

la ría
del ocio
de Bilbao y Bizkaia

Año 38. Número 1147

Jueves, 20 de noviembre de 2025

Miércoles, 3 de diciembre de 2025

1 €

Ei! Bilbao

Festivales, Ferias
y Eventos

Recuperación de
la fauna de la Ría
de Bilbao

Gastronomía

Athletic



Arties



38
años

ISBN 978-9778411348

01147



9 789778 411348



AZAROA KULTURAZ GAINEZKA DATOR

Hilabete honetan zaila da geldirik egotea: ZINEBI, Ei! Bilbao, The Fairy Queen, Mendi Film, Sarekin Days,... Hiriak eritmo bizia hartzen du eta kulturak ate guztiak jotzen ditu.

THEATRE ANTZOKIAK MUSIC MUSIKA GASTRONOMY GASTRONOMIA

Francesco Cilea

ADRIANA LECOUVREUR

22, 25, 28 | Azaroak /
Noviembre 2025

01 | Abenduak /
Diciembre 2025

📍 Euskalduna
Bilbao



Sarreraren salmenta
Venta de entradas

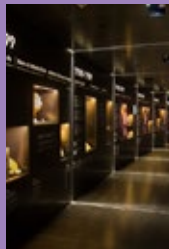
DESDE
SOLO **26€** -TIK
AURRERA



Laguntzailea / Colabora

la ría
del ocio

ABAO | **BILBAO**
OPERA



**ZATOK ETA JAKIN
ZERGATIK DEN ATHLETIC
BESTE HISTORIA BAT**



**TICKETS
MUSEO
+TOUR**

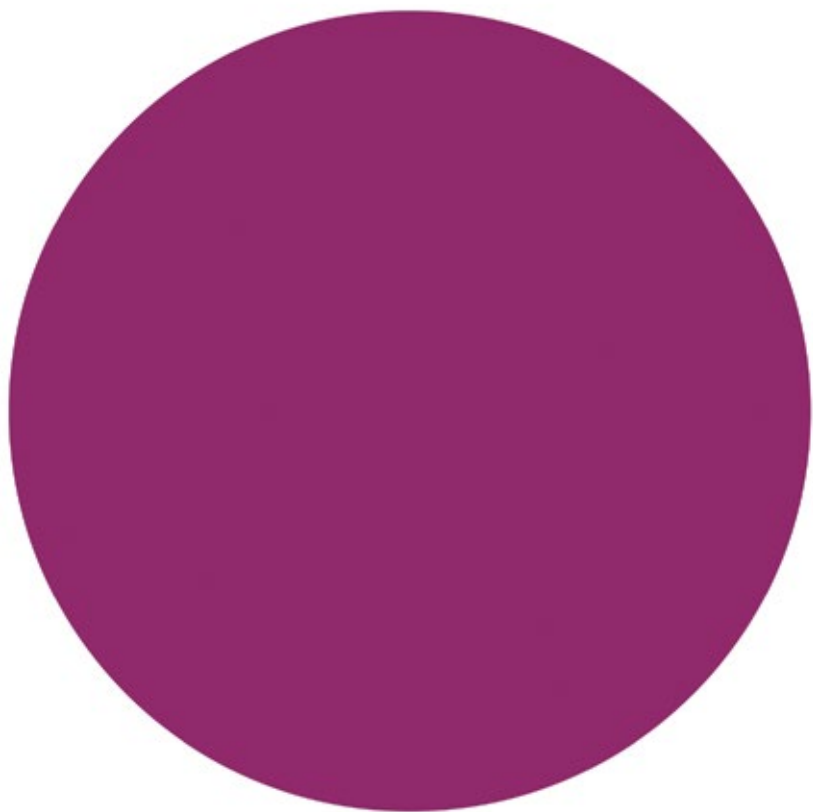
**VEN Y DESCUBRE
POR QUÉ EL ATHLETIC
ES OTRA HISTORIA**



MUSEOA

BESTE HISTORIA BAT DA
ES OTRA HISTORIA





**EMAKUMEEN AURKAKO
INDARKERIARI EZ**

**NO A LA VIOLENCIA
CONTRA LAS MUJERES**



**Director**

Arturo Trueba

**Redactores
y colaboradores**

Arantza Ocio, 'Amenofis',
Elena Marsal, Bárbara
Sarrionandia, Susana
Tobarra, Julen Arredondo,
Arantza Sáez de Lafuente,
Yaiza Alaña, Dutton
Peabody, Laura Gutiérrez,
Naiara Cabezas, Laura
Castillo, Naira Duro, Irati
Márquez, Ibai Garai

Publicidad y difusión

Naiara Cabezas

Redacción

Mazarredo, 35 Séptimo A
48009 - Bilbao. Teléfono:
94 425 57 66.

LARIADELOCIO@
LARIADELOCIO.COM
WWW.LARIADELOCIO.ES

Lari del ocio no se hace responsable de los cambios introducidos después del cierre de la edición, ni de los posibles errores ajenos a la redacción. Tampoco comparte necesariamente las opiniones de los artículos firmados.

El frío y el encendido de luces



● Es el mes del 30 aniversario del metro de Bilbao. Si el museo Guggenheim nos recolocó en el mundo, la red de ferrocarril metropolitano que da servicio a la ciudad española de Bilbao y a su área metropolitana, en un espacio extendido en ambas márgenes de la ría de Bilbao con un millón de habitantes, supuso una revolución interior de las comunicaciones. Ese 11 del 11 a las 11 de 1995 supuso un cambio definitivo en la conexión de diversas poblaciones, con multitud de paradas y frecuencias. Más de cien millones de viajeros en este tiempo refrenda la importancia de Metro Bilbao. Ha contribuido a su vez al medio ambiente del Botxo y del resto de las poblaciones, al rebajar considerablemente la necesidad del uso del coche. Bilbao dejó hace tiempo de ser una ciudad gris de fachadas negras y con ese clásico smog.

La borrasca Claudia avisa del cambio meteorológico. De golpe se pasa de un otoño bonancible, al menos en estas latitudes, a un anticipo del invierno que trae las primeras nevadas a los sistemas montañosos. En las estaciones de esquí se deben estar frotando las manos. Por otra parte, si en París ya se han encendido las luces (por algo se le llama la ciudad de la luz, con permiso de Vigo, ¡claro!) en pocos días sucederá lo mismo en nuestras principales poblaciones. Se adelantan las navidades comerciales con todo tipo de llamadas al consumo, con el Black Friday como uno de los momentos álgidos. Aun así, los comercios clásicos, incluidos los de hostelería, han ido menguando arrinconados por cadenas y franquicias, y con ello se ha perdido buena parte del comercio local, familiar y de raíz. Todavía quedan unos cuantos, a quienes merece la pena apoyar, porque forman parte de lo que somos y hemos sido. En lo cultural llega el contrapunto del Fair Saturday y su reivindicación de la cultura de base. Sus grandes eventos como Ura Bere Bidean y ahora el Ei Bilbao dan más esplendor a lo mucho que se crea.

4-5 La Ría Recomendada**6** Mareas**9-10** Música**11-12** Teatro**14** Agenda Euskadi**16-17** Festivales, Ferias y Eventos**18** Sarekin Days**20** Ei! Bilbao**21-22** Homenaje a Iñaki Basabe**24-25** Escapadas**26-27** Fauna de la Ría de Bilbao**28-29** La Ría del Bienestar**30** Inmuebles**32-39** Gastronomía**40** Inteligencia Artificial**41** Museos**42** Exposiciones**43** Cine**44** Libros**45** Deportes**46** La Ría Rojiblanca



Fantasia y música en el Teatro Arriaga

El Teatro Arriaga acoge el **22 de noviembre** The Fairy Queen de **Henry Purcell**, en un concierto escenificado interpretado por los **jóvenes cantantes de Le Jardin des Voix** bajo la dirección de **Paul Agnew**. La propuesta **ofrece** una revisión fresca del célebre título barroco y **combina música, danza y una puesta en escena contemporánea** creada por **Mourad Merzouki**, que **recibe** elogios en escenarios de todo el mundo



El Guggenheim expande sus obras

El **Museo Guggenheim Bilbao** renueva su exposición Obras de la Colección del Museo Guggenheim Bilbao, con **53 nuevas piezas**, incluidas obras de la colección de **Inge Rodenstock** y donaciones de la **D. Daskalopoulos Collection** y la **Fundación Al Held**, muchas expuestas por primera vez. El recorrido destaca a **artistas clave del siglo XX** como **Basquiat, Klein, Koons, Tàpies, Twombly y Warhol**, junto a otros nombres esenciales del arte contemporáneo como **Darboven, Fontana, Hirst, Kippenberger y Ryman**.

El retorno de la biodiversidad a la ría de Bilbao

Con motivo del **Día Mundial de la Pesca**, rendimos homenaje a la ría de Bilbao, un verdadero **símbolo de resiliencia**. Hoy alberga **numerosas especies**, aunque durante décadas sufrió una fuerte **degradación ambiental**. La **industrialización y el crecimiento urbano** desde el **siglo XIX** provocaron vertidos sin tratar que arrasaron su biodiversidad. Sin embargo, tras su recuperación, hoy vuelve **aser hogar de numerosas especies**.



Raphael llega a Bilbao con "Raphaelísimo"

Raphael actúa en el **Bilbao Arena (Miribilla)** los días **29 y 30 de noviembre de 2025** a las **20:00h**, dentro de su gira **Raphaelísimo**, un espectáculo con el que celebra más de seis décadas de trayectoria. En el concierto repasará himnos como **Yo soy aquel, Migran noche o Escándalo**, además de interpretar canciones de su nuevo álbum **Ayer...** aún, un tributo a la chanson française y un homenaje a artistas como **Édith Piaf o Charles Aznavour**.



Sarekin Days 2025

Los días **27 y 28 de noviembre**, la **Torre Iberdrola de Bilbao** acoge las **Jornadas de Emprendimiento en Bizkaia, Sarekin Days**, el encuentro de referencia para **personas emprendedoras, agentes de la red e instituciones públicas y privadas del territorio**. El evento, impulsado y financiado por el **Departamento Foral de Empleo, Cohesión Social e Igualdad de la Diputación Foral de Bizkaia** y coordinado por **DEMA, la Agencia Foral de Empleo y Emprendimiento**, ofrece dos jornadas intensas de ponencias, mesas redondas, talleres y espacios de networking, centradas en **tres ejes temáticos: Transmisión empresarial, Economía social y Red de Redes**.



67. edición del ZINEBI

ZINEBI celebra su **67ª edición del 21 al 28 de noviembre** con el propósito de acercar el cine a nuevos públicos. El festival **presenta 58 películas de 31 países**, seleccionadas entre **9.090 candidaturas**, una cifra récord que **refuerza** su prestigio, aunque la organización **busca** aumentar la asistencia en salas. Esta edición incluye la **nueva sección Zinebiskopio**, que **invita** a mirar desde el cine como forma de entender la sociedad actual y **aborda** temas como la **memoria colectiva**, la **salud mental**, la **inclusión** y la **diversidad cultural**.

Exposición de María Bascones en la galería Juan Manuel Lumbreras

María Bascones, arquitecta y artista formada en pintura, grabado, cerámica y serigrafía en España, México y Bélgica, presenta su **primera exposición individual en Juan Manuel Lumbreras hasta el 5 de diciembre**. Su obra se centra en lo **cotidiano** y lo **urbano**, retrata **elementos efímeros** como **lonas, fachadas y garajes**, y explora la **belleza** y el **misterio** de lo que normalmente pasa desapercibido.

Aitaren presenta *Las mily una noches*

Una cena espectáculo creada para quienes buscan **experiencias memorables**. El espectáculo es el **alma de la vela** y **ofrece danza del vientre, música en directo, cantantes emocionantes** y la participación de **acróbatas** que aportan **fuerza, belleza y asombro**. La puesta en escena crea una **atmósfera cálida y elegante**, donde el público se siente parte de algo íntimo y especial.



Nueva edición del Ei! Bilbao

Ei! Bilbao 2025 reúne a **más de 2.500 artistas** en el **Bilbao Arena el 28 de noviembre**. El evento, organizado por la **Fundación Fair Saturday**, convoca a **85 organizaciones culturales** en un gran concierto participativo que combina **música, diversidad y compromiso social**. El programa incluye un **repertorio festivo** con medleys de **Boney M., ABBA, Celtas Cortos, Huntza y Sorotan Bele**, junto a **clásicos** como **Sweet Caroline** o **You Raise Me Up**. Artistas invitados como **Janus Lester, Doctor Deseo, Huntza, Süne, Sorotan Bele** y **Celtas Cortos** acompañan a las **2.500 voces corales**.

