

la ría
del ocio
de Bilbao y Bizkaia

Año 38. Número 1142

Jueves, 4 de septiembre de 2025

Jueves, 18 de septiembre de 2025

1 €

Fiestas de
septiembre

Resaca de Aste
Nagusia 2025

Escapadas

Gastronomía

Athletic



Calahorra



38
años

ISBN 978-9779411348

01142



9 789778 411348



EGUNEROKOTASUNAREN HASIERA BERRIA

Ez da urte berria, baina batzuentzat hala da. Uda amaitzen denean, berriro hasten gara. Ohitura berriak hartzen ditugu eta gure egunerokotasunera itzultzen gara. Eskolara eta lanaren errutinara bueltatzen gara; benetako urte berria bezala.

THEATRE ANTZOKIAK MUSIC MUSIKA GASTRONOMY GASTRONOMIA

GUGGENHEIM BILBAO

BARBARA KRUGER

ANOTHER DAY

ANOTHER NIGHT

24/06 - 09/11

Occident



ZATOZ ETA JAKIN
ZERGATIK DEN ATHLETIC
BESTE HISTORIA BAT



TICKETS
MUSEO
+TOUR

VEN Y DESCUBRE
POR QUÉ EL ATHLETIC
ES OTRA HISTORIA



MUSEOA

BESTE HISTORIA BAT DA
ES OTRA HISTORIA



MUNDUKERBARRI

IRAILA SEPTIEMBRE

PROGRAMAZIOA
PROGRAMACIÓN

MUSIKA/MÚSICA



40. HABANERA JAIALDIA 40.º FESTIVAL DE HABANERAS

JUE. 04 OG. **PORT BÓ**
VIE. 05 OR. **LA VELLA LOLA**
DOM. 07 IG. **MARINERS DE RIERA**

IRAILAK 04>07 SEPTIEMBRE
20:00

MUSIKA/MÚSICA



BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA

Zuz./Dir.: **Mikel Fernández**
Sopranoa: **Lorea López**
Tenorra: **Aitor Garitano**
Bilboko Koralkartea /
Sociedad Coral de Bilbao
(Zuz./Dir.: **Enrique Azurza**)

LARUNBATA 06 SÁBADO
20:00

MUSIKA/MÚSICA



GETXO FOLK 2025

MIÉ. 10 AZ. **XABIER ZEBERIO &**
ANDRÉS ISASI MUSIKA ESKOLAKO
ORKESTRA 'PAUSE'

JUE. 11 OG. **ESTRELLA MORENTE**
VIE. 12 OR. **CAPERCAILLIE**
SÁB. 13 LR. **CARMINHO**
DOM. 14 IG. **BENITO LERTXUNDIRI**
OMENALDIA 'HUNKIDURA KUTTUNAK'

IRAILAK 10>14 SEPTIEMBRE

MUSIKA/MÚSICA



GORKA URBIZU

Hasiera bat

LARUNBATA 27 SÁBADO
20:00



94 466 0123
kulturetxeo@getxo.eus
www.getxo-kultura.eus

Getxo
KULTURA



Bizkaia
Euzko Lehen
diakzioa

EL CORREO

BAIEZTATU / CERTIFICADO
- Romo Kultur Etxea
- Musikabari
- Kulturbank sarean / Red Kulturbank
Kultura Erakundeak / Organismos Culturales
www.getxobank.eus
www.kulturbank.eus

**Director**

Arturo Trueba

Redactores y colaboradores

Arantza Ocio, 'Amenofis',
Elena Marsal, Bárbara
Sarrionandia, Susana
Tobarra, Julen Arredondo,
Arantza Sáez de la
Fuente, Yaiza Alaña,
Dutton Peabody, Andoni
Rosa, Alba Martín,
Laura Gutiérrez, Naiara
Cabezas, Sarai Iglesias

Publicidad y difusión

Naiara Cabezas

Redacción

Mazarredo, 35 Séptimo A
48009 - Bilbao. Teléfono:
94 425 57 66.

LARIADELICIO@
LARIADELICIO.COM
WWW.LARIADELICIO.ES

La Ría del Ocio no se hace responsable de los cambios introducidos después del cierre de la edición, ni de los posibles errores ajenos a la redacción. Tampoco comparte necesariamente las opiniones de los artículos firmados.

Cuesta volver



•• Todavía no es el final del verano. Tal vez por eso cuesta volver a la rutina. Además, todavía hay fiestas importantes que atraen a quienes disfrutan con las fiestas. Atrás han quedado la Aste Nagusia, siempre masiva y atrayendo a Bilbao cada vez más turistas. Plentzia se despidió de San

Antolín y desde los gansos de Lekeitio hasta los San Faustos de Basauri y Durango, hay reclamos de altura en Bermeo o Galdakao. El mundo jaiero sigue proporcionando muchos gratos momentos, a diferencia del otro mundo, el global y real, donde campan a sus anchas los tiranos, invasores, genocidas y rapiñeros. A ver cuando se recupera la cordura.

Por aquí el Athletic bien en lo deportivo: colideres en Liga y aspirando a clasificarse entre los 24 primeros de la Champions League. En cambio, en materia de despachos la cosa se ha torcido de mala manera por el fichaje frustrado de momento de Laporte por un extraño asunto de papeleo. La verdad es que el verano especulativo en redes y en la lucha de primicias informativas está siendo realmente cansino.

La temporada de teatro de verano en Bilbao da sus coletazos con 'Mamma Mia' hasta el 21 de septiembre en el Teatro Arriaga. Antes Un pijama para seis, con Gabino Diego, se despide el 7 de septiembre. También el Campo Eliseos 'Señoras y señoras' lo hace el 13 de septiembre. Y del 19 al 21 'El Monaguillo' actúa en el mismo escenario. 'El dilema del corcho', con Ramón Barea al frente en Pabellón 6 cuestiona del 4 al 14 de septiembre la coherencia y la ética y poder en la sociedad. Muy actual.

El festival Getxo Folk se celebra un año más para los amantes del género del 11 al 15 de septiembre, con la presencia destacada del clásico Milla-doiro. Maldita Nerea actúa el 21 en la bilbaína sala Santana. 'Dale candela fest' da visibilidad a la Esclerosis Lateral Amiotrófica en el Puerto Viejo del 18 al 21, con Ivan Ferreiro, León Benavente, Goti o Los Zigarros. ¡Con todo ello es normal que cueste volver!

4-5 La Ría Recomienda**6** Mareas**9-10** Música**11-12** BOS**14-15** Teatro**16** Agenda Euskadi**18-20** Ferias, Festivales y Eventos**21** Aste Nagusia desde la Ría**22-23** Fiestas Populares**24-27** Resumen de Aste Nagusia**28-30** Escapadas**32** Inteligencia Artificial**34-38** Gastronomía**40** Museos**41** Exposiciones**42** Moda**43** Libros**44** Cine**45** Deportes**46** La Ría Rojiblanca

Vuelta a la rutina

•• Regresamos a la rutina con el trabajo, las clases y esos hábitos que dejamos durante el verano, como las lecciones de inglés. Recupera el ritmo con los **cursos de Whats Up!** en **Bilbao y Barakaldo** y continúa aprendiendo de manera divertida y práctica.

Resaca de Aste Nagusia

•• Hacemos un balance de la Aste Nagusia de este año: ha reunido a **1,5 millones de personas** y ha combinado **tradición, cultura, música y gastronomía**. Los **fuegos artificiales** han sorprendido, **la música** ha animado a todos los públicos y **el teatro** ha atraído a numerosos espectadores.



Mamma Mía! en el Teatro Arriaga

•• Todavía puedes disfrutar del musical de **Mamma Mía!** hasta el **21 de septiembre**, con **espectacular escenografía, vestuario y coreografías originales**, además de letras y arreglos musicales renovados. El musical ha cautivado a más de **800.000 espectadores** en Madrid y cuenta con reconocimientos como el **Premio a la Mejor Coreografía**. El elenco incluye a **Ylenia Baglietto, Verónica Ronda** y **Beatriz Ros** como Donna, **Gina Gonfaus** como Sophie y **Joan Martínez** como Sky, junto a casi **30 artistas en escena**.



Fiestas de septiembre

•• Las fiestas continúan en **septiembre** en **Bizkaia**: **Lekeitio** celebra **San Antolines** del **1 al 8**, **Bermeo** vive sus fiestas patronales del **7 al 16**, **Portugalete** honra a **San Nicolás** el día **7** y **Galdakao** festeja las **Santakurtzak** del **12 al 21**.

