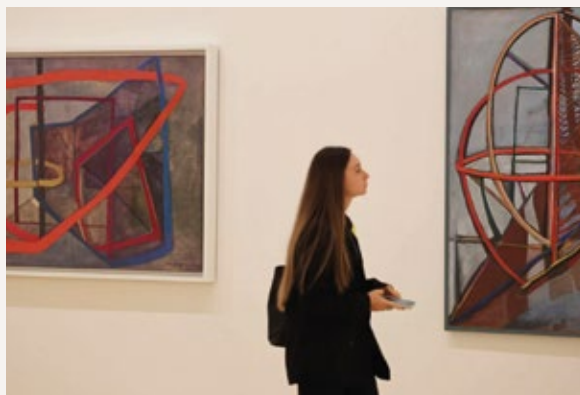
MUSEO DE ARTE SACRO DE BILBAO

ENCARNACION PLAZA, 9B,
IBAIONDO

MUESTRA SOBRE “EL ESPÍRITU DE BIZKAIA”

Hasta el 10 de mayo

La muestra **“El espíritu de Bizkaia Representaciones de la identidad social y religiosa en el cambio de siglo (1870-1936)”** ofrece el retrato eloquente de una sociedad en la que la religión marcaba la vida pública y privada. De este modo, pone de relieve numerosos



MUSEO GUGGENHEIM AVENIDA ABANDOIBARRA, 2 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA. ANATOMÍA DEL ESPACIO

Hasta el 22 de febrero

Esta exposición sumerge al espectador en el universo visual de una de las grandes figuras de la abstracción del **siglo XX**. La muestra reúne alrededor de **70 obras clave** creadas entre las **décadas de 1930 y 1980**, incluyendo **pinturas, dibujos, grabados y tapices**. En esta exposición, **Vieira da Silva** juega con la tensión entre lo real y lo imaginario, construyendo espacios arquitectónicos donde se difuminan los paisajes urbanos, la memoria y el tiempo.

aspectos que tienen su reflejo en el **arte**, entre ellos, el uso social del espacio sagrado en festividades y actividades comerciales o el impacto visual de la arquitectura religiosa en el paisaje.

DENISE SCOTT BROWN. CIUDAD. CALLE. CASA Del 11 de febrero al 31 de mayo

La exposición es la primera **gran retrospectiva celebrada en España** dedicada a la arquitecta y una de las pocas internacionales que se centran exclusivamente en su figura. Comisariada por los arquitectos **María Pía Fontana**

y **Miguel Mayorga**, y **estructurada en tres apartados -ciudad, calle, casa-**, se exhiben por vez primera **más de cien obras originales** (dibujos, fotografías, carteles, mobiliario y maquetas) elaborados por **Scott Brown y sus colaboradores**, para presentar la enorme contribución de sus proyectos a la cultura visual contemporánea.





EXPO

ANÓNIMA

TXUSPO POYO

AZKUNAZENTROA

ARRIQUÍBAR PLAZA, 4,

ABANDO

TXUSPO POYO:

“ANÓNIMA”

Del 19 de febrero al 17 de mayo de 2026

Anónima reúne lo más destacado de la obra de Txuspo Poyo, explorando la intersección entre cultura, tecnología y política a través del cine, la fotografía, el vídeo y la instalación. Desde los años 90 hasta hoy, su trabajo cuestiona los límites entre realidad y ficción, pasado y presente, mientras investiga la memoria, la autoridad y los mecanismos de control.



ALCÁZAR DE LOS VELASCO, MEDINA DE POMAR

C. MARTÍNEZ CONDE, 6,
09500 MEDINA DE POMAR,

BURGOS

EXPOSICIÓN DE ESCULTURA E**INSTALACIONES DE JOSÉ ANGEL UBERUAGA UBE**

JUVENTUS S.D.