Vulcano en Muxikaberri

El **29 de noviembre a las 20.00h** en la **Sala Ereaga** se presenta **Vulcano**, una obra que reflexiona sobre la **memoria, el dolor y los límites del relato**. Una familia intenta superar el trauma de un incendio, pero la llegada de una periodista destapa contradicciones que ponen en duda lo que creen recordar. Escrita por **Victoria Szpunberg** y dirigida por **Andrea Jiménez**, la pieza cuenta con un reparto encabezado por **Pilar Bergés** y **Eneko Sagardoy**.





30. ANIVERSARIO DEL METRO

Bilbao celebra los 30 años de su Metro, inaugurado el 11 de noviembre de 1995. La primera línea, entre Bolueta y Plentzia, marcó un antes y un después. A día de hoy Metro Bilbao sigue siendo el transporte por excelencia con más de 100 millones de viajes en 2024.



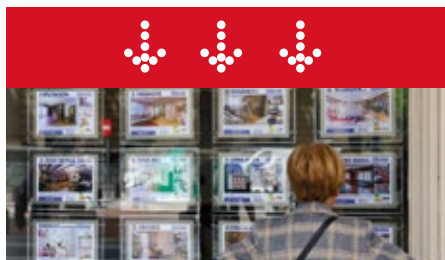
LA SOLIDARIDAD DEL PUEBLO VASCO

Decenas de miles de personas se manifestaron en Bilbao en apoyo a Palestina para exigir “el fin del genocidio”. La movilización, celebrada horas antes del partido que enfrentaba a la Euskal Selekzioa y a Palestina, también sirvió para reivindicar la oficialidad de la selección vasca.



LA GRAN VÍA SE DESBORDA EN UNA HERRI KROSA MULTITUDINARIA

La Herri Krosa reunió a 9.147 participantes en una edición multitudinaria que llenó Bilbao de ambiente festivo. Personas de todas las edades abarrotaron la Gran Vía incluso antes de la salida.



LA VIVIENDA EN EUSKADI SE HA ENCARECIDO UN 14% EN LA ÚLTIMA DÉCADA

El precio de la vivienda en Euskadi ha subido un 14% en la última década, un incremento notable pero mucho menor que el 40% de media nacional. Aun así, Euskadi continúa entre las provincias con el metro cuadrado más caro de España.



MAZÓN: DIMISIÓN EN DIFERIDO

Carlos Mazón anunció su “dimisión” coincidiendo con el aniversario de la DANA que dejó 229 fallecidos. sin embargo, seguirá siendo presidente en funciones. Esto le permitirá no acudir a las comisiones de investigación.



LLEGA LA BORRASCA CLAUDIA

Carlos Mazón anunció su “dimisión” coincidiendo con el aniversario de la DANA que dejó 229 fallecidos. sin embargo, seguirá siendo presidente en funciones. Esto le permitirá no acudir a las comisiones de investigación.



% 100 URA GARA SOMOS 100% AGUA

*Bizkaia etorkizunera egokituta zainduz, inbertituz eta mantenduz.
Cuidando, invirtiendo y manteniendo una Bizkaia adaptada al futuro.*



Bilbao Bizkaia Ur Partzuergoa
Consortio de Aguas Bilbao Bizkaia

www.consortiodeaguas.eus



BILBAOH!

la ría del ocio | Jueves, 20 de noviembre | miércoles, 3 de diciembre de 2025



MÚSICA



SALA SANTANA

TELLERIA KALEA, 27, 48004

LOS SECRETOS

27 de noviembre 2025 a las 21:00h

Tras un 2024 marcado por el éxito de su musical **"A tu lado: un musical con los secretos"**, la emblemática banda madrileña, que arrancó su trayectoria en 1978, regresa a la ciudad en una intensa cita con los amantes del **pop-rock** español. En el concierto repasarán algunos de sus grandes himnos como **Déjame**, **Sobre un vidrio mojado** o **Pero a tu lado**, con una puesta en escena que mezcla **nostalgia, emoción y autenticidad**.



TEATRO CAMPOS ELÍSEOS

CALLE BERTENDONA, 3,

48008

FORMULA V

23 de noviembre 2025 a las 19:00h

Fórmula V llega a Bilbao con su gira **"55 años de éxitos"**, una



BILBAO ARENA (MIRIBILLA)

ASKATASUN ETORBIDEA, 13, 48003

DAVID BISBAL

29 de noviembre 2025 a las 20:00h

David Bisbal regresa a Bilbao con su nueva gira **Todo es posible en Navidad**, un espectáculo único con el que celebra más de dos décadas de éxitos. El artista almeriense llenará el **Bilbao Arena** con un concierto en el que combinará la magia de la Navidad con la energía que lo ha convertido en uno de los artistas más queridos del panorama nacional. El repertorio incluye temas de su nuevo álbum junto a grandes clásicos como **Ave María**, **Bulería**, **Esclavo de tus besos** o **Mi princesa**.

celebración de más de medio siglo de trayectoria que ha marcado la historia del pop español. **Con Paco Pastor** al frente, esta veterana banda presenta un concierto repleto de himnos

generacionales como **Eva María**, **Vacaciones de verano**, **La fiesta de Blas** o **Cenicienta**, en una noche destinada a la diversión, la nostalgia y la emoción compartida.



BILBAO ARENA (MIRIBILLA)

ABANDOIBARRA ETORBIDEA,
4, 48011

JUANJO BONA

**23 de noviembre 2025 a las
19:00h**

Tras agotar en horas sus dos funciones en el **Teatro Campos Elíseos** el pasado marzo, el artista zaragozano **Juanjo Bona**, presenta su segunda gira estatal **“Tan mayor y tan niño”**, que **se extenderá** hasta enero de 2026. Con una propuesta que fusiona **raíces folclóricas, fresca y una puesta en escena vibrante**, Bona promete un espectáculo lleno de energía, emoción y personalidad.



PALACIO EUSKALDUNA

ABANDOIBARRA ETORBIDEA, 4, 48011

RAPHAEL

29 y 30 de noviembre 2025 a las 20:00h

Raphael hace parada en Bilbao en su gira **“Raphaelísimo”**, un espectáculo superlativo que celebra más de seis décadas de una carrera única en la historia de la música. **El eterno Divo de Linares** repasa sus grandes himnos como **Yo soy aquel**, **Mi gran noche** o **Escándalo**, junto a las canciones de su nuevo álbum **Ayer...** aún, un tributo a la **chanson française** y homenaje a artistas como **Édith Piaf** y **Charles Aznavour**.



TEATRO ARRIAGA

ARRIAGA PLAZA, 1, 48005

DUNCAN DHU

**30 de noviembre 2025 a las
19:00h**

Duncan Dhu celebra su **40º aniversario** con un concierto muy especial en Bilbao, una cita que promete ser un viaje por la historia de **una de las bandas más emblemáticas** del pop español. El repertorio incluirá todos sus grandes clásicos, desde **Portierrasescencesas** hasta **El duelo**, en un espectáculo que celebra cuatro décadas de melodías inolvidables, nostalgia y emoción compartida con su público.



TEATRO



TEATRO ARRIAGA

PLAZA ARRIAGA, 1
**EL JARDÍN DE LAS
POSIBILIDADES**

27 de noviembre a las 19:30h

La obra de teatro 'El Jardín de las Posibilidades' llega al Teatro Arriaga el 27 de noviembre para contar la historia de Emilia Llanos, la mujer que más amó a Federico García Lorca. Escrita por Carlos Tro-
yano, dirigida por Anabel Díez y titulada en base a un fragmen-
to de un poema de Lorca, se
centra en un mundo en el que
habitan todas las cosas que
pudieron ser pero no fueron.



TEATRO CAMPOS ELÍSEOS

BERTENDONA, 5
LA ÚLTIMA FOLCLÓRICA

27 de noviembre a las 20:00h

Laura Gallego devuelve la
copla a los escenarios con su
espectáculo 'La Última Fol-
clórica', un show que rinde
homenaje a "la más grande",
Rocío Jurado. El 27 de no-



TEATRO ARRIAGA

PLAZA ARRIAGA, 1
THE FAIRY QUEEN

22 de noviembre a las 19:00h

El Teatro Arriaga acoge el 22 de noviembre una nueva y fascinante propuesta: 'The Fairy Queen', de Henry Purce-
ll, en un concierto escenificado interpretado por los jóvenes
cantantes de Le Jardin des Voix bajo la dirección de Paul Ag-
new. Esta es una revisión fresca y vibrante del célebre título
barroco, que ha sido aclamada en escenarios de todo el mun-
do, combina música, danza y una puesta en escena con-
temporánea espléndida, ideada por Mourad Merzouki.

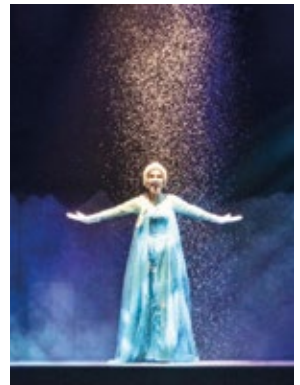
viembre, la Sala Teatro del
Teatro Campos Elíseos se
llena de arte y emoción, con
este repaso por la historia de la
copla y su evolución.

**LA REINA DEL HIELO: EL
MUSICAL**

**29 noviembre a las 16:30h y
19:00h**

El invierno llega antes de tiem-
po al Teatro Campos Elíseos
con 'La Reina del Hielo: El
Musical', una producción diri-
gida artísticamente por Pedro
Pomares, con coreografías
de Sandy Smitch y un guión
original de O. Solera y Peter
Berger. Se trata de un musi-
cal participativo en el que apa-

recen los personajes originales
de Hans Christian Andersen,
y las míticas canciones de
Frozen I y II.





SOCIALANTZOKIA

NAGUSIA KALEA 2, BASAURI MIÑAN

28 de noviembre a las 20:00h

'Miñan', de la compañía **Arte-drama**, llega el **28 de noviembre** al **Social Antzoki de Basauri** para contar una historia real que atraviesa fronteras. Basada en el libro homónimo de **Ibrahima Balde** y **Amets Arzallus**, la obra, dirigida por **Ander Lipus**, reconstruye el viaje de un **joven Balde** que **abandona su hogar en Guinea** para salir en busca de su hermano desaparecido en una ruta hacia Europa. La representación es en **Euskera**.



MUXIKEBARRI

AVENIDA BASAGOITI 77, GETXO VULCANO

29 de noviembre a las 20:00h

El **Centro Dramático Nacional** presenta '**Vulcano**', una intensa reflexión sobre la memoria, el dolor y los límites del relato. Una familia intenta superar el trauma de un incendio, pero la aparición de una periodista revela contradicciones que ponen en duda lo que creían recordar. Escrita por **Victoria Szpunberg** y dirigida por **Andrea Jiménez**, la obra cuenta con un elenco encabezado por **Pilar Bergés** y **Eneko Sagardoy**.

TEATRO BARAKALDO

CALLE ELCANO 4,

BARAKALDO

SHAKESPEARE & COMPAÑÍA

29 de noviembre a las 20:00h

En '**Shakespeare & Compañía**', de la compañía **Teatro Defondo**, un grupo de actores

celebra su función de **Otelo** en un restaurante. Pero la noche se tuerce tras un **acontecimiento inesperado** que les hará pasar de lo **cómico** a lo **trágico**. Dirigida por **Vanessa Martínez**, esta tragicomedia mezcla humor ácido y reflexión sobre la vida, el teatro y la hipocresía.