Comer con vistas en Hamarratz

•• **Hamarratz** reabre en la cima de Atardi, con **vistas al mar y la montaña**, bajo la dirección de **Anne Agirre**. Su **propuesta gastronómica** se basa en un **menú semanal renovado**, con precios de **25€ entre semana y 30€ los fines de semana**. El restaurante apuesta por **productos locales, cocinalenta y artesanal**, recuperando la **esencia de los años 80**.

Un septiembre enológico en Rioja Oriental

•• La **Ruta del Vino Rioja Oriental** combina **vino, naturaleza, cultura y gastronomía** en un entorno único. Septiembre llega cargado de propuestas: **pendoneo** en **Arnedo**, **Jubera Wine Experience**, **jornadas culturales, visitas guiadas y ferias gastronómicas**. Un destino ideal para disfrutar de **patrimonio, tradiciones y vinos de calidad** en cada experiencia.





La BOS en el Teatro Campos Elíseos

•• El **Teatro Campos Elíseos** acoge el concierto inaugural del **XVI Circuito de Música Contemporánea MUSIKAGILEAK** a las **20.00h** a cargo de **BilBAO Orkestra Sinfonikoa**. Bajo la batuta del prestigioso director de orquesta, **Josep Planells**, el concierto muestra la riqueza de la **música vasca de nueva creación**.

Últimos días para "My house is your house"

•• En el **Azkuna Zentroa**, la artista japonesa **Chiharu Shiota** presenta hasta el **28 de septiembre** su **primera muestra monográfica** en Euskadi, "**My house is your house**", donde explora el **tiempo, el movimiento, los sueños y la memoria** a través de objetos cotidianos y recuerdos, abordando la **dimensión espiritual** de la existencia humana, incluyendo temas como el **hogar, la migración, la vida y la muerte**.



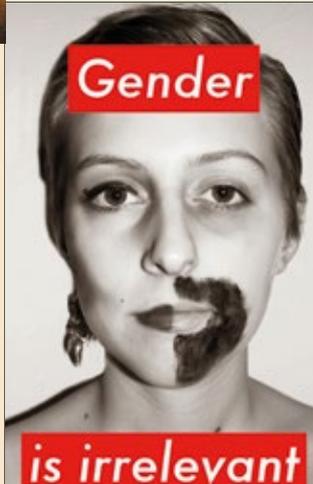
Música por una causa solidaria

•• El **DalecandELA Fest** regresa del **18 al 21 de septiembre** al **Puerto Viejo de Getxo** y combinamos **música, deporte, arte y solidaridad** para visibilizar la **ELA**. Con entrada gratuita, reúne a **Iván Ferreiro, León Benavente, Coti, Los Zigarros, Gari y Susan Santos**, además de actividades como la **Travesía Getxo por la ELA, yoga frente al mar, talleres, humor y la carpa CuidELA**, que impulsa la **concienciación y la innovación tecnológica**.



Mahasti Artea Festival

•• El festival de **Mahasti Artea** se celebra del **13 al 15 de septiembre** en **Gorbeialdea** y fusiona **gastronomía, naturaleza y cultura**. Entre viñedos y caseríos tradicionales, el público disfruta de **cenas, degustaciones de kilómetro cero, conciertos íntimos, humor con The Wine Up Comedy y sesiones de yoga en viñedos con catas de txakoli**. Actúan artistas como **Gari & Maldanbera** y **Lorelei Green** en un entorno pensado para los sentidos.



Barbara Kruger hasta el 9 de octubre en el Guggenheim

•• Todavía estás a tiempo de visitar la exposición de **una de las artistas más reivindicadoras** que ha inspirado a **marcas de moda urbana** como Supreme, Obey o Balenciaga.



EL ATHLETIC IMPARABLE EN EL ARRANQUE DE LA LIGA

El Athletic ha arrancado la temporada de manera espectacular, sumando 9 puntos de 9 posibles y colocándose colider de LaLiga. Este inicio perfecto refuerza las expectativas de una temporada muy prometedora para los rojiblancos.



UNA ASTE NAGUSIA MULTITUDINARIA

La Aste Nagusia ha vuelto con fuerza, reuniendo a 1,5 millones de personas en Bilbao para disfrutar de conciertos, actividades y tradiciones. La participación masiva demuestra el gran entusiasmo de vecinos y visitantes por esta fiesta emblemática.



UN VERANO DE RÉCORD PARA EL GUGGENHEIM

El Museo Guggenheim Bilbao ha vivido uno de sus veranos más exitosos, con 478.315 visitantes entre junio y agosto, la segunda mejor cifra de su historia. Destaca la alta afluencia internacional, la diversidad de exposiciones y el éxito del programa Art&Music, que agotó todas sus sesiones.



ISRAEL NO DA TREGUA A NADIE

El conflicto en Gaza ha vuelto a mostrarse su crudeza, con un elevado número de periodistas asesinados mientras realizaban su trabajo. La violencia no solo se cobra vidas civiles, también golpea de lleno a la libertad de prensa, sin poder contar la verdad.



NUMEROSOS INCENDIOS EN ESPAÑA

Los incendios forestales que han arrasado Ourense, Asturias, Extremadura y Castilla y León. El fuego ha obligado a centenares de vecinos a abandonar sus casas y a otras personas han perdido viviendas, tierras de cultivo y medios de vida.



LOS CULEBRONES DEL VERANO EN LEZAMA

Este ha sido el verano de los culebrones para el Athletic. Primero, Nico Williams y su renovación que se alargó más de la cuenta. Le siguió el tema Jesús Areso, que también tardaron en hacer efectivo el traspaso del ex defensor del Osasuna. Y al final, Aymeric Laporte que con el mercado cerrado todavía no se sabena nada de la inscripción.

IZAN ZAITEZ

BILBAO WiFi+

Europako lehen WiFi Sare Publikoak, segurtasun-bermea duenak, **zure gailuak infektatuta badaude abisatzen dizu eta malwarea blokeatzen du.**




Bilbao
UDALA
AYUNTAMIENTO

Erregistratu
www.bilbaowifi.eus-en eta
ezagutu gure
zibersegurtasuneko aholkuak.



BILBAOH!

la rúa del ocio | Jueves, 4 de septiembre | Jueves, 18 de septiembre de 2025





MÚSICA



BILBAO ARENA MIRIBILLA

ASKATASUN HIRIBIDEA, 13,
48003

EVARISTO PÁRAMOS

13 de septiembre a las 18:00h

Evaristo Páramos, una de las figuras más emblemáticas del punk en España, vuelve a los escenarios para ofrecer un concierto único en el Bilbao Arena. Con una carrera que abarca desde sus inicios con La Polla Records hasta su proyecto más reciente, Tropa do Carallo, Evaristo reparará los himnos que han marcado varias generaciones.

Su estilo directo, combativo y lleno de energía ha sido un referente clave dentro del punk estatal, con letras cargadas de crítica social y una actitud irreverente que sigue vigente hoy. Este concierto promete ser una celebración de su legado y una oportunidad para revivir la fuerza de un género que no pasa de moda.



SEBASTIÁN YATRA

14 de septiembre a las 21:00h

Sebastián Yatra, uno de los artistas latinos más influyentes del momento, llega a Bilbao



KAFEANTZOKIA

DONE BIKENDI KALEA, 2, 48001

ACANTHA LANG

6 de septiembre a las 22:00h

Acantha Lang, talentosa cantante y compositora nacida en Nueva Orleans, se ha convertido en una de las voces más poderosas y elegantes del soul actual. Con su álbum **Beautiful Dreams**, alcanzó el número 3 en la tabla británica de jazz y blues, consolidando su presencia en la escena internacional. Su música bebe de las raíces del blues sureño, pero también se adentra en temáticas contemporáneas como la crítica a las fake news o el empoderamiento femenino. Destaca por su sobria puesta en escena, siempre acompañada de una banda de 6 músicos que realzan la riqueza de su sonido. Su canción **Gonna Be All Right**, incluida en el álbum **Got Soul de Robert Randolph & The Family Band**, fue candidata a los premios Grammy de 2017.

con su gira Entre Tanta Gente Summer Tour. El éxito de su carrera se respalda con cifras impresionantes: más de 28 millones de oyentes mensuales en Spotify y 37 500 millones de reproducciones acumuladas en la plataforma.