PLAZA NUEVA 5, 3º DCHA. BILBAO (BIZKAIA)

EXPOSICIÓN #NECESITOUN WALDEN DE ARANTZA SAEZ DE LA FUENTE**Del 1 de febrero al 31 de marzo**

Este proyecto artístico fue creado durante el año 2024 y 2025, entre el estudio del artista y la Fundación Bilbao Arte. Está formado por obras pictóricas con técnica mixta sobre cartón, lienzos y fotografía sobre tejido e intervenida con acrílico.

EN EL ALCÁZAR DE LOS VELASCO

Hasta el 25 de Marzo

José Ángel Uberuaga Ube inicia su trayectoria en la escultura vasca contemporánea, evolucionando hacia obras más objetuales y radicales que incluyen fotografía, instalación y performance. Su obra refleja de manera abstracta y política su intimidad, explorando lo real y lo insólito. A través de materiales diversos y un lenguaje escultórico poco convencional, provoca, comunica y busca dejar huella, generando conciencia mediante la provocación y la exploración artística.

GALERÍAS LUMBRERAS

HENAO KALEA, 3, ABANDO

JORGE RUBIO. LA HERIDA SIEMPRE AL AIRE**Hasta el 27 de febrero**

La exposición plantea modos de representación propios,

donde el carácter narrativo se enfrenta a disrupciones pictóricas puras que matizan, bloquean o confrontan escenarios de acción aún por determinar.

Los trabajos presentados abarcan desde el gran formato hasta el pequeño, ofreciendo una experiencia generosa y variada, tanto en temáticas como en enfoques.





La Bizkaia Kopa Trail 2026 arranca el 7 de marzo en Morga

Los corredores tienen la oportunidad de participar en cada **una de las seis etapas** o en aquellas que prefieran de **manera individual**, con resultados que se reflejan en la clasificación de cada prueba. Las etapas se celebran en las siguientes localidades: **Morga (7 de marzo)**, **Trapagaran (25 de abril)**, **Laukiz (23 de mayo)**, **Arrieta (10 de octubre)**, **Larrabetzu (21 de noviembre)** y **Zamudio (19 de diciembre)**.

La BKT ofrece **diversas modalidades** para todos los niveles: **Trail 20 km**, para corredores experimentados que buscan un desafío; **Trail**

10 km, recorrido más corto para quienes se inician en el trail running; **Marcha 20 km**, caminata larga para disfrutar del paisaje sin competir; **Marcha 10 km**, ideal para familias y grupos de amigos; y **Txakurkros**, modalidad única para correr junto a los perros combinando deporte y diversión.

Cada etapa está diseñada para resaltar la **belleza natural de Bizkaia**, desde montañas y bosques hasta **senderos rurales y costeros**, y permite a los participantes conectar con la **cultura y tradiciones locales** de cada municipio.

WOWFC inaugura 2026 con WOW 26 en el Bilbao Arena

WOWFC arranca su calendario de 2026 con **WOW 26 Bilbao**, que se celebra el **21 de febrero** en el **Bilbao Arena**. La velada promete combates de alto nivel y un fuerte protagonismo local. **Jonathan García**, ídolo vasco, se enfrenta al galés **Scott Pedersen** en un duelo que anticipa ritmo intenso y finaliza con espectaculares. Por su parte, **Aitana Álvarez**, con tres victorias consecutivas, se mide a la experimentada griega **Elina Kallionidou**, mientras que **Arkaitz Ramos** se enfrenta al portugués **Milton Afonso Cabral** en un choque explosivo de peso medio.

WOW 26 Bilbao marca el inicio de una temporada intensa para la promotora, que tras cerrar 2025 con **WOW 25 en Madrid Arena**, amplía su presencia en España con **WOW 27 Madrid (7 de marzo)** y **WOW 28 Barcelona (28 de marzo)**, consolidando su circuito de eventos de MMA y su proyección a nivel nacional.

Eusko Label Winter Series 2025-2026 celebra su Gran Final en Gernika



El **15 de febrero**, el **Frontón Jai Alai de Gernika** acoge la **Gran Final** de la quinta edición del **Eusko Label Winter Series**, el torneo que reúne a las mejores parejas de la temporada.