KONTZERTU ESZENARATUA / CONCIERTO ESCENIFICADO

THE FAIRY QUEEN

AZAROAK 22 NOVIEMBRE

Musika / Música:
Henry Purcell

Orkestra eta bakarlariak /
Orquesta y solistas:
Le Jardin des Voix

Zuzendaritza / Dirección:
Paul Agnew

Koreografia / Coreografía:
Mourad Merzouki

Dantzariak / Bailarines:
Gwenaël Fiederer
Anahi Passi
Alary Ravin
Daniel Saad
Timothée Zig

ANTZERKIA - AGERTOKI IREKIA / TEATRO - ESPACIO ESCENARIO ABIERTO

EL JARDÍN DE LAS POSIBILIDADES

CARLOS TROYANO

Egilea / Autor:
Carlos Troyano

Zuzendaritza / Dirección:
Anabel Diez

Antzezleak / Intérpretes:
Belén Galarza
Patricia Cercas
Lydia Casares
Eva Barón
Julia Vargas

AZAROAK 27 NOVIEMBRE





AGENDA EUSKADI



TEATRO VICTORIA - EUGENIA

REPÚBLICA ARGENTINA, 2,
DONOSTIA

EL DESTELLO DE VERDINI VERDINI DANTZA TALDEA

3 de diciembre a las 18.00h

El “destello de Verdini” es una celebración del **arte, el movimiento y la conexión humana**, creada e interpretada por la compañía inclusiva **Verdini Dantza Taldea**, formada por personas con diversidad funcional. La obra transforma la **diversidad en una fuerza creativa**, donde el escenario se convierte en un espacio para celebrar las diferencias.



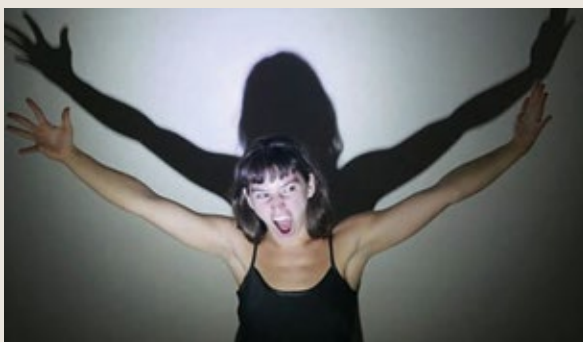
SALA JIMMY JAZZ GASTEIZ

CORONACIÓN DE LA VIRGEN
BLANCA, 4, VITORIA

OXÍMORON MACHETE

23 de noviembre a las 20.00h

Oxímoron Machete es un show humorístico y crítico en



TEATRO VICTORIA - EUGENIA

REPÚBLICA ARGENTINA, 2, DONOSTIA

LO QUE CALMA ES EL GRITO (ENSAYO ABIERTO CON EMILIA MÁRQUEZ)

25 de noviembre a las 19.00h

Emilia Márquez presenta un ensayo abierto de su obra coreográfica “**Lo que calma es el grito**”, un ensayo físico sobre la **sobrecarga y el exceso de estímulos**. La pieza explora la **dispersión, la parálisis y el desborde**, reflexionando sobre cómo gestionamos aquello que intentamos ignorar. Combina lo **íntimo y lo global** en una coreografía del cansancio, el ruido y la resistencia.

el que **Ana Carolina e Iran-tzu Varela** reflexionan sobre las **paradojas del lenguaje cotidiano** y cómo ciertos conceptos aparentemente coherentes, como “**inteligencia militar**”, “**nueva masculinidad**” o “**desarrollo sostenible**”, esconden contradicciones culturales.



LA FUGA

28 de noviembre a las 22.00h

La Fuga es una banda de rock de Reinosa con más de 500 conciertos, 14 discos y más de 20 años de trayectoria.

Formada en 1996 por **Rulo, Iñaky, Edu y Fito**, surgió como una vía de escape a la rutina, tocando **versiones de rock nacional** antes de consolidar su propio estilo.



ESPECIALIDAD CROQUETAS CASERAS
PLATOS COCINADOS

Fueros, 2 · 944154304
C. Larreátegui, 20 · 944154304

Turismo *maitea*

Para que nuestro mar y nuestra tierra sigan siendo las postales en las que vivimos, nos toca decidir qué modelo turístico queremos tener.



1.

Turistak edo bidaiariak:

#EusKadi color EusKadi?

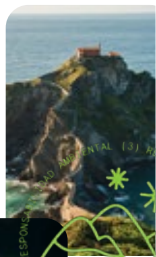


2.



4.

Zer gara, helmuza
turistikoa edo
bizitokia?



3.



5.

Gure Kode etikoa
da bidea



6.



(3)

EZAGUTU EUSKADIKO
TURISMOAREN KODE
ETIKOA - OR

CONOCE EL CÓDIGO
ÉTICO DEL TURISMO
DE EUSKADI AQUÍ:



Un noviembre de emociones: cine, teatro y música con sabor nostálgico en Bizkaia



Bizkaia vive un mes de noviembre lleno de **arte, creatividad y cultura**, con propuestas que abarcan desde **festivales de cine, desfiles de moda, obras de teatro y hasta la música** más evocadora.

PASARELA BILBAO FASHION WEEK

La **Bilbao Fashion Week 2025**, organizada por el **Ayuntamiento de Bilbao** junto a **BilbaoCentro** y con la colaboración de **BIAAF** y diversas asociaciones de comerciantes, se celebra del **13 al 22 de noviembre** con el objetivo de consolidar a la Villa como **referente de la moda y el diseño en el norte**. El **22 de noviembre**, la **Pasarela Bilbao Fashion Week** cierra el evento en el **Palacio Euskalduna** a las **20:00 horas**.

LOVE THE 90S BILBAO

El lugar donde eres feliz... ¡ha vuelto! Así lo define **Love the 90s Bilbao**, el festival dedicado a la **década dorada de los noventa** y que regresa a Bilbao el **29 de noviembre**. El evento tiene lugar en el **Bizkaia Arena**

del BEC, un lugar que se convierte en el **centro de la nostalgia y la energía noventera bajo el lema**: "no importa los años que pasen, porque siempre nos quedará ese lugar donde ser jóvenes eternamente".

Para esta edición, el cartel reúne a artistas como **Gala, Haddaway, La Bouche y Black Box**, acompañados por otros nombres como **The Outthere Brothers, Chimo Bayo, Tina Cousins, Jumper Brothers, Ku Minerva, Absolom, Viceversa y Sensity World**, entre otros. Todos ellos acompañados de la mano de **Fernandisco** como maestro de ceremonias.

BBK MENDI FILM 2025

El **BBK Mendi Film Bilbao Bizkaia 2025**, que se celebra del **5 al 14 de diciembre**, es uno de los **festivales internacionales de cine de montaña y aventura más importantes del mundo**. Este año, el festival proyecta **55 películas**, entre las que destacan **45 producciones** que compiten en la **Sección Oficial y 10 más fue-**

ra de concurso en la sección **Zabalandi**.

Se reciben **226 candidaturas**, la misma cifra que el año pasado, igualando la marca histórica más alta del festival. Todas las películas seleccionadas son producciones recientes, con un máximo de dos años de antigüedad, y tratan temáticas de montaña, aventura, deportes extremos y naturaleza.

El festival proyecta películas de **todos los continentes**, incluyendo Europa, Norteamérica, Sudamérica, Asia, África y Oceanía, y confirma su proyección internacional. **España es el país más representado**, con 17 producciones, seguida de Francia con 12. Sumando Reino Unido, Austria, Alemania, Suiza, Italia, Eslovenia y Bélgica, la cinematografía europea de montaña aporta un total de 44 películas. Entre los países americanos destacan Estados Unidos (8), Canadá (2), Argentina y Brasil (1 cada uno), mientras que producciones de Pakistán, Afganistán, Liberia,



Sierra Leona, Japón y Nueva Zelanda aportan diversidad al festival.

44º FESTIVAL INTERNACIONAL DE TÍTERES DE BILBAO

El **Festival Internacional de Títeres de Bilbao** celebra su **44ª edición del 15 al 23 de noviembre**, convirtiendo de nuevo a la ciudad en un gran escenario, en el que tanto los mayores como los más pequeños pueden disfrutar.

En esta ocasión, **participan 14 compañías internacionales que presentan 30 espectáculos** en diferentes salas y centros culturales, como **La Fundación Aretoa**, el **Social Antzokia de Basauri**, el **Meatzari Aretoa de Muskiz** y los centros municipales de **Otxarkoaga**, **San Francisco** y **Basurto**, entre otros.

Además de las representaciones teatrales, el festival **ofrece actividades complementarias**. En **Txotena Guenea (Otxarkoaga)**, se exhibe la exposición interactiva "El juego en la infancia y la paz,

dos derechos fundamentales de las personas". También se **organizan instalaciones participativas** como El Hospital de Libros, Sastipen Tali y El Circo de los Sentidos, que **buscan involucrar** al público en experiencias artísticas.

ZINEBI 67

El **Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao, ZINEBI**, celebra su **67ª edición del 21 al 28 de noviembre** con el objetivo de **acercar el cine a nuevos públicos**. En esta edición, **se presentan 58 películas de 31 países**, seleccionadas entre las **9.090 candidaturas internacionales** recibidas, una cifra récord que **demuestra** el prestigio del certamen, aunque la organización **busca** reforzar la asistencia en salas.

El festival **estrena** nuevas secciones como **Zinebiskopio**, que **invita** a "mirar desde el cine y no solo hacia el cine", **explorando** el audiovisual como herramienta para **comprender** la sociedad actual. En su primera edición, **aborda** temas como la

memoria colectiva, la **salud mental**, la **inclusión** y la **diversidad cultural**. Además, **presenta una panorámica sobre la animación checa**, con más de treinta obras, incluidas piezas para el público infantil.

La **música** también **tiene** un papel protagonista con la actuación exclusiva del grupo vasco **Merina Gris** en el **Teatro Arriaga**, y la proyección del documental "Akelarre: marea-
ren kontra", dedicado al mítico grupo vasco.

El festival **rinde homenaje** al cineasta bilbaíno **Pablo Berger**, autor de "Blancanieves", "Abracadabra" y "Robot Dreams", y a la productora **Esther García**, colaboradora habitual de **Pedro Almodóvar**. Asimismo, **acoge** los estrenos de "Ghost Elephants" de **Werner Herzog** y "El vol de la cigonya" de **Berta Vicente Salas** y **Soumaya Hidalgo Djahdou**, junto a las nuevas obras de **Bea Lema**, **Aitor Gametxo** y los ganadores del Gran Premio 2023, **Pek Jia Hao** y **Ang Jia Jun**.

El emprendimiento de Bizkaia se da cita en la Torre Iberdrola los días 27 y 28 de noviembre



Los próximos **27 y 28 de noviembre**, la **Torre Iberdrola de Bilbao** acoge una nueva edición de las **Jornadas de Emprendimiento en Bizkaia**, llamadas **Sarekin Days**, el encuentro de referencia para **personas emprendedoras, agentes de la red, e instituciones públicas y privadas del territorio**.

El evento, impulsado y financiado por el **Departamento Foral de Empleo, Cohesión Social e Igualdad de la Diputación Foral de Bizkaia** y coordinado por **DEMA**, la **Agencia Foral de Empleo y Emprendimiento**, ofrece dos intensas jornadas de **ponencias, mesas redondas, talleres y espacios de networking** bajo tres grandes ejes temáticos: **Transmisión empresarial, Economía social y Red de Redes**.

PROGRAMACIÓN DE SAREKIN DAYS:

La primera jornada de **Sarekin Days 2025** se celebra el **jueves 27 de noviembre** con la apertura institucional de **Tere-**

sa Laespada, diputada foral de **Empleo, Cohesión Social e Igualdad**. La mañana está dedicada a la **Transmisión Empresarial**, con la ponencia de **David Fonseca**, CEO de **EQUITYX**, y una mesa redonda sobre la **continuidad y sostenibilidad** del tejido empresarial de Bizkaia, con representantes de **CECOBI, AED y FORTEK**, moderada por **Isabel Muela**, subdirectora gerente de **DEMA**.

Tras un espacio de **café networking**, el enfoque se traslada a la **Economía Social**, con la intervención de **Elena Pérez Barredo**, viceconsejera de **Trabajo del Gobierno Vasco**, y la ponencia de **Víctor Meseguer**, de **Abacus**. Participan en la mesa redonda representantes de **KONFEKOOP, Grupo Mondragón, Elkar Lan y ASLE**, moderados por **Jokin Díaz Arsuaga**, director de **Economía Social**.

Por la tarde, el protagonismo es para el **personal branding** con **Elena Arnaiz, Andrés Pérez Ortega y Guillem Reco-**

lons, seguido de un **espacio de diálogo abierto** entre ponentes y público.