El colombiano fusiona baladas emotivas, pop latino y

ritmos urbanos en un repertorio cargado de éxitos como Tacones Rojos, Pareja del Año y Traicionera. Su sensibilidad musical, combinada con una presencia energética sobre el escenario, hace de cada concierto una experiencia única, llena de emoción y conexión con el público.



KAFEANTZOKIA

DONE BIKENDI KALEA, 2,

48001

JKIZA - PRESENTACIÓN DE SU NUEVO DISCO "ARGITZALA"

18 de septiembre a las 20:15h

Jurgi Ekiza, cantante y guitarrista de Willis Drummond, aprovechó el parón indefinido de la banda para aislarse y preparar su **segundo álbum en solitario: ARGITZALA**. Presentará este álbum en un formato único, solo sobre el escenario, interpretando algunas canciones de forma íntima y minimalista, pero otras de forma mucho más elaborada. Será, por tanto, una oportunidad única para descubrir esta nueva obra en directo, pero también para gozar de canciones de sus diversos proyectos, con nuevos arreglos. Un concierto imperdible, ya que Ekiza ya ha anunciado que, **tras esta gira « maratónica » de más de 20 fechas en un solo mes, volverá a estar alejado de**

los escenarios durante un tiempo.

FOUR FRIENDS

11 de septiembre a las 21:30h

Four Friends, referente del **jazz vasco** desde mediados de los 90, celebra tres décadas de trayectoria con una gira especial que rendirá **homenaje a 30 años de creatividad**. Nacidos en 1999 alrededor del Centro de Música Moderna **Mr. Jam** en Deusto, esta banda ha fusionado el **swing, el jazz, el blues, la bossa nova o el rockabilly**, cultivando también repertorio

propio e interpretaciones de estándares clásicos.

A lo largo de estos años han publicado discos destacables como **Bilbop (2003)** y **Dzanga (2006)**, los primeros pasos de su camino creativo. Desde entonces, han consolidado un quinteto —a pesar de su nombre— en el que destacan figuras como **Eider Saratxaga** (voz), **Eneka Albizu** e **Iñaki Iraeta** (guitarras), **Fernando Iraeta** (bajo) y **Jorge Gómez** (batería), que han elevado al grupo como un referente local.





La BOS, el latido sinfónico de Bilbao

En una ciudad que ha hecho de la cultura una de sus señas de identidad, la **Bilbao Orkestra Sinfonikoa (BOS)** ocupa un lugar central. Desde hace **más de un siglo** acompaña la vida cultural bilbaína, primero como un sueño compartido por amantes de la música y hoy como un símbolo vivo de la ciudad transformada. No es solo una orquesta sinfónica: es memoria, presente y futuro de **Bilbao**.

La BOS nació en **1922** gracias al impulso de músicos, instituciones y ciudadanos que apostaron por dotar a la villa de una orquesta estable, algo poco común en aquella época en **España**. La iniciativa, que entonces parecía utópica, sobrevivió a tiempos convulsos y se consolidó como una de las formaciones profesionales más antiguas

del país. Aquellos primeros años fueron complicados: se tocaba en el **Teatro Arriaga**, los ensayos eran limitados y muchos de los músicos compaginaban la orquesta con otros trabajos para poder sobrevivir. Pese a todo, la pasión por la música fue más fuerte que las dificultades y la BOS empezó a hacerse un hueco en la vida cultural bilbaína.

Durante el siglo XX atravesó momentos de esplendor y también de dificultad. Hubo **crisis económicas, guerras** que interrumpieron temporadas y periodos de incertidumbre que hicieron temer por su continuidad. Pero siempre hubo un hilo conductor: la voluntad del público de no dejar morir la música. Aquellas generaciones que acudían fielmente al Arriaga, incluso en épocas grises, mantuvieron viva la llama hasta que la or-

questa logró consolidarse definitivamente.

Hoy la BOS está formada por **más de 80 músicos** de diferentes nacionalidades que aportan riqueza y diversidad a su sonido. Su sede es el **Palacio Euskalduna**, un espacio moderno y emblemático donde despliega cada temporada un repertorio que combina **grandes clásicos con estrenos contemporáneos**. No se limita a interpretar a **Beethoven, Mahler o Tchaikovsky**: también apuesta por **compositores vascos** y por dar cabida a **obras inéditas**, contribuyendo a que la creación musical local encuentre un espacio en la programación. Bajo la batuta de **directores invitados de prestigio internacional**, la orquesta ha reforzado su proyección más allá de Bilbao, con **giras y grabaciones** que le han dado renombre.



UNA ORQUESTA CON VOCACIÓN SOCIAL

La BOS no se entiende solo desde el escenario. Su **compromiso social** es clave para explicar su vigencia. Los **conciertos pedagógicos** permiten que miles de escolares se acerquen por primera vez a la música clásica, y los programas familiares o de divulgación acercan este

repertorio a públicos que nunca habían pisado una sala de conciertos. También participa en proyectos especiales: **conciertos al aire libre** en fiestas de la ciudad, **colaboraciones con museos** o con artistas de otros géneros, e incluso **programas inclusivos** que facilitan el acceso a colectivos en riesgo de exclusión social. Todo ello responde a una idea clara: la orquesta no es un lujo, es un **bien común** que debe estar al alcance de todos.

Quien haya asistido a uno de sus conciertos sabe que la BOS no es solo un conjunto de músicos sobre un escenario: es una **experiencia colectiva**. Bilbao, una ciudad que se ha reinventado con la cultura como motor, encuentra en su orquesta una representación fiel de su espíritu. Ese vínculo con lo local es uno de los rasgos que diferencian a la BOS de otras agrupaciones, pues suena a **Bilbao**, a su gente y a su identidad.

La BOS también ha vivido **momentos históricos** junto a la ciudad. Estuvo presente en la **inauguración del Palacio Euskalduna**, ha acompañado con su música **celebraciones institucionales** y ha participado en **homenajes a figuras**



culturales vascas. Cada vez que se abre el telón y la orquesta suena, Bilbao reconoce en esos acordes una parte de su historia reciente.

De cara al futuro, la orquesta afronta el **reto de atraer a nuevos públicos** en un mundo con ofertas culturales cada vez más diversas. Innovar en los **formatos**, colaborar con **otras disciplinas artísticas** y mantener la apuesta por la **música vasca** serán algunas de las claves para que siga creciendo. La dificultad está en mantener el equilibrio entre la **tradición sinfónica** que le da prestigio y la capacidad de **renovarse** para continuar emocionando a

generaciones que han crecido en un contexto muy distinto al de sus fundadores.

La **Bilbao Orkestra Sinfonikoa** ha sobrevivido a guerras, crisis y transformaciones urbanas. Ha acompañado a la ciudad en su evolución de capital industrial a referente cultural y artístico. En cada acorde que resuena en el Euskalduna hay algo más que música: hay una historia de esfuerzo colectivo, de resistencia y de amor por la cultura. La BOS no es solo la orquesta de Bilbao: es su **latido sinfónico**, la voz que desde hace más de cien años acompaña y enriquece la vida de la ciudad.



Bilbao Orkestra
Sinfonikoa

25
DENBORALDIA
TEMPORADA
26

Abona zaitez Abónate

F
d Elkarrizketak
diálogos

www.bilbaorkestra.eus



bbk
Denboraldiako babeslea
Patrocinadora de temporada





TEATRO



TEATRO CAMPOS ELÍSEOS

BERTENDONA, 5

12 al 14 de septiembre
ILUSTRES IGNORANTES
WORLD TOUR (SALA
TEATRO)

12 al 14 de septiembre

El exitoso formato de humor, ingenio y reflexión absurda llega al escenario con **Javier Coronas, Javier Cansado y Pepe Colubi**. A ellos se suma en cada función un invitado especial que aporta nuevas miradas y mantiene la frescura del espectáculo. Entre debates disparatados y giros inesperados, *Ilustres Ignorantes* transforma lo cotidiano en filosofía improvisada y en carcajadas compartidas.



SEÑORAS Y SEÑORAS (SALA TEATRO)

13 de septiembre

Un espectáculo feminista que celebra con humor y complicidad a las mujeres



TEATRO ARRIAGA

PLAZA ARRIAGA, 1

MAMMA MIA!