Tras varias semanas de competición en **18 jornadas**, las dos parejas más destacadas se enfrentan en el **partido decisivo** para coronar al campeón del torneo.

Tras ser eliminado también de la Champions League tras torcerse un meritorio encuentro, y arrancar un ni tan mal por el empate ante La Real, el club con el presidente a la cabeza se plantea centrar las prioridades en una Liga que se torció por las sanciones, lesiones, errores arbitrales y todo tipo de adversidades. A veces los leones han sido sus propios enemigos. Pero esperemos que se le alegre la cara a un **Ernesto Valverde** que se desespera ante el enésimo despropósito de propios y extraños. El entrenador debe hacer encaje de bolillos con lo que tiene. Afronta los grandes retos con alineaciones sin la mitad de los titulares. En el caso de la defensa, incluso sin centrales del primer equipo. A ver que se inventa en Valencia en Copa.

EL VAIVÉN DE LOS LESIONADOS

Cuando parecía que **Sancet** volvía por sus fueros se lesionó, y ello costó la eliminación de la Champions. A **Laporte** se le espera tras dos meses de baja. De **Maroan** no se sabe nada desde hace meses. **Egiluz** vuelve a trotar, lo mismo de un Prados al que se le ha echado mucho de menos... y **Vivian** también cayó momentáneamente. Lo de **Nico Williams** preocupa por sus continuas dolencias por la pubalgia y añadidos. Tal vez descansen unas semanas. En cambio, a **Iñaki Williams** se le vio con ganas en los minutos que tuvo contra La Real. Lo mejor fue su actitud de ejercer su liderazgo dentro del campo con sus compañeros y ante el árbitro. Se echa en falta

Sacar el carácter



Foto: Iñaki Williams, ejerce de líder del vestuario

El Athletic necesita recuperar la autoestima

más carácter en unos jugadores que se muestran demasiado decaídos por momentos.

EN BUSCA DE LOS 42 PUNTOS

Visto lo visto hasta ahora, las fuerzas vivas del club ponen el objetivo de sumar 17 nuevos puntos lo antes posible. Y apartir de ahí lo que se pueda. ¡Quién los diría hace unos meses! De clasificarse para semifinales de Copa quedarían tres partidos como máximo, además de los de la competición doméstica. En caso contrario, ni eso.

SUBIR LA MORAL

Los rojiblanco necesitan encadenar varios resultados favorables para subir y recuperar la confianza y volver a imponerse

La vuelta de jugadores que se echen el equipo encima como Iñaki Williams puede ser determinante para que el equipo compita de nuevo en Liga

a casi todos los rivales como lo hacía en las temporadas anteriores. La más alta competición europea ha pesado lo suyo. Se han notado en lo físico y en el juego. Pero a poco que se enderece el rumbo, la segunda parte de la temporada puede dar algunas alegrías.

Arturo Trueba


PRÓXIMOS PARTIDOS

04/02	Valencia-Athletic	(miércoles, 21h) ¼ Copa
08/02	Athletic-Levante	(domingo, 16.15) J23
15/02	Oviedo-Athletic	(domingo, 14h) J24
20/02	Athletic-Elche	(viernes, 21h) J25
01/03	Rayo-Athletic	J26*
08/03	Athletic-Barcelona	J27*
15/03	Girona-Athletic	J28*

Gaetano Donizetti

MARIA STUARDA

14, 17, 20, 23 | Otsailak /
Febrero 2026

 Euskalduna
Bilbao



Sarreraren salmenta
Venta de entradas

DESDE
SOLO 26€ -TIK
AURRERA



Laguntzailea / Colabora

 **Laria**
del ocio

ABAO | BILBAO
OPERA



GUGGENHEIM BILBAO

L U R R A R E N
A R T E A K

A R T E S D E
L A T I E R R A