El **viernes 28 de noviembre**, la jornada se centra en la **colaboración entre redes de emprendimiento**. **Gloria Mugica** e **Isabel Muela**, de **DEMA**, presentan el estudio internacional **Red de Redes**, junto a experiencias de **Chile (SERCO-TEC)**, **Cataluña (Xarxa Emprenn)** y **Canarias (Red CIDE)**. Además, **Antonio González**, CEO de **Impact Hub Madrid**, abordará el valor de los ecosistemas emprendedores.

Esta edición concluye con la **primera edición de los Premios Sarekin 2025**, que reconocen la **iniciativa y sostenibilidad empresarial de Bizkaia**. Los galardonados son **Eder Aurre** (Sostenibilidad Empresarial), **Koru Salud** (Transmisión Empresarial) y **Ecosistema Urbegi** (Trayectoria Empresarial).

Más información e inscripciones disponibles a través del formulario oficial de **Sarekin Days 2025**.

bbkE

Ei! bilbao

Mucho más que un concierto

2500 VOCES
BIZKAIKO AHOTSAK

50 ABESBATZA
45 IKASTETXE
31 HERRI

JANUS LESTER · SOROTAN BELE
DOCTOR DESEO · CELTAS CORTOS
HUNTZA - JOSUNE & UXUE
SÜNE · BILBOTXEROS BAND

AZAROAK 28 DE NOVIEMBRE · BILBAO ARENA 19:30

www.eibilbao.org



Ei! Bilbao reúne a más de 2.500 artistas en el Bilbao Arena



La **Fundación Fair Saturday** presenta **Ei! Bilbao 2025**, uno de los mayores conciertos participativos con impacto social de Europa, que se celebra el **viernes 28 de noviembre a las 19:30 horas en el Bilbao Arena (Miribilla)**.

El evento reúne a **más de 2.500 artistas y 85 organizaciones culturales de Bizkaia** en un espectáculo que combina **música, valores sociales y participación ciudadana**.

MÚSICA, DIVERSIDAD Y COMPROMISO SOCIAL

El programa del **Ei! Bilbao 2025** incluye un **repertorio festivo y popular** con medleys de **Boney M., ABBA, Celtas Cortos, Huntza y Sorotan Bele**, además de clásicos como **Sweet Caroline** o **You Raise Me Up**.

Entre los artistas invitados destacan **Janus Lester, Doctor Deseo, Huntza, Süne, Sorotan Bele y Celtas Cortos**, que acompañan a las **2.500 voces corales de toda Bizkaia**.

TODA BIZKAIA CANTA UNIDA

Esta edición cuenta con la participación de **coros profesionales, amateurs e infantiles**, así como de **centros escolares de primaria** de todo el territorio. En total, están representados **37 municipios de Bizkaia**, con más de **70 coros y 39 colegios** implicados en meses de preparación conjunta. Durante el espectáculo, **el público también es protagonista**, participando con el **canto, las palmas y juegos de luces** que llenan de energía el Bilbao Arena.

UN PROYECTO NACIDO DESDE LA CULTURA Y LA EMPATÍA

El **Ei! Bilbao** forma parte del conjunto de iniciativas impulsadas por la **Fundación Fair Saturday**, creada en 2014 en Bilbao para promover **un mundo más justo y empático a través de la cultura**. La fundación sostiene que los **retos sociales, medioambientales y económicos** actuales sólo pueden afrontarse desde **la cultura, la empatía y la innovación social**, tres pilares que inspiran su labor.

Entre sus proyectos destacan el **Fair Saturday Forum**, los **Fair Saturday Awards**, las producciones **“Barreras Invisibles”**, **“FSNext VR”** y el propio **Ei! Bilbao**, que desde 2017 es uno de los **eventos culturales** más emblemáticos.



Homenaje a Iñaki Basabe por sus 50 años sobre los escenarios

Cuando **Iñaki Basabe** cruzó las puertas del auditorio de la iglesia del Carmen de Indautxu, no imaginaba la sorpresa que le esperaba. El músico vizcaíno entró al auditorio pensando que acudía al homenaje de la locutora y amiga **Agurtzane Bilbao**, pero al atravesar la cortina roja que separaba la calle del auditorio no daba crédito. Todo el público se puso en pie para aplaudirle y, ante esto, **Basabe** no pudo contener las lágrimas al descubrir que el homenaje, en realidad, era para él. Un **homenaje sorpresa por los 50 años de trayectoria** en la industria musical. Uno de los primeros abrazos fue para su compañero de profesión **Kepa Junkera**; después, llegó el turno de la foto protocolaria junto a su mujer, **Marijo Villanueva**, y rostros institu-

cionales como el del senador **Txema Oleaga** y los concejales **Itziar Urtasun**, **Gonzalo Olabarria** y **Yolanda Díez**. A partir de ahí, comenzó una tarde difícilmente olvidable para **Basabe**.

Iñaki Basabe comenzó su carrera musical cantando en la coral de **Basauri**. A finales de la década de los setenta, publicó su **primer LP en solitario**, “**Euskadi**”, cantado íntegramente en euskera, lo que le convirtió en uno de los **pioneros de la canción vasca**. Poco tiempo después, comenzó a grabar varias canciones con su grupo **Oinpekoak**. Asimismo, **Basabe** se incorporó al icónico grupo **Los Chimberos**, con quienes cantó hasta la disolución de los mismos. En **1992** formó, junto a **Ramón Ruiz**, el dúo **Iñaki y Ramón** con el que publicó “**Bilbainadas de ayer y de hoy**”, además de tres

discos más. Su último disco es “**Iñaki Basabe Bolívar canta a México**”, disco en el que refleja su cariño por la música popular y los sonidos del otro lado del océano.

MEDIO SIGLO CANTANDO

El homenaje comenzó con un auresku cantado y bailado por **Patxi Lazkano**. A continuación, los locutores **Agurtzane Bilbao** y **Agustín Herranz**, a quienes se unió más tarde **Iñigo Biguri**, fueron los encargados de darle sentido al homenaje, recordando una vida entregada a la música. El recorrido comenzó mencionando sus inicios en la coral de **Basauri**, así como su **primer LP**. Uno de los momentos más emotivos fue cuando sus antiguos compañeros de **Oinpekoak** subieron al escenario para interpretar “**Unairi**”, acompañados por el violín de **Kike Pérez**. Tampoco faltó el recuerdo de su paso por



Los Chimberos, Josetxu Villasante interpretó, junto a su guitarra, la canción **“Bilbao Ya No Tiene Txinbitos”**, también con **Pérez**.

El micrófono pasó entonces a **“Sócrates”**, amigo y compañero de escenarios, el cual dedicó unas palabras a **Basabe**. Le siguió **Juan Carlos Pichel**, quien antes de dar voz a la canción **“Recordando a mi cuadrilla”** acompañado por su guitarra y el violín de **Pérez**, le recordó a **Basabe** el tiempo que hacía que no se veían. Tras la actuación, **Pérez** resumió sus tres años de colaboración con **Basabe**, momento en el que **Agurtzane Bilbao** aprovechó para contar una anécdota divertida, donde explicaba su insistencia para que el músico grabara un álbum mexicano. Un proyecto que finalmente salió adelante con la compañía de **Kike Pérez**.

La tarde fue avanzando con intervenciones espontáneas como la de **Patxi Herranz**, quien fue invitado a subir al escenario a decir unas palabras, saltándose el guión que estaba marcado. Posteriormente, **Juanjo Navas** interpretó una versión diferente a la conocida canción de **Itoiz**, **“Lau Teilatu”**. El homenaje culminó con una ronda de videos enviados por amigos

en los que se encontraban los rostros de **Ainhoa Cantalapiedra**, **Ramón García**, **Carlos Zubiaga**, entre muchos otros. Asimismo, **Basabe** también pudo disfrutar de un mensaje del exfutbolista del **Athletic Club Julen Guerrero**, quien recordó con cariño la canción **“Aupa Julen Guerrero”** que **Basabe** compuso en su honor en su etapa con el dúo **Iñaki y Ramón**.

En la recta final del homenaje, **Iñaki Basabe** recibió varios regalos: una cartulina firmada por los usuarios de la residencia donde suele participar asiduamente, un retrato y una placa de lo que sería una calle bilbaína con su nombre. En el momento de la entrega de la cartulina, una de las trabajadoras de la residencia le recordó que los residentes lo esperan con ilusión el próximo 24 de diciembre, a lo que **Basabe** respondió que suele acudir con frecuencia. Para terminar, llegó el turno de escuchar hablar al homenajeado, **Iñaki Basabe** tomó el micrófono y cerró con una frase bastante memorable: **“Lo bueno, siempre dos veces bueno... ¡Hasta los próximos 50!”**.

La velada también contó con la presencia de un amplio número de personas entre los

que se encontraban: **Josu Andoni Begoña**, alcalde de Loiu y **Asier Iragorri**, alcalde de Basauri; **Andoni Goikoetxea** y **Dani Ruiz Bazán**, exjugadores del Athletic; y los periodistas **Eduardo Velasco**, **Javier Calle**, **Arturo Truebay** y **Jon Fano**. También acudieron personas como **Iñaki García Uribe**, **Norelys Gutiérrez**, **Jose Mari Amantes** y **Marino Montero**. Así como **Jorge Aio**, **Gontzal Azkoitia**, **Piru Azua**, **Florencio Arza**, **Mikel Bilbao**, **Juani Blázquez**, **Luis Ángel Castresana**, **Enrique Ceballos**, **Lorenzo Cerrado**, **Maxi Collado**, **Marisa Fernández**, **Enrique Florit Baquero**, **Sonia García**, **Jesús Gorrotxategi**, **Koldo Hierro**, **Juanan Hernando**, **Javier Isidro**, **José Ramón López**, **Valentín Moro**, **Flori Moreno**, **Antonio Moya**, **Txutxi Muguerza**, **José Antonio Naveira**, **Jesús Oleaga**, **Guadalupe Otaola**, **Martin Osta**, **José Ángel Pereda**, **María Ángeles Pérez**, **Fernando Ruiz**, **Juan Carlos Rastrollo**, **Asier Sanz**, **Ángel Sanmamed**, **Jesús Susatxa**, **Felisa Urraca**, **Jesús Ángel Urrestarazu**, **Joseba Urbieto**, **Visti Toribio** y **Alberto Zúñiga**.

Naira Duro González



Zorionak!



metro bilbao

7 propuestas originales para disfrutar de la nieve sin pisar una pista



A pesar de que las temperaturas que estamos teniendo nos hacen ver muy lejos el invierno, las nevadas están a la vuelta de la esquina. Incluso en el puente de diciembre mucho de los destinos que os proponemos ya estarán cubiertos por un manto blanco.

Por otro lado, las escapadas invernales no tienen por qué girar siempre en torno al esquí. El invierno ofrece paisajes únicos, actividades relajadas y experiencias llenas de calma. Seleccionamos ocho destinos donde la nieve se convierte en

una excusa para conectar con la naturaleza, la tradición y la buena mesa.

1 Valle de Benasque (Huesca) – Nieve salvaje y pueblos con alma Si hay un lugar que reúne la esencia del Pirineo, ese es el **valle de Benasque**. Aquí la nieve se vive caminando: rutas de raquetas hasta los **Llanos del Hospital**, cascadas heladas o paseos por **Cerler**, un pueblo de cuento cubierto de blanco. **Plan original:** Excursión guiada por el **Parque Natural Posets-Maladeta** para observar rastros de fauna invernal.

Dónde comer: Restaurante El Fogaril (Benasque), cocina montañesa reconfortante.

Más información en: <https://www.rednaturaldearagon.com/es/espacios/proteccion-nacional/parque-natural-posets-maladeta>

2 Navarra norte – Bosques nevados y silencio absoluto Los valles de **Aezkoa**, **Salazar** y **Roncal** ofrecen un invierno mágico sin multitudes. El **Bosque de Irati** bajo la nieve es uno de los paisajes más espectaculares del norte.

Plan original: Visitar **Orbaitzeta** o **Roncesvalles** en pleno



invierno y hacer una ruta corta entre hayedos blancos.

Dónde comer: Casa Sabina (Isaba), famoso por su txuleton y platos de montaña.

Más información sobre rutas guiadas y puntos de visita en Irati y Roncesvalles en: Visit Navarra ([visitnavarra.es](#)) o en la Oficina de Turismo de Roncesvalles, tel. 948 76 03 01.