Del 4 de agosto al 21 de septiembre

La nueva producción de *Mamma Mia!* cuenta con una espectacular escenografía, vestuario y coreografías originales sumados a letras y arreglos musicales renovados. El musical ha cautivado a más de 800.000 espectadores en tres temporadas de éxito en la Gran Vía de Madrid. Este espectáculo es una producción de **ATG Entertainment, grupo al que se ha unido SOM Produce**, responsable de otros musicales que han triunfado en el Teatro Arriaga como *Chicago* o *West Side Story*. La calidad de la propuesta, además del favor del público, ha obtenido reconocimientos como el **galardón a la Mejor Coreografía en los Premios Teatro Musical**.

En cuanto al elenco, la actriz bilbaína **Ylenia Baglietto**, junto a **Verónica Ronday** y **Beatriz Ros** interpretan a **Donna, Tania y Rosie**. También cuenta con **Gina Gonfaus**, en el papel de *Sophie*, la hija de *Donna* o **Joan Martínez**, en el papel de *Sky*. Además de las casi 30 personas que participan en cada show. Gracias a esta nueva producción, Bilbao viaja de nuevo a la idílica isla griega para asistir a la boda del año.

nacidas en los sesenta. Conducido por **María Guerra** y **Mariola Cubells**, rescata vivencias, anécdotas y reflexiones para dar voz a una generación poco representa-

da. Basado en el libro *Mejor que nunca*, combina recuerdos, guiños audiovisuales y mucha ironía para resignificar qué significa ser "señora" en la sociedad actual.



SEÑORA EINSTEIN (SALA KUPULA)

13 de septiembre

Un emotivo retrato de **Mileva Maric**, matemática y física olvidada, primera esposa y co-creadora junto a Albert Einstein. Señora Einstein recorre su vida de talento, amor y renuncias, rescatando la **historia de una mujer brillante silenciada por su tiempo**. Con **9 premios estatales y candidata a los Premios Max 2024**, es una obra que combina emoción, memoria y reivindicación.



VAYA MOVIE (SALA KUPULA)

14 de septiembre

Una propuesta de **humor improvisado y desbordante de ingenio**. Con música en vivo, personajes inesperados y todos los géneros cinematográficos sobre el escenario, el espectáculo transforma cada función en una experiencia única. El séptimo arte se reinventa entre carcajadas y complicidad, en un show tan imprevisible como irresistible.



EFFECTIWONDER (SALA TEATRO)

19 al 21 de septiembre

Una **propuesta de humor viva, nostálgica y llena de chispa**, **Efectiviwonder** llega con el inconfundible sello de **Sergio Fernández "El Monaguillo"**. En este espectáculo, el popular cómico nos **invita a viajar a su infancia**, donde los juegos eran analógicos, los amigos se llamaban al timbre y las tardes eran buenas incluso si acababan con la cabeza abierta. El show es también un **homenaje a esas madres todopoderosas que lo daban todo sin pedir nada a cambio y que tenían respuestas para todo**.



PABELLÓN 6

PLAZA DE EUGENIO

OLABARRIETA

(ZORROTZAURRE)

EL DILEMA DEL CORCHO

4 al 14 de septiembre

Una comedia inteligente y afilada, El dilema del corcho

enfrenta a dos personajes en un duelo verbal que cuestiona la coherencia, la ética y el poder. **Ramón Barea** interpreta a un veterano profesor de filosofía que se ve ante una decisión compleja: aceptar o no un tratamiento médico financiado por un multimillonario con una reputación cuestionable. Frente a él, su exalumno —interpretado por **Patxo Telleria, autor de la obra**— regresa para ponerlo contra las cuerdas.



AGENDA EUSKADI



TEATRO VICTORIA- EUGENIA

REPÚBLICA ARGENTINA, 2,
DONOSTIA

LOS GAVILANES-SASIBILL

**Del 13 al 14 de septiembre a
las 19:00h**

Tras una larga estancia en el Perú, **Juan** vuelve a su aldea natal, **viejo pero inmensamente rico**. En la celebración de su regreso, Juan confiesa la verdadera razón de su partida: el amor de una mujer, Adriana. En el **reencuentro con su antiguo amor, Adriana**, Juan conoce a la joven hija de esta, **Rosaura**, de la que cae enamorado en secreto, quizá buscando en ella la **belleza juvenil** que no encontró en su madre. Cuando en la aldea caen en la cuenta de esto, **el escándalo es mayúsculo**.



THE DELINES-MR. LUCK & MS. DOOM

2 octubre a las 19:30h

Willy Vlautin, cantante y compositor de **Richmond Fontaine**, formó The Delines tras quedar impresionado por la voz de **Amy Boone** (The Damnations), para quien escribió **canciones en secreto** durante más de un



TEATRO VICTORIA - EUGENIA

REPÚBLICA ARGENTINA, 2, DONOSTIA

ITZALEN TEKTONIKA

10 de septiembre a las 19.00h

El **segundo recital de poesía** con música dentro del programa **Poesía Orduak 2025** lo ofrecen la escritora **Itxaro Borda** y el músico **Joseba Irazoki**.

Itxaro Borda publicó en 2024 la colección de poesía **Itzalen tektonika** (Susa, 2024), de la mano de la editorial Susa. Desde entonces, **Itxaro Borda** y **Joseba Irazoki** han creado un espectáculo **a partir de los poemas de esta colección**. En esta ocasión presentarán juntos **unos catorce o quince textos** en los que **propondrán temas, ritmos y ambientes**.

año antes de invitarla a unirse a la banda. El grupo completó su formación con **Sean Oldham** (batería), **Freddie Trujillo** (bajo), **Vlautin** (guitarra) y **Cory Gray** (teclados y trompas).



SALA JIMMY JAZZ GASTEIZ

CORONACIÓN DE LA VIRGEN

BLANCA, 4, VITORIA

FERMIN MUGURUZA

19 de septiembre a las 21.00h

Fermín Muguruza es un **cantante, músico, productor y cineasta español**, considerado **una figura clave del panorama musical vasco**. Junto a su hermano Iñigo fundó Kortatu, grupo pionero del **Rock Radical Vasco** e innovador en la introducción del **ska y el dub en España**, donde fue guitarrista, vocalista y compositor.

DENBORALDIA / TEMPORADA 2025-26

Opera artearekin / Ópera con arte



Giuseppe Verdi

LA FORZA DEL DESTINO

25, 28, 31 | Urriak /
Octubre 2025

03 | Azaroak /
Noviembre 2025

Fundación
BBVA

Francesco Cilea

ADRIANA LECOUVREUR

22, 25, 28 | Azaroak /
Noviembre 2025

01 | Abenduak /
Diciembre 2025

KONTZERTUA / CONCIERTO

NADINE SIERRA XABIER ANDUAGA

13 | Abenduak /
Diciembre 2025

Fundación
BBVA

Jules Massenet

WERTHER

17, 20, 23, 26 | Urtarrilak /
Enero 2026

Fundación
BBVA

Gaetano Donizetti

MARIA STUARDA

14, 17, 20, 23 | Otsailak /
Febrero 2026

Umberto Giordano

ANDREA CHÉNIER

23, 26, 29 | Maiatzak /
Mayo 2026

01 | Ekainak /
Junio 2026

kutxabank

BABESLE NAGUSIA/
PATROCINADOR PRINCIPAL

Fundación
BBVA

MEZENAK/
MECENAS

Euskadi, azgolan, hin-comien



BABESLEAK/
PATROCINADORES



LAGUNTZAILEAK/COLABORADORES



BAZKIDEAK/ASOCIADOS



Abonuak 170€
-tik aurrera /
Abonos desde 170€

Laguntzailea / Colabora



Septiembre y su vibrante agenda de festivales



El mes de septiembre en Bizkaia llega cargado de **propuestas culturales y festivales** que llenan de vida tanto Bilbao como sus alrededores. Son días en los que se cruzan las tradiciones más arraigadas con **festivales de música contemporánea**, encuentros gastronómicos y celebraciones populares. Desde la costa hasta el interior, la agenda ofrece una variada programación para todos los públicos, convirtiéndolo estas semanas en una de las **etapas más activas del calendario cultural vasco**.

ROMERÍA DE EL SOCORRO – 8 DE SEPTIEMBRE

La primera gran cita del mes la marca la **Romería de la Virgen del Socorro en Pobeaña**, uno de los festejos más importantes de Bizkaia. Esta jornada congrega a cientos de personas

que acuden al pueblo, muchos de ellos en peregrinación a pie, para participar en los actos religiosos y festivos.