3 Vall de Núria (Girona) – Un valle solo accesible en tren cremallera. Vall de Núria ya es una experiencia desde que subes en el cremallera. Un santuario rodeado de cumbres nevadas donde puedes pasear en raquetas, montar en trineo, visitar el lago helado o simplemente desconectar sin coches ni ruido.

Plan original: Tour fotográfico al amanecer cuando el valle está completamente vacío.

Dónde comer: Hotel Vall de Núria, cocina de montaña con productos de la zona.

Más información y reserva de actividades guiadas en Vall de Núria en la web oficial de FGC Turisme: [turismefgc.cat](#)

4 Panticosa (Huesca) – Balneario histórico entre montañas nevadas

Aquí el plan perfecto es nieve junto con las aguas termales. El Balneario de Panticosa, rodeado de picos, ofrece baños calientes al aire libre mientras cae la nieve. Un placer inolvidable.

Plan original: Ruta suave hacia el Mirador de la Reina o paseo por el lago helado junto al balneario.

Dónde comer: Casa Morlán (Panticosa), cocina casera aragonesa.

Más información y reserva de actividades invernales en Panticosa en: [panticosa.com](#) y [panticosa.es](#) (Turismo).

5 Somiedo (Asturias) – Nieve sobre techos y brañas

Somiedo nos ofrece un paisaje único donde los tejados de escoba de las cabañas (teitos) se cubren de nieve creando escenas de postal. No es un destino de esquí es un destino de naturaleza auténtica.

Plan original: Ruta a la Braña de la Pornacal o avistamiento

de fauna invernal con guía.

Dónde comer: Casa Miño (Pola de Somiedo), pote asturiano y fabes perfectas para el frío.

Más información sobre rutas, fauna y actividades guiadas en Somiedo: [somedo.es](#) (Turismo) y el Centro de Interpretación del Parque Natural.

5 Vielhay Arties (Val d'Aran) – Aldeas pirenaicas y gastronomía top

La nieve viste los pueblos del Valle de Arán como si fueran maquetas alpinas. Es un destino perfecto para pasear, comprar productos locales y disfrutar de su gastronomía aranesa.

Plan original: Visita a Arties y Salardú al atardecer, cuando las chimeneas humean y las iglesias románicas parecen iluminadas desde dentro.

Dónde comer: Era Coquela (Vielha), cocina aranesa moderna o en Urtau (Arties) con tabla de pintxos y platos tradicionales.

Más información sobre rutas, cultura y actividades invernales en Vielha, Arties y el Val d'Aran: [visitvaldaran.com](#).

7 Andorra – Nieve, termalismo y pueblos con historia Más allá del esquí, Andorra es perfecta para caminar sobre nieve entre bosques de pino negro, visitar pueblos como Ordino o Pal, o relajarse en Caldea mientras fuera nieve, una experiencia inolvidable.

Plan original: Excursión con raquetas por el Valle de Sorteny o paseo nocturno guiado con linterna frontal.

Dónde comer: Borda de l'Avi (La Massana) o La Borda Pairal (Andorra la Vella), cocina andorrana en casonas de piedra.



La ría de Bilbao: un hogar lleno de vida y diversidad

Lubina, lenguado y anguila entre las especies más comunes



Con motivo del **Día Mundial de la Pesca**, que se celebra cada **21 de noviembre**, queremos **rendir homenaje** a la ría de Bilbao: un **símbolo vivo de resiliencia**. Hoy es hogar de numerosas especies, pero su historia no siempre fue así.

La ría de Bilbao, donde las aguas dulces de la cuenca del **Nervión-Ibaizabal** se encuentran con el mar **Cantábrico**, es uno de los **estuarios más grandes de la costa norte de España**. Sin embargo, su historia reciente estuvo marcada por décadas de **degradación ambiental**. La **industrialización intensa** y el **crecimiento poblacional** desde el **siglo XIX** provocaron vertidos de **aguas residuales e industriales sin tratamiento**, lo que **redujo drásticamente la diversidad de la fauna** y

dejó **algunas zonas** completamente **sin vida**.

No obstante, gracias al **Plan Integral de Saneamiento de la Comarca del Gran Bilbao** en **1979** impulsado por el **Consorcio de Aguas Bilbao Bizkaia**, la ría ha experimentado una notable recuperación. Hoy, sus aguas presentan **niveles óptimos de oxígeno y bajos niveles de contaminantes**, lo que ha permitido el regreso de **una gran variedad de especies**.

PECES Y CRUSTÁCEOS POR TODAS PARTES

La fauna demersal, que incluye **peces y crustáceos** que viven sobre el fondo, ha regresado con fuerza. Se han **registrado 57 especies de peces y 33 de crustáceos**. Entre los más frecuentes están la **lubina**, el **lenguado**, la **anguila**, el **cabuxino**, el **txitxarro**, la **antxo**

y la **platija**. **Crustáceos** como **cangrejos y quisquillas** son **abundantes** y se encuentran incluso en la **zona interior del estuario**, que hasta hace pocos años estaba desprovista de vida.

UN REFUGIO PARA LAS AVES

La ría también es ahora un **hábitat vital para las aves**. **Patos, gaviotas y otras especies** utilizan el estuario para alimentarse, descansar e invernar. La abundancia de **peces e invertebrados** garantiza que las aves encuentren alimento durante todo el año, consolidando la ría como un **ecosistema completo y equilibrado**.





UN FONDO LLENO DE VIDA

Los sedimentos de la ría albergan **comunidades bentónicas** muy diversas. **Gusanos, caracolillos, berberechos, cangrejos, quisquillas, estrellas y erizos de mar** habitan en zonas que antes estaban sin vida. Esta **diversidad de or-**

ganismos forma la base de un **ecosistema sólido y saludable**, esencial para mantener el equilibrio de la ría.

La ría demuestra que los **ecosistemas pueden regenerarse** si se cuidan adecuadamente. Lo que antes era un **estuario empobrecido y hostil** hoy es

un **lugar lleno de vida**, con una **biodiversidad** que combina **especies de agua dulce y marina**. Este renacer de la fauna convierte a la ría en un **testimonio vivo de resiliencia ambiental** y de cómo la naturaleza puede **recuperarse cuando se protegen sus recursos**.

IVI Bilbao celebra 20 años ayudando a cumplir el sueño de ser padres



Este año se cumplen **20 años** desde que el **grupo líder en medicina reproductiva** aterrizara en Bilbao, marcando un hito en el desarrollo de las **técnicas más avanzadas de reproducción asistida** en el País Vasco. Con motivo de este aniversario, la sede ha querido hacer balance de **dos décadas de trabajo y logros**.

Desde su apertura, los profesionales de **IVI Bilbao** han realizado más de **62.000 tratamientos reproductivos**, contribuyendo al nacimiento de cerca de **13.000 bebés**. Año tras año, son más las mujeres y parejas que depositan su confianza en este centro, re-

gistrando un **incremento del 40% en los tratamientos de reproducción asistida en la última década**.

“Como líderes en medicina reproductiva, y gracias a nuestra constante investigación, en IVI Bilbao hemos podido contribuir a la creación de nuevos modelos familiares. Los tratamientos a mujeres sin pareja o parejas de mujeres representan hoy un 27% de los procedimientos realizados en nuestra sede. En el último lustro, las pacientes sin pareja que han contado con nuestra ayuda para cumplir su deseo gestacional han aumentado un 50%”, explica el doctor **Marcos Fe-**

rando, director médico de IVI Bilbao.

Entre los avances más destacados en estos años, la **preservación de la fertilidad** ha supuesto una verdadera revolución. Desde 2007, cuando IVI introdujo esta técnica de manera pionera, más de **1.700 mujeres en Bilbao han vitrificado sus óvulos**, ya sea por motivos sociales o oncológicos. “La tendencia de preservaciones sociales crece exponencialmente cada año; en los últimos cinco años, se ha duplicado el número de mujeres que vitrifican sus óvulos para posponer la maternidad”, apunta el Dr. Ferrando.



La edad media de las pacientes también refleja un cambio social evidente: actualmente supera los **38,5 años**, frente a los **35 años** de hace dos décadas. Ante esta situación, muchas mujeres requieren **óvulos de donante** cuando sus propios óvulos no permiten alcanzar una gestación a término. En IVI Bilbao, los tratamientos con óvulos de donante representan ya el **30% del total**.

SOBRE IVI RMA GLOBAL

IVI nació en 1990 como la primera institución médica en España especializada integralmente en **Reproducción Humana**. Desde entonces, ha ayudado a nacer a más de **250.000 niños**, gracias a la innovación constante y la implementación de los tratamientos más avanzados de reproducción asistida.

Con un equipo de más de **2.500 profesionales**, IVI es

uno de los centros europeos con las mejores tasas de embarazo, logrando que la mayoría de las parejas que acuden por problemas de infertilidad cumplan su sueño de ser padres. IVI forma parte del grupo **IVI RMA Global**, presente en **15 países**, incluyendo España, Portugal, Italia, República Checa, países nórdicos, Reino Unido, EE. UU., Canadá, Panamá, Brasil y Chile.

Más información: www.ivi.es



La ría del Ocio da la bienvenida a inmobiliarios para crear entre todos el Bilbao del futuro

A. Aguirre



BILBAO EN TRANSFORMACIÓN

Bilbao vive una nueva etapa de revolución urbanística marcada por el auge del **flipping**, una estrategia que **combina inversión, diseño y sostenibilidad**. Lo que antes parecía exclusivo de grandes inversores se ha democratizado, atrayendo a pequeños propietarios, interioristas y perfiles que buscan rentabilidad con impacto positivo. Esta nueva ola de renovación refleja además el interés por proyectos que **generen valor social y mejoren la calidad de vida urbana**.

En el centro, **Abando, Indaustxu o el Ensanche**, las operaciones de compra, reforma y posterior alquiler o venta ofrecen rentabilidades que suelen situarse entre el **8% y el 12%**.

En zonas como **Rekalde o Basurto**, donde los precios de entrada son más accesibles, las rentabilidades pueden elevarse hasta el **12%-15%**, especialmente cuando se orienta a un alquiler moderno, funcional y energéticamente eficiente.

En la costa, **Getxo y Sopelana**, el retorno medio se sitúa

entre el **6% y el 9%**. Aunque algo más **conservador, el valor patrimonial y el atractivo lifestyle** de estas zonas generan plusvalías sólidas a medio plazo, convirtiéndolas en **opciones estratégicas** para perfiles que buscan estabilidad y una inversión con carácter.

NUEVAS FORMAS DE EXPLOTACIÓN Y EL AUGE DEL FLIPPING ECO FRIENDLY

El alquiler tradicional sigue siendo **un modelo estable**, pero el alquiler por habitaciones gana protagonismo gracias a su flexibilidad.

Permite al propietario supervisar periódicamente el estado del inmueble, mantener un contacto cercano con los inquilinos y obtener una rentabilidad mensual que puede superar entre un **25% y un 30%** la del arrendamiento completo.

El mercado evoluciona hacia **un flipping sostenible**, basado en materiales ecológicos, eficiencia energética y diseño consciente. Este enfoque conecta con un público que valora **el equilibrio entre estética, bienestar y res-**

ponsabilidad ambiental. La tendencia impulsa un modelo de inversión coherente con la visión de un Bilbao moderno, verde y orientado al futuro.

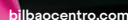
ZORROZAURRE: EL MANHATTAN DE BILBAO

Zorrozaurre representa la visión del urbanismo del mañana. Su oferta de obra nueva con **certificación energética A** y estética vanguardista fusiona arquitectura inteligente e inversión contemporánea. Las rentabilidades por alquiler anual se sitúan entre el **6% y el 8%**, mientras que los proyectos de flipping sostenible pueden alcanzar un **10% o más**, especialmente orientados al creciente público internacional y tecnológico que elige esta zona por su innovación y conectividad.



AZAROAK
NOVIEMBRE
22

20:00h

PELUQUERÍAS YOLANDA ABERASTURI

B

Bilbao

AGUNTZAILEAK
COLABORAN

metro bilbao



RESTAURANTE TXISPA

**UNA FUSIÓN VASCO-
JAPONESA EN TU
PALADAR**

La cocina de Txispa ofrece vistas al monte y un huerto que, desde hace un año, cuidan junto a Sato, un agrónomo japonés. En él cultivan productos como daikon (rábano japonés), alcachofas, habitas y guisantes lágrima.