El momento central es la **procesión marinera**, que parte desde la ermita hasta la parroquia de **San Nicolás de Bari**, acompañada de cantos y ambiente popular. A continuación se celebra la Misa Mayor, tras la cual se suceden los encuentros familiares y de cuadrillas en un ambiente festivo que se prolonga hasta bien entrada la tarde. Esta romería combina espiritualidad, tradición marinera y convivencia, y mantiene viva una de las costumbres más emblemáticas de la comarca.

GETXO FOLK CELEBRA SU 40.º ANIVERSARIO – 10 AL 14 DE SEPTIEMBRE

El **Getxo Folk** se prepara para una edición muy especial, con la que celebra sus cuatro dé-

cadadas de historia. Reconocido como uno de los festivales más emblemáticos de las músicas del mundo en Euskadi, este año ha diseñado un cartel que combina figuras internacionales con artistas locales de referencia.

Durante **cinco jornadas**, el municipio acogerá **trece actuaciones en tres escenarios distintos**: el auditorio Muxikebarri, la **plaza Estación de Las Arenas** y la **playa de Ereaga**, con una apuesta que mezcla conciertos de pago y otros de acceso gratuito.

Entre los nombres destacados figuran **Milladoiro**, pioneros de la música gallega, que abrirán el festival el **día 12**, y la gran **Buika**, cuya voz inconfundible resonará el **día 14**. El broche final llegará con el espectáculo especial **“Getxo Folk 40”**, encargado por el Aula de Cultura, en el que se reunirán artistas como

DÉJATE LLEVAR POR UN DESCUENTO DE AUTOR

-5%
EN
TODOS
LOS LIBROS

TODO EL UNIVERSO
ESTÁ EN LOS LIBROS,
TODOS LOS LIBROS
ESTÁN AQUÍ.



exclusivo Socios

fnac

*Consulta condiciones.

TE FALTA FNAC | [FNAC.ES](https://www.fnac.es)

Maddi Oihenart y Korrontzi, en un homenaje a la evolución de la música vasca y a la propia trayectoria del festival.

En el escenario de Ereaga, el ambiente será especialmente emotivo con la despedida de **Esne Beltza**, que se retira de los escenarios presentando su **último disco Esne bi-dea**. Junto a ellos, el carismático **Rodrigo Cuevas** ofrecerá también un concierto gratuito, y el **13 de septiembre** está prevista una actuación sorpresa cuyo artista se anunciará en los próximos días. **El Getxo Folk**, más que un festival, se convierte en un espacio de encuentro intergeneracional y multicultural, reflejo de la vitalidad cultural de Bizkaia.

INKESTAS ROCK FESTIVAL – 13 Y 14 DE SEPTIEMBRE

El segundo fin de semana de septiembre Sopela se transforma en capital del rock alternativo con el **Inkestas Rock Festival**, una cita que celebra ya más de quince años de historia. Lo que comenzó como un encuentro entre aficionados locales se ha consolidado en el calendario estatal de los festivales de rock, punk y metal.

Este año el cartel vuelve a reunir tanto a bandas emergentes como a formaciones de larga trayectoria internacional. Durante dos días, los escenarios instalados en el municipio costero concentran una intensa actividad musical, siempre acompañada de un ambiente cercano, alternativo y festivo que caracteriza a Inkestas. El festival destaca además por su vínculo con la cultura surf y el estilo de vida costero.



MAHASTI ARTEAN FESTIVAL – 13 AL 15 DE SEPTIEMBRE

Los mismos días, pero en un entorno muy diferente, se celebra en Gorbeialdea el **Mahasti Artean**, un festival único que fusiona gastronomía, naturaleza y cultura. Entre viñedos y caseríos tradicionales, los asistentes podrán disfrutar de una experiencia en la que la cocina local y la sostenibilidad son protagonistas.

La programación incluye desde cenas y degustaciones elaboradas con producto de kilómetro cero hasta conciertos íntimos en plena naturaleza. Entre los artistas confirmados figuran **Gari & Maldanbera** y **Lorelei Green**, que pondrán banda sonora a un fin de semana pensado para los sentidos. No faltarán espectáculos de humor como **The Wine Up Comedy**, con Sheila González, ni propuestas de bienestar como **sesiones de yoga en viñedos combinadas con catas de txakoli** en Usansolo y Dima. El Mahasti Artean ofrece así un plan diferente para quienes buscan un festival en el que la

música y el arte se mezclan con la enogastronomía y el paisaje.

DALECANDELA FEST 2025 – 18 AL 21 DE SEPTIEMBRE

El **DalecandELA Fest 2025** regresa del **18 al 21 de septiembre** al Puerto Viejo de Getxo con una programación que combina **música, deporte, arte y solidaridad** para dar visibilidad a la **Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA)**. De entrada gratuita, el festival reúne a artistas de primer nivel como **Iván Ferreiro, León Benavente, Coti, Los Zigarros, Gari o Susan Santos**, junto a bandas locales e internacionales que llenarán de energía las noches getxotarras. El DalecandELA Fest ofrece una completa agenda con la **Travesía Getxo por la ELA**, yoga frente al mar, actividades infantiles, talleres, humor y competiciones deportivas. Además, contará con la **carpa CuidELA**, espacio de concienciación y demostraciones tecnológicas, reforzando así su carácter solidario y comunitario.



Gin MG celebra la Aste Nagusia de Bilbao con un brindis auténtico a orillas de la ría

Gin MG se ha sumado este verano a la **Aste Nagusia de Bilbao**, ofreciendo una experiencia única a orillas de la **ría de Bilbao**, en una de las noches más esperadas del verano. La histórica **ginebra**, elaborada en **Vilanova** i la **Geltrú desde 1940**, reafirma así su compromiso con **Euskadi**, presente en **bares, terrazas, sobremesas** y momentos especiales de celebración, consolidando su reputación como una marca que apuesta por la **autenticidad** y lo **bien hecho**.

Coincidiendo con el **XXXIII Concurso Internacional de Fuegos Villa de Bilbao**, **Gin MG** ofreció su icónico “**perfect serve**”: **gin** con mucho **hielo, tónica** y **twist de limón**, disfrutado sin artificios ni postureo. La experiencia se completó con **música en vivo**, vistas únicas sobre la **ría** y un impresionante espectáculo pirotécnico de **Beisel Pyrotechnik**, creando un ambiente inigualable para compartir y brindar de manera auténtica.

Más allá de esta noche especial, **Gin MG** mantiene su filosofía de **cercanía, tradición** y **calidad artesanal**. Su elaboración en **alambiques de cobre**, siguiendo el estilo **London Dry Gin**, garantiza un **sabor limpio, natural y auténtico**, pensado para disfrutar tanto en **bares** como en la comodidad del hogar. La marca defiende que un buen **Gin & Tonic** no necesita excusas y



que los **mejores momentos** son aquellos en los que el **brindis** llega antes que la **foto** y el **sabor** se disfruta por encima de cualquier adorno.

Con más de **setenta años de historia**, **Gin MG** sigue siendo un referente para quienes valoran la **tradición**, lo **auténtico**

y los **momentos compartidos**. Su presencia en la **Aste Nagusia** y en todo el **País Vasco** reafirma que, más que una bebida, es una experiencia para vivir, disfrutar y brindar con quienes realmente importan, siempre con **estilo, sencillez** y **autenticidad**.

Últimas fiestas en Bizkaia



Durante estos días, diferentes localidades de la zona continúan inmersas en sus fiestas. Tras el **cierre de Aste Nagusia**, es el momento de municipios como **Bermeo, Elorrio, Lekeitio o Galdakao**, que se preparan para ofrecer un ambiente festivo lleno de **actividades, música y tradición** para todos los públicos.

LEKEITIO

Del **1 al 8 de septiembre de 2025** se viven con intensidad los **San Antolines**, las fiestas más emblemáticas del pueblo. La celebración comienza con la esperada bajada de disfraces de las cuadrillas hasta la plaza. El punto de partida festivo estará marcado este año por la **txupinera, Oihana Garatea**, elegida por los vecinos, quién encenderá el txupinazo desde el balcón del Ayuntamiento, simbolizando la continuidad y

el legado de la redera de Lekeitio. Conservando uno de los actos más llamativos y con mayor arraigo, el **5 de septiembre se celebra la Fiesta de los Gansos (Antzar Eguna)**.

BERMEO

Del **7 al 16 de septiembre de 2025**, Bermeo despliega una festejadísima programación para sus patronales de **Andra Mari y Santa Eufemia**. La fiesta comienza el **6 de septiembre**, con la apertura de las txosnas, el **Día del Mar** y su singular concurso. Al día siguiente ya se vive el arranque oficial con la bajada de cuadrillas desde Al-mike, los fuegos artificiales y un sinfín de actos populares.

Entre sus días grandes, el **8 de septiembre** se honra a Andra Mari, y el **9** se celebra el aclamado **Arrantzale Eguna**. A lo largo de toda la semana, no faltan bandas en directo, rega-

tas, deporte rural, concursos de cocina, teatro, ferias agrícolas y espectáculos infantiles y musicales que animan cada rincón del pueblo.

El **15 de septiembre** vuelve a recobrar intensidad con disfraces, una tamborrada acompañada por la **banda de Aiara**, karaoke y conciertos para todos los gustos. Y el broche de oro llega el **16 de septiembre**, **Día de Santa Eufemia**, con feria rural, exhibición de aves, baillables, homenajes, estropada, y el ritual tradicional de despedida a **Xixili**, que anuncia el final con fuegos artificiales y música hasta altas horas.

PORTUGALETE

Después de despedir las intensas fiestas de **San Roque**, Portugalete recobra su pulso festivo con la tradicional **celebración de San Nicolás**, prevista para el **7 de septiembre**



de 2025. Organizada por la histórica Cofradía de Mareantes y Navegantes de San Nicolás y San Telmo —fundada en el siglo XVII, este día se convierte en una de las jornadas más esperadas.

Desde primera hora, la zona de **La Canilla**, junto a la ría, se llena de vida con el **txupinazo** y una emotiva ofrenda floral al santo. Las actividades abarcan desde concurso de bateles, tortilla y marmitako, hasta cucaña, hinchables, animación callejera, deportes rurales, paseos en velero y concentración de embarcaciones clásicas.

La fiesta sigue con la entrega de premios gastronómicos, bailes tradicionales en la danza plaza, la espectacular Bajada Internacional de las **Kuadrillas desde la Plaza del Cristo** y una animada romería. Para rematar, la noche transcurre entre música, buen ambiente y

la simbólica **quemada del Colás**, que cierra la jornada festiva con calor y broche de fiestas.

GALDAKAO

Del **12 al 21 de septiembre**, Galdakao celebra sus Santakurtzak con un programa reforzado que incluye **57 actividades y la participación de 44 asociaciones**. Las tradicionales competiciones entre cuadrillas vuelven con más fuerza, y no faltarán el teatro de calle, el circo infantil en el parque Muguru ni los nuevos espacios festivos en Zabalgane y Lapurdi. El cartel de este año, titulado “**Que baile el Mozoiolo**”, es obra de José Ángel Ligerero. En el plano musical, el Parque Ardanza acogerá los conciertos de **Su Ta Gar** (12 de septiembre), **Süne** (13 de septiembre), **Puro Relajo** (19 de septiembre) y **Tanxugueiras** (20 de septiembre), además de actuaciones de grupos locales.

URDULIZ

Del **6 al 15 de septiembre**, Urduliz se convierte en un verdadero **centro de deporte y entretenimiento**, con un programa que incluye exhibiciones deportivas, danzas tradicionales, una marcha popular y la concentración de vehículos clásicos, que atrae a amantes del motor y curiosos. La trigésimo séptima edición de la carrera ciclista Andra Mari es uno de los eventos principales, reuniendo a corredores de distintas categorías y ofreciendo un espectáculo para el público.

La música también tiene un papel destacado durante las fiestas, con conciertos muy esperados como los de **Old Glasses**, la tradicional **Txis-torrada** organizada por **Zirriparrak**, que combina música y gastronomía, y la actuación del grupo **Los5 Bilbainos**, que pondrá ritmo y alegría a las noches festivas.



Aste Nagusia 2025: Bilbao se llena de música, tradición y emoción



La 45ª edición de la Aste Nagusia ha vuelto a demostrar por qué es una de las fiestas más multitudinarias y completas de España. Este año, **1,5 millones de personas** han paseado por las calles de Bilbao durante nueve días de celebración, disfrutando de un programa que combinó tradición, cultura, gastronomía y música. Aunque la lluvia redujo algo

la asistencia en ciertos momentos, la ciudad ha respirado fiesta desde el pregón de Francis Díez y el **txupinazo** lanzado por **Olatz Agirre** desde el balcón del **Teatro Arriaga**, un arranque que llenó la Plaza del Arriaga y alrededores de entusiasmo y energía. **FUEGOS ARTIFICIALES QUE NO DECEPCIONAN** Los **fuegos artificiales**, uno de los grandes atractivos de la

Aste Nagusia, siguen sorprendiendo. Este año, casi **900.000 espectadores** asistieron al Concurso Internacional de Fuegos Artificiales Villa de Bilbao. La pirotecnia holandesa **Caffero** se alzó con el **Premio del Jurado**, conquistando al público con un espectáculo repleto de color, ritmo y creatividad. Muchos optaron por disfrutar del espectáculo desde **Kobetas**, donde la visión panorámica y la



atmósfera familiar hicieron que la experiencia fuera aún más impresionante.

MÚSICA PARA TODOS LOS GUSTOS

La música ha tenido un papel protagonista. El **Parque Europa** acogió el 22 de agosto las **LOS4 Sessions Aste Nagusia**, con Dani Moreno "El Gallo" y David Álvarez haciendo vibrar a miles de jóvenes con una mezcla de pop, urbano

y dance. Al día siguiente, el mismo parque fue escenario de un evento que muchos recordarán: **DJ Megastar FM**, acompañado del reconocido **Nils Van Zandt**, Chema Rivas, Kuve y J Kabelle, puso a bailar a miles de personas con los grandes hits internacionales. La actuación cerró con **Nía Caro**, quien presentó una selección de los números uno más bailados del momen-

to, consolidando el éxito de la electrónica en esta edición.

En **Abandoibarra**, los conciertos de artistas como **Coque Malla** congregaron a más de 5.500 personas, mientras que los eventos de música clásica y conciertos en la **Iglesia de la Encarnación** ofrecieron alternativas para quienes buscaban un ritmo más pausado pero igualmente emocionante.



ÉXITO EN LOS GRANDES ESCENARIOS

La **Aste Nagusia 2025** ha sido también un éxito en el apartado teatral. En el **Teatro Arriaga**, *Mamma Mía!* El musical, ha llenado casi todas sus funciones, con un público entusiasmado que seguirá disfrutando del espectáculo hasta el 21 de septiembre.

En el **Palacio Euskalduna**, obras como *Los Pilares de la Tierra*, *Pecados*, el cabaret de *la carne* y *Pijama para seis* han cosechado un notable éxito de asistencia y críticas, consolidando a Bilbao como referente cultural durante la Semana Grande.

El **Teatro Campos Elíseos** también ha brillado con comedias y producciones locales, como *Querida Agatha Christie* manteniendo las salas llenas y ofreciendo una alternativa de calidad para los espectadores

que buscan teatro más íntimo y cercano.

TXIKIS, TEATRO DE CALLE Y ACTIVIDADES URBANAS

El **Txikigune** volvió a ser un espacio de referencia para los más pequeños, recibiendo a **90.000 txikis** durante los nueve días de fiesta. Actividades educativas y lúdicas, talleres, juegos y espectáculos infantiles permitieron que madres y padres pudieran disfrutar de la Aste Nagusia con tranquilidad.

El **Teatro de Calle** también destacó, con 23 espectáculos gratuitos que llenaron de risas y asombro a **22.500 espectadores**, consolidando a Bilbao como un referente en artes escénicas urbanas. Mientras tanto, el **Teatro Arriaga** estrenó la obra **“El fantasma de la ópera”**, que permanecerá en cartel hasta el 15 de septiembre y ya ha vendido casi todas sus entradas.





CONSCIENCIA MEDIOAMBIENTAL

El servicio municipal de limpieza, **Bilbao Garbi**, recogió **253 toneladas de residuos**, un ligero descenso respecto al año pasado, lo que refleja una mayor conciencia ciudadana sobre el reciclaje y el cuidado del entorno.

La **Aste Nagusia 2025** ha sido, una vez más, una demostración de que Bilbao sabe celebrar en grande: música que une, tradición que emociona, actividades para todas las edades y una ciudad que se viste de fiesta para acoger a miles de persona de toda partes del mundo. Desde los fuegos artificiales hasta los conciertos de DJs internacionales, pasando por los espacios infantiles y las corridas de toros, Bilbao



ha vuelto a brillar como referente de convivencia, cultura y diversión.