BARRIO SAN JUAN 45,
48291 ATXONDO
691 71 45 86



BAR TOBARISCH COPAS BIEN PREPARADAS Y BUENA MÚSICA

Pub emblemático de las noches bilbaínas. Música rock, jazz o más bailable, con la que disfrutar de su especialidad: vozkas, gin-tonics y sus famosos destornilladores de zumo natural. ¡Ah! Entrarás por su ambiente... y, seguro, te quedarás también por su amabilidad y buen servicio.

HELIODORO DE LA TORRE
(DEUSTO)



TXAKOLI SIMON LA TRADICIÓN Y LA ACTUALIDAD

El restaurante mantiene el espíritu del caserío tradicional con un guiño a la decoración actual. Su chuleta a la brasa, a la que uno mismo acaba de buscar el punto y que siempre come caliente, es la estrella, pero sus hongos, el foie con higos y su cuajada transportan a la cocina de siempre, la de primera.

CALLE SAN ROQUE, 89,
48015 BILBAO.
944 45 74 99



ASADOR GOIURIA

COMEDOR CON BUENAS VISTAS A DURANGO

Con vistas a Urkiola ofrece un menú de mar y tierra. Lo más destacado es su revuelto de gambas, seguido por una ensalada de ventresca y su pescado del día por 34,90€

BARRIO GOURIA, 16, 48215
662 91 56 21

Restaurante Kasko .. Abierto todos los días, Restaurante

Kasko, ubicado en el Casco Viejo de Bilbao, apuesta por unos novedosos pintxos, diseñados por el nutricionista Unai Zabala, y un sistema de carta con platos de Kilómetro cero. Un establecimiento con 29 años de historia que se mantiene fiel a su propuesta gastronómica basada en no "perder el Norte".

ANDRA MARIA KALEA, 16 (BILBAO). 944 160 311

WWW.RESTAURANTEKASKO.COM



gran hotel puente colgante

*'Atrévete a dormir
debajo de un puente'*

Cocina vasca y
nueva cocina

M^º Díaz de Haro, 2 Portugalete
T.: 94 401 48 00
www.granhotelpuentecolgante.com

Chuletón a la brasa con vistas

**TXAKOLI
SiMON**

94 45 74 99

WWW.TXAKOLISIMON.COM

Camino de San Roque 89 Artxandua

**LOS
FUEROS**

Restaurante, gambas y Picoteo
en el Casco Viejo de Bilbao

Calle Los Fueros, 6
944 15 30 47
www.losfueros.com



**LA KOFRA DIA
PESCADO DE DÍA CON
VISTAS AL PUERTO DE
ZIERBENA**

Se puede disfrutar de los pescados del puerto. Los comensales pueden degustar una comida sencilla protagonizada por el sabor de productos de temporada. Además, el local está decorado con un gusto exquisito. Esto y la belleza del entorno hacen que todo el que vaya repita.

PUERTO TXIKI, 8, 48508
ZIERBENA, BISCAY
629 30 70 79



**SIDRERIA IBARRA
CASERIO MUY GRANDE Y
ESPACIOSO**

Restaurante-sidrería típica vasca. Ofrece menú de cervecera con raciones y platos típicos como el pollo o el codillo. No te pierdas la txuleta de vaca servida con patatas fritas.

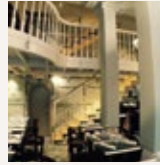
CASERIO IBARRA B° IBARRA S/N, 46340 AMOREBIETA-ETXANO
946 73 11 00



**CAFÉ BAR BILBAO
MÁS DE UN SIGLO
DE HISTORIA**

Lugar por excelencia de tertulia de Bilbao, se encuentran en la Plaza nueva, atrayendo así a bilbaínos de toda la vida. Entre sus ofertas se encuentran los pintxos, con posibilidad de tomarlos en la barra o en la terraza.

KALE BARRIA, 6,
944 15 16 71



**LOS FUEROS
RESTAURANTE CON
GUSTO CON UNA COCINA
TRADICIONAL**

En Los Fueros ofrecen cocina tradicional basada en los mejores productos. Pocas extravagancias y muchas especialidades de toda la vida, a veces actualizadas para adaptarse a los gustos de hoy, pero elaboradas con los mejores productos.

FORU KALEA, 6,
944 15 30 47



**URREGIN
CONFLUENCIA
DE ESTILOS Y SABORES**

Urregin, un pequeño refugio de solo 8 mesas en la vorágine del casco viejo, donde vanguardia y tradición se dan la mano. Una cocina vasca que trae a la actualidad los sabores de antaño y donde lo viejo y lo nuevo se encuentran y se funden en uno.

C/ NUEVA, 4 (BILBAO)
944 399 032



**RESTAURANTE
VÍCTOR
CALIDAD GASTRONÓMICA
DESDE 1940**

El Restaurante Víctor ofrece una cuidada carta estacional y una atención exquisita que lo convierten en un referente gastronómico de la ciudad desde 1940. Su plato emblemático, el "Bacalao Víctor", creado por Demetrio, fundador y maestro del restaurante, refleja la excelencia en la cocina vasca.

PL. NUEVA, 2, BAJO 3,
IBAIONDO
944 15 16 78



**RESTAURANTE ASADOR
MANDANGA
HOGAR DEL PESCADOR**

El asador Mandanga cuenta con más de 50 años de historia y está regentado por la tercera generación familiar. Famoso por sus sardinas, recién sacadas del mar y preparadas a la parrilla. Su especialidad son los pescados y carnes a la parrilla, destacando siempre por producto, calidad y precio.

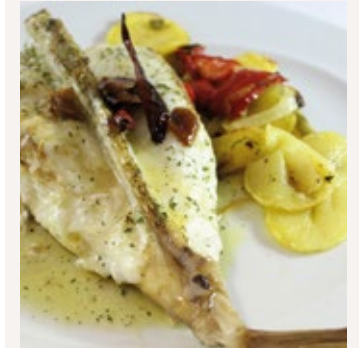
PUERTO PESQUERO
KALEA, 20, 48980
SANTURTZI
944 61 02 11



**LA BATEA
MEJILLONERÍA
SABOR A MAR**

En La Batea, se sirven los mejillones gallegos, de la Ría de Arousa, con denominación de origen Mexillón de Galicia, en opciones como al vapor, a la marinera, con vinagreta o tigras. La mejor forma de acompañarlos es con un Albariño o Ribeiro bien frío.

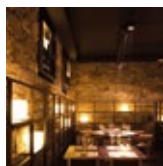
IPARRAGUIRRE 17, 48009
944 25 65 07



**RESTAURANTE CLUB DEPORTIVO
MENÚ ASTE NAGUSIA DEL CLUB DEPORTIVO BILBAO**

El Club Deportivo Bilbao ofrece un delicioso menú especial por 50 € que incluye aperitivo, tres entrantes como el carpaccio de pulpo con parmentier de patata, y un principal a elegir, como las carrilleras de ibérico al vino tinto. También incluye postre, café y bebida (vino Izadi, blanco, rosado o agua).

ALAMEDA DE RECALDE, 28, 48009
BILBAO
944 246 508 - 689 902 498



BASCOOK

**COCINA VASCA
E INTERNACIONAL
DE AUTOR**

Bascook es la propuesta del chef Aitor Elizegi, alma vasca y corazón intrépido, que nos ofrece una cocina de la tierra que sabe a trabajo diario que evoluciona. Es cocina vasca e internacional, es verde & local, es cocina de autor, es verdad sobre el plato.

**BARROETA
ALDAMAR, 8
944 009 977
CONTACTO@BASCOOK.
COM
WWW.BASCOOK.COM**

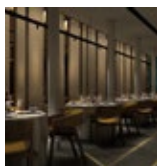


EIN PROSIT

**BIER-RESTAURANT
COCINA ALEMANA**

Ein Prosit Bilbao, donde degustar las especialidades alemanas de la charcutería de Hermann Thate y donde un buen ambiente y fresca Bier no faltarán! Prost! On Egin! Punto de encuentro de la marcha bilbaína, y visita obligada para quienes quieran saber lo que es una juerga vasco-alemana.

**PLAZA DEL ENSANCHE, 7,
94 424 13 11
WWW.HERMANTHATE.
COM**



ETXANOBE ATELIER

**ALTA COCINA CON
ESTRELLA MICHELÍN**

Fernando Canales y Mikel Población proponen en el Atelier un viaje gastronómico original y único para lograr un recuerdo inolvidable. Una única propuesta, el menú Chef Atelier condensa toda la tradición de excelencia del restaurante Etxanobe. Este menú se ofrece también con la opción de maridaje incluida.

**JUAN DE AJURIAGUERRA
8, BILBAO
944 42 10 71**

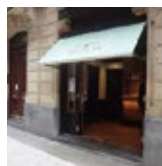


GOIZEKO IZARRA

EL CHULETÓN DE BILBAO

En este sencillo, moderno, acogedor y agradable restaurante con terraza y fotos de la ciudad podemos degustar, además del mejor chuletón de Bilbao, deliciosos platos de Mollejas y otros platos de la cocina tradicional vasca. Nos ofrece sus excelencias gastronómicas desde 1971. Un placer para los sentidos.

**GREGORIO DE LA
REVILLA, 9, BILBAO
94 441 50 18**



NICOLÁS

**CARTA Y PICOTEÓ
VARIADO**

En su espectacular carta de pintxos elaborados al momento nos quedamos con la Carrillera ibérica sobre Parmentier de Patata y Teja de Idiazabal, con el Risotto de Boletus e Idiazabal, la Brocheta de Pulpo y Langostinos o la Croqueta de Mejillón y Gamba con Salsa Americana. Cualquiera de ellos hará que te chupes los dedos.

**LEDESMA 10, BILBAO
VERMÁS AQUÍ.**



— 1971 —
GOIZEKO IZARRA
Especialistas en chuleta
Amplia barra de pintxos
Gregorio de la Revilla, 9
Bilbao · 94 441 50 18

TAMARISES
T. 94 491 00 05
Muelle de Ereaga, 4
Getxo - Algorta
www.lostamarises.com

PARA COMER Y COMPRAR
JAMÓN
Claudio
la firma del jamón
ÚNICA DIRECCIÓN
CALLE ERPERANZA, CASO VIEJO
ENTRE EL AYUNTAMIENTO DE BILBAO
Y LA IGLESIA DE SAN NICOLÁS
ENCARGOS: 94 429 00 02

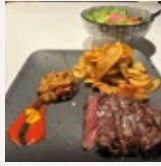


RESTAURANTE LA PALMA

UN MENÚ LLENO DE SABORES ÚNICOS

Puedes disfrutar del begihandi en dos cociones y sus cuatro variantes: tinta, ajimójolí, Pelayo y fritos. También ofrecen secreto ibérico alteri-yaki de Jerez, acompañado de cremoso de boniato y cebolla encurtida de Zalla.

POSTA KALEA, 3,
IBAIONDO
944 07 68 55



RESTAURANTE AMAREN

EL TEMPLO DE LA CARNE
Restaurante N.14 del mundo, referente en chuletones de auténtico buey y Campeones Nacionales de Parrilla. Especializado en ofrecer una experiencia carnívora única con chuletones de buey de caserío cocinados a la parrilla, garantizando calidad, detalle, elegancia y un excelente servicio.

DIPUTACIÓN, 6, BILBAO
944 978 906



EL PINTXITO LA HERENCIA DE AHMED BELKHIR EN LICENCIADO POZA

Tras el éxito de los auténticos pintxos morunos de cordero, el cocinero ha decidido abrir "El Pintxito", donde se puede degustar txangurro gratinado, brocheta de pulpo con langostinos a la plancha y el pintxo de calamar, entre otros.

POZA LIZENTZIATUAREN
KALEA, 24,
944 26 15 85



RESIDENCE LA MÚSICA, LA SEÑA DEL PUB CON MÁS PERSONALIDAD

Convertido en uno de los clásicos del Ensanche y de la Villa, ofrece un ambiente de Pub, decoración abigarrada llena de pequeños tesoros, así como de fotos dedicadas de músicos. Porque la música son santo y seña del Residence.

BARRAINCÚA
KALEA, 1,
944 05 26 66



ZARATE JATETXEA DE LA MAR A LA MESA

Productos del mar frescos y de máxima calidad. Proporcionan mariscos y pescados frescos de los puertos locales, lo mejor del mar en cada plato. Tienen una carta variada y un menú gastronómico premiado con una estrella Michelin.