TRADICIÓN TAURINA Y EVENTOS POPULARES

En la **Plaza de Vista Alegre**, las corridas de toros atrajeron a un público diverso, con una combinación de figuras consagradas y jóvenes promesas

del toreo como Roca Rey, Borja Jiménez, Damián Castaño, Juan Leal o J. Enrique Colombo. Los tradicionales espectáculos de recortadores y vaquillas volvieron a ser un éxito, demostrando que la tradición sigue viva y que cada año consigue atraer tanto a veteranos aficionados como a nuevas generaciones.

TU
CATERING
online.net

by IRVIA
CATERING

Te lo llevamos
a casa o a la oficina



www.tucateringonline.net



Enoturismo en Rioja Oriental: Una aventura para los sentidos

La Ruta del Vino Rioja Oriental es un referente enoturístico que combina vino, cultura, naturaleza y patrimonio. Situada en la zona más oriental de la Denominación de Origen Calificada Rioja, disfruta de un clima mediterráneo que favorece el cultivo de la vid, garantizando vinos de gran calidad.

QUÉ HACER EN RIOJA ORIENTAL

Naturaleza y deporte: Senderismo en el Cañón del Leza, los Sotos del Ebro o la Vía Verde del Cidacos.

Patrimonio histórico y cultural: Visitas a lugares como el castillo de Cornago, la Catedral de Calahorra o el yacimiento de Contrebia Leucade. También puedes descubrir huellas de dinosaurios, ideales para el turismo familiar.

Gastronomía y eventos: Jornadas gastronómicas, festivales de música y cine.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DE SEPTIEMBRE

A lo largo del año, La Ruta cuenta con diferentes actividades que puedes encontrar en su página web. Durante el mes de septiembre, destacan las siguientes propuestas:

Pendoneo por la Rencle Bodegas de Arnedo:

El 6 y 7 de septiembre Arnedo celebra la III edición de estas jornadas que unen vino, gastronomía local y tradición.

El pendoneo tiene su origen en la costumbre de los antiguos productores de vino de Arnedo, quienes colgaban un trapo o "pendón" en la puerta de sus bodegas para anunciar que sus vinos estaban listos para ser

degustados. Vecinos y amigos recorrían la rencle (palabra arnedana que significa hilera o fila) para probar las diferentes elaboraciones.

Jubera Wine Experience 2025

Este evento que se celebra el 6 de septiembre combina vino, gastronomía y música en un entorno privilegiado de La Rioja Oriental. La experiencia incluye: 5 vinos seleccionados de prestigiosas bodegas, 3 pinchos con sabor riojano, maridados con cada vino, rifa de productos locales de La Rioja Oriental y animación musical con DJ Aguado.

Visitas guiadas gratuitas: Calahorra Romana

El Ayuntamiento de Calahorra ha organizado visitas guiadas gratuitas para La Clínica el 7 de septiembre. Todas las visi-



tas comienzan a las **11:00h**. No es necesario inscribirse previamente. **Más información en el Museo de la Romanización. 941 10 50 63.**

Experiencias que Mueven Destinos: Patrimonio y Destinos (encuentro de aprendizaje compartido).

La **Ruta del Vino Rioja Oriental** organiza el **10 de septiembre**, de **11:30 a 13:00 h**, una nueva sesión online del ciclo **Experiencias que Mueven Destinos**, un foro dedicado al intercambio de conocimientos y buenas prácticas en turismo.

Jornadas Europeas de la Cultura Judía 2025

Las **Jornadas Europeas de la Cultura Judía** llegan a Calahorra el **12 de septiembre** con un programa que pone en valor la **herencia sefardí y el legado de la Red de Juderías Caminos de Sefarad**. En el entorno de la Judería, se organizan **visitas guiadas, talleres, conciertos y degustaciones de pinchos al estilo sefardí. Garrapiteo en Cervera del Río Alhama**

Garrapiteo es una cita festiva y cultural que se celebra el **27 de septiembre** en **Cervera del Río Alhama**. Durante la jornada, los visitantes pueden participar en **visitas guiadas a monumentos emblemáticos**, recorrer una **feria de productores locales** con bodegas, productos de kilómetro cero y artesanos alpargateros, disfrutar de **música y espectáculos en directo** con **DJs, orquestas y grupos populares**, y participar en **actividades familiares**, como juegos tradicionales e hinchables.

Visita al campo, la ciudad y el Museo de la Verdura



Los días 27 y 28 de septiembre, Calahorra ofrece una **experiencia turística completa** en torno al campo y la huerta local, que incluye visita al campo, recorrido por la ciudad y una parada en el **Museo de la Verdura**, donde los participantes podrán degustar un pincho de verdura acompañado de vino. Las salidas serán a las **10:30 horas** desde el centro de la ciudad y, debido a la limitación de plazas, es necesario inscribirse previamente en la **Oficina de Turismo**. El precio es de **3€ por persona**, con **entrada gratuita para menores de 12 años**. XI Feria del Pimiento y II Feria de la Conserva 2025

Del **26 al 28 de septiembre**, distintos bares, restaurantes y establecimientos de comida para llevar participan en una **ruta de pinchos y productos** donde el **pimiento y la conserva** serán los protagonistas. El **domingo 28 de septiembre**, en la **Plaza del**

Raso de 10:00 a 14:00 h, se celebra la **Feria del Pimiento y de la Conserva**, en la que los **comercios locales** venden pimientos y productos en conserva. Entre las **actividades destacadas** se incluyen el **asado de pimientos, degustaciones, actividades infantiles y el concurso de asado y pelado de pimiento del cristal**.

Robo de los Santos – Fiesta de Interés Turístico Nacional

El **Robo de los Santos** es una festividad de **Interés Turístico Nacional** que se celebra en Arnedo el **27 de septiembre** y refleja la **tradición de hermanamiento** y buen ambiente entre los arnedanos y los vecinos de la localidad navarra de **Andosilla**. Durante la jornada, los andosillanos intentan **“robar”** las imágenes de los **santos médicos San Cosme y San Damián, patronos de Arnedo**, mientras los arnedanos defienden sus santos.



5 planes para seguir disfrutando tras el verano

Ya está, agosto ha llegado a su fin. Y la sensación es que **ha terminado el verano y volvemos a la rutina**. Llega el bajón postvacacional, el estrés, las obligaciones... Pero, no tiene porque ser un **cambio tan traumático**. En septiembre todavía gozamos de muy **buen tiempo** y podemos aprovechar los fines de semana para escapar, desconectar y hacer **planes increíbles**.

1 DESCUBRE DOS DE LOS OFICIOS MÁS ANTIGUOS DEL MUNDO: PASTOR Y SALINERO. Con esta propuesta puedes conocer de primera mano dos rincones únicos en el País Vasco: el **Valle Salado de Añana** y la **quesería Ondarre en Segura**. Durante la visita guiada al **Valle Salado** tendrás la oportunidad de conocer cómo se elabora la **Sal de Añana**, sus **7.000 años de historia** y las peculiaridades que hacen de

este lugar un paisaje único en el mundo. Además, podrás disfrutar de los beneficios de la sal en su **Spa Salino**. En la **Quesería Ondarre**, situada en un precioso caserío con más de **500 años de antigüedad**, podrás elaborar un queso de forma artesanal, visitar los pastos, la granja y el museo

2 AVISTAMIENTO DE CETÁCEOS EN BARCO. Estas salidas se pueden realizar hasta octubre, así que es un momento ideal para vivir esta experiencia. En esta salida en barco, disfrutarás de una visita guiada en catamarán partiendo desde el puerto de **Berneio**.

3 EXPERIENCIA EN VIÑEDO EN JEEP 4X4 CON PICNIC EN BODEGAS PALACIO. Otra salida que tenemos que realizar antes de octubre. Comenzaremos visitando el entorno de **Laguardia** en un todoterreno totalmente equipado, acercándonos a los viñedos centenarios de **Bodegas**

Palacio a pies de la **Sierra de Toloño**.

4 VUELO EN GLOBO POR EL NACIMIENTO DEL NERVIÓN. Súbete a un globo y maravíllate con un espectáculo a vista de pájaro: el **Salto del Nervión**, el **monumento del Txarlazo**, el **Pico del Fraile** o la balconada de roca que da paso al imponente valle.