LICENCIADO POZA 65,
48013
944 41 65 21

Las Lías

• El bar restaurante Las Lías está **especializado en vinos** procedentes de todo el mundo. Dispone de una **carta selecta** compuesta de pescados, carnes y producto de temporada. ¡Únete al **Club de Catas** y disfruta de clases magistrales impartidas por grandes expertos enólogos!

C/ JUAN AJURIAGUERRA, 14, 48009, BILBAO
946 964 240



Juan de Ajuriaguerra 8, Bilbao 944 42 10 71

Sabores que definen Bilbao



Bilbao es una ciudad donde la gastronomía se vive con **pasión y autenticidad**. En cada rincón se mezclan los aromas del **mar** y la **montaña**, las recetas tradicionales y las nuevas propuestas que reinventan la cocina vasca sin perder su esencia.

Entre los lugares que merece la pena descubrir está **Txoko Piperrak** (946 04 05 11), en Trav. de Uribitarte, 1. Un espacio acogedor donde la **cocina vasca** se disfruta sin prisas, con platos elaborados y un ambiente cercano.

En **Mugi** (944 41 30 16), situado en Poza Lizentziatua-ren Kalea, 55, se respira ese aire moderno que **combina tradición y frescura**. Es perfecto para quienes buscan un **pintxo** diferente o una **comida informal** con mucho sabor.

Otro clásico del centro es **Lautxo** (944 25 58 29), en Zabalgun Plaza, 1. Con su propuesta sencilla y cuidada, es un lugar ideal para disfrutar de una buena **comida casera** o un **café** con vistas al movimiento de la ciudad.

Horario de 10.00h a 15.00h durante el mes de diciembre.

Y para los amantes de los productos de calidad, **Charcutería Claudio Jamón** (944 79 00 11), en Itxaropen Kalea, 18, es una parada obligatoria. Su selección de **embutidos y jamones** demuestra que el buen gusto también se encuentra detrás del mostrador. Cada uno de estos establecimientos refleja, a su manera, la **esencia gastronómica de Bilbao**: su calidad y hospitalidad convierte cada bocado en una experiencia memorable.

TU
CATERING
online.net

by IRVIA
CATERING

Te lo llevamos
a casa o a la oficina



www.tucateringonline.net

GUGGENHEIM BILBAO



GRACIAS

Por hacer
del Museo
tu casa

Gracias a todas las
personas Amigas y
Seguidoras del Museo,
porque con vuestro
apoyo llenáis de vida
cada rincón

ESKERRIK ASKO

Museoa
zure etxe
egiteagatik

Eskerrik asko
Museoko Lagun eta
Jarraitzaile den-denoi
zuen laguntzarekin
txoko guztiak bizitzaz
betetzeagatik





Aitaren presenta “Las mil y una noches”, una cena espectáculo creada con muchísima ilusión para quienes quieren experiencias que se recuerdan toda la vida.

La noche comienza con un cóctel de bienvenida donde brindaremos con **cava y disfrutaremos de pintxos** recién elaborados, un gesto que abre el paladar y marca el inicio de un viaje sensorial. A continuación, disfrutaremos de un **menú elaborado exclusivamente para la ocasión**, donde cada plato ha sido pensado para

acompañar la atmósfera y el ritmo del espectáculo. Sabores cuidados, contrastes delicados y una presentación que habla de cariño y dedicación.

El espectáculo de “**Las mil y una noches**” es el alma de la velada. A lo largo de la cena podrás disfrutar de danza del vientre, música en directo, cantantes que emocionan

y, además, la espectacular participación de acróbatas, que añadirán fuerza, belleza y asombro a cada momento. La puesta en escena crea **una atmósfera cálida y elegante**, donde el público se siente parte de **algo íntimo y especial**. Es una propuesta única en Bilbao, pensada para quienes buscan una **noche diferente, artística y llena de alma**.



La experiencia cuenta con **dos opciones de ubicación y precios:** 79 € para mesas altas en la entrada del local con visibilidad parcial del espectáculo y 89 € para las mesas bajas, situadas en el centro del restaurante, donde la visión es más comple-

ta y cercana. Desde ambas zonas **se disfruta del show**, pero en las mesas bajas la inmersión en la experiencia es mayor.

Puedes **reservar a través de nuestra página web www.aitaren.es o llamando al 944 77 01 09**. Te recomendamos

hacerlo con antelación, ya que mantenemos un aforo limitado para cuidar cada detalle.

Si deseas vivir una noche con encanto, sabor y arte...

Te esperamos en Aitaren para disfrutar juntos de "Las 1000 y una noches".



Europa frente al espejo de la inteligencia artificial

Barabara Sarriónandia

Europa ha decidido no esperar. Mientras la **inteligencia artificial** avanza a un ritmo que desborda gobiernos y legislaciones, la **Unión Europea** acaba de publicar un código de práctica voluntario para los **modelos de IA** de propósito general, un paso previo a la aplicación definitiva del **AI Act**, prevista para **2026**. El objetivo: poner orden antes de que la máquina lo haga por nosotros.

El documento no tiene fuerza de ley, pero sí valor simbólico. Marca un terreno de juego en el que los desarrolladores deben comprometerse a **transparencia, trazabilidad y supervisión humana**, anticipando lo que será la regulación más ambiciosa del mundo en este ámbito. Europa quiere liderar desde la ética, no desde la velocidad. Y, sin embargo, ese intento de adelantarse al riesgo ha despertado una vieja tensión: ¿la regulación es freno o salvaguarda?

No todos están dispuestos a seguir las reglas. **Meta Platforms**, propietaria de **Facebook, Instagram y WhatsApp**, ha rechazado adherirse al código de práctica. Su argumento es el de siempre: que estas normas introducen

incertidumbre jurídica, frenan la innovación y dificultan competir con gigantes menos limitados, especialmente los de **Estados Unidos o China**. Pero detrás de esa negativa late algo más profundo: la resistencia de las grandes corporaciones tecnológicas a ceder poder de autorregulación. En otras palabras, ¿defienden la innovación o defienden su monopolio?

La paradoja es que, mientras las empresas claman por libertad, los ciudadanos piden límites. Según un reciente estudio publicado por Euronews, el **73 % de los españoles** y más del **70 % de los europeos** apoyan una regulación más estricta sobre el uso de la IA. Es decir, confían en la tecnología, pero no en quienes la controlan. Esa **mezcla de fascinación y miedo define el clima social actual**: queremos los beneficios de la automatización, pero también garantías de que no se nos escapará de las manos.

La IA generativa **ha cambiado el terreno del juego**. Ya no hablamos solo de **herramientas de apoyo**, sino de sistemas capaces de crear, decidir, influir y persuadir. En ese contexto, la transparencia no es una cuestión burocrática,

sino democrática. Saber con qué datos se entrenan los modelos, qué sesgos contienen o cómo se utilizan sus resultados no es un capricho académico: es una condición para mantener la confianza pública.

Europa intenta algo difícil: ser innovadora sin ser ingenua. Frente a la lógica del **"move fast and break things"** de **Silicon Valley**, propone un modelo que prioriza la responsabilidad y el impacto social. Pero también corre el riesgo de perder tracción si la regulación se convierte en un laberinto normativo. La clave estará en encontrar un equilibrio entre control y dinamismo, entre proteger derechos y no sofocar la creatividad tecnológica.

Porque lo que está en juego no es solo el liderazgo económico, sino la **soberanía cultural y ética**. Si el **siglo XX** se midió en acero, el **XXI** se mide en algoritmos. Y la pregunta esencial es quién los escribe, quién los entiende y, sobre todo, quién los supervisa.

Europa, por ahora, ha decidido mirar de frente a esa pregunta. Y aunque sus pasos sean más lentos que los de la industria, quizá sea la única que camina, todavía, con los ojos abiertos.

MUSEOS



MUSEO GUGGENHEIM

AVENIDA ABANDOIBARRA, 2
MARIA HELENA VIEIRA
DA SILVA. ANATOMÍA DEL
ESPACIO

Hasta el 22 de febrero

Esta exposición sumerge al espectador en el universo visual de una de las grandes figuras de la abstracción del **siglo XX**. La muestra reúne alrededor de **70 obras** clave creadas entre las décadas de 1930 y 1980, incluyendo **pinturas, dibujos, grabados y tapices**. En esta exposición, **Vieira da Silva** juega con la tensión entre lo real y lo imaginario, construyendo espacios arquitectónicos donde se difuminan los paisajes urbanos, la memoria y el tiempo



MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

MUSEO PLAZA, 2, ABANDO
OBRA DE GEORG
BASELITZ

Hasta el 1 de marzo

La reapertura se inaugura con **‘Georg Baselitz. Pinturas 2014–2025. Algo en todo’**, una exposición que reúne



MUSEO GUGGENHEIM

AVENIDA ABANDOIBARRA, 2

OBRA DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO GUGGENHEIM BILBAO

El **Museo Guggenheim Bilbao** ha renovado su exposición permanente **“Obras de la Colección del Museo Guggenheim Bilbao”**. La muestra incorpora **53 nuevas piezas**, entre ellas obras de la colección de **Inge Rodenstock y donaciones de la D. Daskalopoulos Collection** y la **Fundación Al Held**, muchas expuestas por primera vez. El recorrido destaca a artistas clave del **siglo XX** como **Basquiat, Klein, Koons, Tàpies, Twombly y Warhol**, junto a otros nombres esenciales del arte contemporáneo como **Darboven, Fontana, Hirst, Kippenberger y Ryman**.

obras recientes del influyente artista alemán. La muestra recorre una **década de creación en la que Baselitz**, fiel a su gesto provocador y expresivo, reflexiona sobre el paso del tiempo, la memoria y la vitalidad del cuerpo.



ATARIA (BAT)

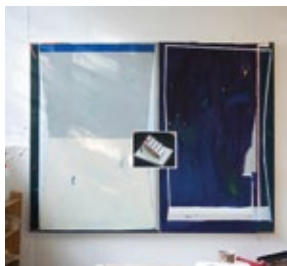
Hasta el 18 de enero de 2026

La reapertura del edificio de **1970** del museo, tras su rehabilitación paralela a las obras de

Foster y Uriarte, permite revisar cinco décadas de arte contemporáneo en el contexto del museo. La exposición, titulada **Ataria** (que significa “umbral” o “atrio”), recupera obras y proyectos fechados **entre 1973 y 2023**, con Bilbao y el museo como fondo, destacando el papel de la institución en la escena artística vasca. La muestra reúne **unas treinta obras** que reflejan la **memoria cultural** de la ciudad a través de diversos medios: **pintura, escultura, fotografía, sonido, libros, carteles, etc.** La muestra se ubica en el **antiguo atrio del edificio**, ahora reconvertido en plaza cubierta.



EXPO



JUAN MANUEL LUMBRERAS

HENAO KALEA, 3, ABANDO

MUESTRA DE ANDRÉS RIVAS RODÍS. 'LAS ESQUILAS LAS ESTRELLAS' EN BILBAO

Hasta el 5 de diciembre

“Las esquilas las estrellas” es la exposición del artista **Andrés Rivas Rodís** (Santiago de Compostela, 2000), quien inaugura la temporada **2025/2026 del proyecto JOVEN LLAMA JOVEN** en la galería.

Rivas es licenciado en **Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia** (2018–2022), tiene un Máster en Investigación y Creación en Arte por la Universidad del País Vasco (2023–2024) y cursa el **Doctorado en Creación e Investigación en Arte Contemporáneo** en Pontevedra (2024).

SALAREKALDE

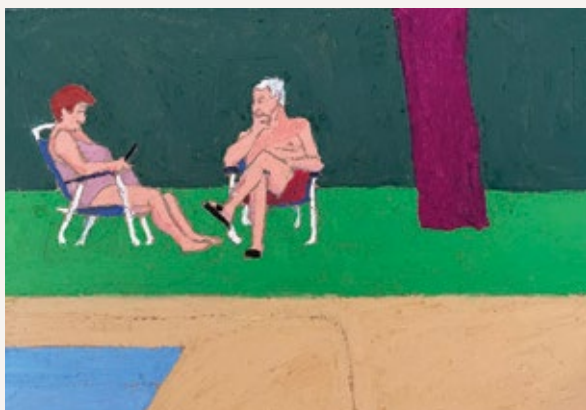
IPARRAGUIRRE KALEA, 21,

ABANDO

LEO BURGE

Hasta el 14 de diciembre

Se recogen **una variedad de métodos que Leo Burge** aprendió, apropió, interpretó e inventó. Muchas veces tienen



JUAN MANUEL LUMBRERAS

HENAO KALEA, 3, ABANDO

MARÍA BASCONES

Hasta el 5 de diciembre

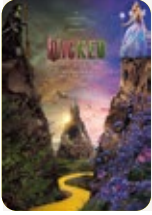
María Bascones (Bilbao, 1977) es arquitecta y artista formada en **pintura, grabado, cerámica y serigrafía** en España, México y Bélgica. Ha sido finalista en varios concursos nacionales de pintura y esta es su **primera exposición individual**.

Su obra se centra en lo cotidiano y lo urbano, retratando elementos efímeros como lonas, fachadas y garajes, explorando la **belleza y el misterio de lo que normalmente pasa desapercibido**.



una base de partida **escultórica**, encontrando un **pliegue o un despliegue** sobre el plano de representación. Mediante el dibujo se modulan y transforman realidades como el **entor-**

no del estudio, el mundo de los sueños o fijaciones sobre objetos (sillas, mesas, bicicletas, componentes mecánicos), también paisajes en vista aérea como zonas portuarias.



Wicked: Parte II

Dirección: Jon M. Chu

Reparto: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jeff Goldblum, Michelle Yeoh

•• Segunda parte de la adaptación cinematográfica del musical de Broadway. El capítulo final de la historia jamás contada de las brujas de Oz comienza con Elphaba y Glinda distanciadas y viviendo las consecuencias de sus respectivas decisiones.

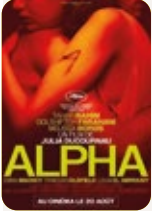


The Running Man

Dirección: Edgar Wright

Reparto: Glen Powell, Katy O'Brian, Daniel Ezra, Karl Glusman, Josh Brolin, Lee Pace

•• Ambientada en 2025, un programa de juegos llamado The Running Man hace que la gente sea perseguida por cazadores asesinos por todo el mundo para ganar dinero.



Alpha

Dirección: Julia Ducournau

Reparto: Emma Mackey, Golshifteh Farahani, Tahar Rahim, Finnegan Oldfield, Jean-Charles Clichet, Christophe Perez

•• Alpha, una problemática niña de 13 años que vive con su madre soltera. Su mundo se derrumbará el día que vuelve del colegio con un tatuaje en el brazo.

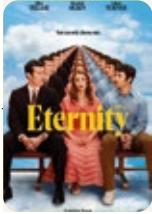


Zootrópolis 2

Dirección: Jared Bush, Byron Howard

Reparto: Ginnifer Goodwin, Jason Bateman, Idris Elba y Shakira

•• Judy y Nick se encuentran tras la retorcida pista de un misterioso reptil que llega a Zootopia y pone patas arriba la metrópolis de los mamíferos. Para resolver el caso, Judy y Nick deben ir de incógnito a nuevas partes inesperadas de la ciudad, donde su creciente asociación se pone a prueba como nunca antes.



Eternity

Dirección: David Freyne

Intérpretes: Miles Teller, Elizabeth Olsen, Callum Turner, Da'Vine Joy Randolph, John Early, Christie Burke, Danny Mac

•• En un más allá donde las almas tienen una semana para decidir dónde pasarán la eternidad, Joan se enfrenta a la diabólica disyuntiva de elegir entre el hombre con el que ha compartido su vida y su primer amor, que murió joven y ha estado décadas esperando a que ella llegara.



Roofman: Un ladrón en el tejado

Dirección: Derek Cianfrance

Intérpretes: Channing Tatum, Kirsten Dunst, Peter Dinklage, Lakeith Stanfield, Juno Temple, Ben Mendelsohn, Uzo Aduba

•• La extraordinaria historia de Jeffrey Manchester, un criminal que asaltó más de 60 McDonald's entrando por un agujero que cortaba en el techo en medio de la noche. Tras ser arrestado, se escapó de prisión y vivió escondido en una tienda de Toys R Us durante aproximadamente seis meses.

**Criaturita****María Bastarós**

PLANETA

•• Kaila vive en Aguas Claras, marcada por la muerte de su padre y las leyendas del lago Milagro. Cuando varias mujeres desaparecen, se adentra en una búsqueda que mezcla verdad, locura y mito. Criaturita es un thriller rural con tintes fantásticos.

**Las buenas noches****Isaac Rosa**

PLANETA

•• Dos desconocidos con insomnio descubren que solo pueden dormir juntos y comienzan una relación secreta que trastoca sus vidas. Las buenas noches explora el malestar oculto de una sociedad que ha perdido el descanso y la intimidad.

**Sembrar palabras****Ana Santos**

ESPASA

•• Durante siglos, unas pocas mujeres que aprendieron a escribir abrieron el camino hacia la libertad y la igualdad. Un relato que une sus voces con las de una generación que pasó de la sumisión a descubrir el verdadero sentido de la libertad.

**La calavera del apóstol****Jaume Clotet**

EDICIONES DESTINO

•• Un robo en Sant Pere de Rodes revela una conspiración ancestral ligada a un libro sagrado desaparecido. El monje Bernat Balaguer y la agente Berta Bosch seguirán una pista que los llevará de Montserrat a Jerusalén en una investigación que sacudirá los cimientos de la fe.

**El sacrificio de Basandere****Haizea López**

NOVAE

•• La desaparición de una niña en Getxo destapa secretos familiares y leyendas olvidadas. El oficial Iker Ibarguren se adentra en una investigación donde mito y realidad se confunden y un asesino acecha desde las sombras.

**Vera, una historia de amor****Juan del Val**

PLANETA

•• Vera, recién separada de un marqués, comienza una relación con un hombre ajeno a su mundo, que desafía las reglas y despierta viejas sombras. Cuando el orgullo de su exmarido se transforma en obsesión, la libertad de Vera se convierte en una lucha por sobrevivir.



Desde Santurce a Bilbao: la clásica del running vizcaíno vuelve en noviembre

La emblemática carrera “**Desde Santurce a Bilbao**” celebrará su **37ª edición** el próximo **30 de noviembre**, convirtiéndose como una de las pruebas más populares de Vizcaya. La salida tiene lugar a las **11:00 horas** desde el **polideportivo de Santurtzi**, con meta en la **plaza Pío Baroja de Bilbao**, tras completar un recorrido de **15,4 kilómetros** por la margen izquierda de la ría.

Organizada por el **Club Atletismo Santurtzi**, la cita reúne a más de **3.000 corredores**,

tanto aficionados como **atletas de élite**, que atravesarán municipios como **Portugalete, Sestao y Barakaldo** antes de llegar a Bilbao. La inscripción ya está abierta, con un precio de **25€**, y los dorsales podrán recogerse los días previos en el polideportivo de Santurtzi.

Esta prueba, rinde homenaje al tradicional trayecto de las sardineras entre **Santurtzi y Bilbao**, combinando deporte, historia y ambiente festivo.

Llega la liga de Naciones de Pelota Vasca 2025

Del **23 al 30 de noviembre**, los frontones de **Miribilla y Barakaldo** acoge la edición de la **Liga de Naciones de Pelota Vasca 2025**, con la participación de pelotaris de todo el mundo en todas las modalidades: **paleta cuero, pala corta, mano individual y parejas, cesta punta individual y adaptada, y mano cuatro y medio femenina**.

Cuenta con la presencia de la **Euskal Selekzioa** y la posibilidad de que el torneo sea decisivo para la **clasificación al Mundial 2026 en Argentina**. Una cita que une **tradición deportiva vasca y proyección internacional**, ideal para el público aficionado y para vivir el ambiente del frontón en Bizkaia.



Emakumeen Lasterketa: deporte y solidaridad en Durango



El próximo **23 de noviembre**, **Durango** acoge la **VIII Emakumeen Lasterketa**, una carrera de **5 kilómetros** que combina deporte, feminismo y compromiso social. Con salida a las **10:30 horas** desde la **pista de atletismo de Landako Garaia**, la prueba está dirigida

exclusivamente a mujeres, aunque también se celebra una **carrera de 1.600 metros abierta a todos los públicos**.

Organizada por **Kronoak**, la cita **destina dos euros de cada inscripción a la asociación Izan Inurri**, en apoyo a su **labor solidaria**.

Es el momento de recuperar la casta y la ambición. La empresa es realmente complicada con el duro calendario en la Liga y en la Champions League, pero la reincorporación a la dinámica del grupo de **Sancet** y **Nico Williams**, junto a la esperada puesta en forma de algunos otros, puede permitir soñar con gestas. No será fácil. Pero esperemos que el Athletic renuncie a ser un mero sparring de los grandes equipos y recupere la autestima, y también la sonrisa del mister con ese espíritu avasallador de las citas de alto voltaje en la catedral.

OLVIDARSE DE LOS CONTRATIEMPOS

Se trata de mirar hacia adelante con una afición que sigue asombrando al mundo. Por cierto, San Mamés se llenó en un ejemplar esfuerzo colectivo solidario a favor del pueblo de Gaza. Sus más de cincuenta y un mil espectadores acudieron a un partido amistoso entre Euskadi y Palestina, que más allá del 3-0 del resultado, supuso un gran estímulo para un pueblo machacado, con el recuerdo de fondo de la masacre de Gernika en los prolegómenos.

Ese San Mamés de los grandes momentos es el que puede dar alas a un equipo lastimado por los contratiempos y un punto de flojera.

A por el olfato goleador

Uno de los brotes verdes es comprobar que **Guruzeta** vuelve a mandar balones a las mallas. A poco que se le sumen quienes habitualmente es-

Recuperar la sonrisa



Foto: El joven talento Selton celebra el gol de Nico Williams

Con la vuelta de varias figuras del Athletic tras el parón

tá más familiarizados con ello como Nico Williams, Sancet o **Berenguer** la cosa cambia. Si encima vuelve pronto **Iñaki Williams** y su punta de velocidad, así como Robert Navarro se prodiga algo más, los resultados pueden ser favorables, en la medida de lo posible dada la entidad de muchos de los próximos rivales. adversarios.

ASENTAMIENTO POR LÍNEAS

Mientras el centro de la defensa está más consolidado con los internacionales **Vivian** y **Laporte**, junto a un **Paredes** que se suma a la fiesta cuando le sacan, en los laterales se espera más de los suplentes de **Yuri** y del fichado **Areso**. **Gorrasabel**, en cambio, responde como jugador de club.

El reto de enfrentarse al Barcelona, Real Madrid, Atlético de Madrid y PSG en tres semanas, sin menospreciar al Levante y al Slavia de Praga, es de órdago

En el centro del campo se echa de menos al lesionado **Prados** para dar oxígeno a los **Jauregizar** y **Galarreta**, aunque las aportaciones de **Rego** y **Vesga** no son desdeñables. **Selton** se postula como segundo de Sancet, rivalizando con **Unai Gómez**, y en las bandas **Nico Serrano** busca aprovechar los minutos, que le faltan a **Izeta**, quien marcó con Euskadi.

Arturo Trueba

PRÓXIMOS PARTIDOS

22/1	1 Barcelona-Athletic	(sábado, 16:15h) J13
25/11	Slavia Praga-Athletic	(martes, 21h) ChL J5
29/11	Levante-Athletic	(sábado, 18:30h) J14
03/12	Athletic-Real Madrid	(miércoles, 19h) J19
06/12	Athletic-Atlético de Madrid	(sábado, 21h) J15
10/12	Athletic-PSG	(miércoles, 21h) ChL J6
14/12	Celta-Athletic	(domingo, 16:15h) J16
21/12	Athletic-Espanyol	J17*

Retos comunes

GUZTION ERRONKAK



*Garapen Jasangarrirako
Helburuak.* Bilbon,
ekintza lokalak aldaketa
globala bultzatzen du.

*Objetivos de Desarrollo
Sostenible.* En Bilbao,
la acción local impulsa un
cambio global.

Bilbao

VI. Ekintzailatza Jardunaldiak Bizkaian

VI Jornadas del Emprendimiento en Bizkaia

Experiencias | Baliabideak | Tendencias | Networking | Joerak | Recursos | Esperientziak

#enREDate