El salto del agua del Nervión es uno de los espectáculos naturales más impresionantes de Euskadi, una caída vertical de **alrededor de 200 m**.

Brinda con cava o txakoli en pleno vuelo, disfruta de un sabroso almuerzo una vez en tierra y no olvides tu diploma acreditativo del bautismo en globo.

5 NAVEGANDO POR EL INTERIOR DE URDAIBAI. Partiremos desde **Mundaka** a bordo de una cómoda embarcación en compañía del piloto, un guía/cuentacuentos y un músico, que serán nuestros "cicerones" por este paseo por las aguas interiores de **Urdaibai**.

*Este otoño, déjate llevar por los
colores y sabores de La Rioja
Oriental*



www.rutadelvinoriojaoriental.com

rioja
oriental
ruta del vino



IA y salud mental: promesas y peligros



Por Barbara Sarrionandia

Adam Rain tenía 16 años. Estudiaba, leía cómics y hablaba de música. Según sus padres, pasaba horas conversando con **ChatGPT**. Lo que empezó como apoyo para los deberes se volvió su **confidente**. En abril, **Adam se quitó la vida**. Su familia demandó a OpenAI y sostiene que la **IA reforzó sus pensamientos autodestructivos** y llegó a darle **instrucciones**.

El caso enciende una pregunta incómoda: ¿qué papel debe jugar un chatbot en los momentos más frágiles? OpenAI ha anunciado “**actualizaciones**”: mejores filtros para detectar **lenguaje suicida**, líneas de ayuda e interrupción de conversaciones críticas. Es un paso, pero también una **admisión de que los sistemas fallan** y prolongan lo que debería derivarse a profesionales.

Más allá de lo técnico, el caso revela algo **humano**: buscamos compañía donde haya **respuesta**. Una máquina **no se cansa ni juzga**. Ese confort puede ser **bálsamo... o trampa** si quien escucha **valida sin matices**. La IA tiene **potencial real en salud mental**: detectar patrones de depresión en textos, identificar señales de ansiedad, orientar a recursos cuando levantar el teléfono cuesta. Para muchos, **escribir a un chatbot es más fácil que pedir ayuda en voz alta**.

Pero esa cercanía — **disponibilidad total y tono amable** — puede derivar en **dependencia**. Si un modelo pensado para acompañar **normaliza ideas dañinas**, el **aislamiento crece**. Y si borra contextos o “**reconstruye**” **realidades**, la frontera entre **apoyo y riesgo** se difumina.

También se abre un **frente jurídico**: ¿puede una empresa ser responsable de lo que responde una IA que **no intermedia, sino genera**? No se trata de **demonizar**, sino de **fijar límites**: verificaciones de **edad efectivas**, protocolos de **crisis claros**, trazabilidad y, sobre todo, una regla simple: **derivar a ayuda profesional ante la mínima señal de peligro**.

La IA puede ser **aliada si actúa como puente, no como sustituto**. Sirve para **romper el hielo y para detectar tiempo**. No para ocupar el lugar de una relación humana ni para convertirse en la única voz que alguien escucha de madrugada.

La tragedia de Adam recuerda que detrás de cada pantalla hay **una vida entera**. La pregunta no es si la **inteligencia artificial puede acompañarnos**, sino si **sabremos decir basta a tiempo**.



What's Up!™



yes

**APRENDE INGLÉS CON
UN MÉTODO ÚNICO, LIBERTAD
DE HORARIOS Y UN BUEN
ROLLO INCREÍBLE**



BILBAO

Lersundi, 18

Tel. 944 772 623

BARAKALDO

Herriko Plaza, 2

Tel. 946 953 064

whatsup.es



**RESTAURANTE
 TXISPA**
**UNA FUSIÓN VASCO-
 JAPONESA EN TU
 PALADAR**

La cocina de Txispa ofrece vistas al monte y un huerto que, desde hace un año, cuidan junto a Sato, un agrónomo japonés. En él cultivan productos como daikon (rábano japonés), alcachofas, habitas y guisantes lágrima.

BARRIO SAN JUAN 45,
 48291 ATXONDO
 691 71 45 86



BAR TOBARISCH
**COPAS BIEN PREPARADAS
 Y BUENA MÚSICA**

Pub emblemático de las noches bilbaínas. Música rock, jazz o más bailable, con la que disfrutar de su especialidad: vozkas, gin-tonics y sus famosos destornilladores de zumo natural. ¡Ah! Entrarás por su ambiente... y, seguro, te quedarás también por su amabilidad y buen servicio.

HELIODORO DE LA TORRE
 (DEUSTO)



TXAKOLI SIMON
**LA TRADICIÓN
 Y LA ACTUALIDAD**

El restaurante mantiene el espíritu del caserío tradicional con un guiño a la decoración actual. Su chuleta a la brasa, a la que uno mismo acaba de buscar el punto y que siempre come caliente, es la estrella, pero sus hongos, el foie con higos y su cuajada transportan a la cocina de siempre, la de primera.

CALLE SAN ROQUE, 89,
 48015 BILBAO.
 944 45 74 99



ASADOR GOIURIA
COMEDOR CON BUENAS VISTA A DURANGO

Con vistas a Urkiola ofrece un menú de mar y tierra. Lo más destacado es su revuelto de gambas, seguido por una ensalada de ventresca y su pescado del día por 34,90€

BARRIO GOURIA, 16, 48215
 662 91 56 21

Restaurante Kasko ● Abierto todos los días, **Restaurante Kasko**, ubicado en el Casco Viejo de Bilbao, apuesta por unos novedosos pintxos, diseñados por el nutricionista Unai Zabala, y un sistema de carta con platos de Kilómetro cero. Un establecimiento con 29 años de historia que se mantiene fiel a su propuesta gastronómica basada en no "perder el Norte".

ANDRA MARIA KALEA, 16 (BILBAO). 944 160 311

WWW.RESTAURANTEKASKO.COM



ghpc
 gran hotel puente colgante

*'Atrévete a dormir
 debajo de un puente'*

Cocina vasca y
 nueva cocina

M^º Díaz de Haro, 2 Portugalete
 T: 94 401 48 00
www.granhotelpuentecoligante.com

Chuletón a la brasa con vistas

**TXAKOLI
 SiMON**

94 45 74 99

WWW.TXAKOLISIMON.COM

Camino de San Roque 89 Artxandá

**LOS
 FUEROS**

Restaurante, gambas y Picoteo
 en el Casco Viejo de Bilbao

Calle Los Fueros, 6
 944 15 30 47
www.losfueros.com



LA KOFRADIA
PESCADO DE DÍA CON VISTAS AL PUERTO DE ZIERBENA

Se puede disfrutar de los pescados del puerto. Los comensales pueden degustar una comida sencilla protagonizada por el sabor de productos de temporada. Además, el local está decorado con un gusto exquisito. Estoy la belleza del entorno hacen que todo el que vaya repita.

PUERTO TXIKI, 8, 48508 ZIERBENA, BISCAY
629 30 70 79



SIDRERIA IBARRA
CASERIO MUY GRANDE Y ESPACIOSO

Restaurante-sidrería típica vasca. Ofrece menú de cervecera con raciones y platos típicos como el pollo o el codillo. No te pierdas la txuleta de vaca servida con patatas fritas.

CASERIO IBARRA B° IBARRA S/N, 48340 AMOREBIETA-ETXANO
946 73 11 00



CAFÉ BAR BILBAO
MÁS DE UN SIGLO DE HISTORIA

Lugar por excelencia de tertulia de Bilbao, se encuentran en la Plaza nueva, atrayendo así a bilbaínos de toda la vida. Entre sus ofertas se encuentran los pintxos, con posibilidad de tomarlos en la barra o en la terraza.

KALE BARRIA, 6,
944 15 16 71



LOS FUEROS
RESTAURANTE CON GUSTO CON UNA COCINA TRADICIONAL

En Los Fueros ofrecen cocina tradicional basada en los mejores productos. Pocas extravagancias y muchas especialidades de toda la vida, a veces actualizadas para adaptarse a los gustos de hoy, pero elaboradas con los mejores productos.

FORU KALEA, 6,
944 15 30 47



URREGIN
CONFLUENCIA DE ESTILOS Y SABORES

Urregin, un pequeño refugio de solo 8 mesas en el vorágine del casco viejo, donde vanguardia y tradición se dan la mano. Una cocina vasca que trae a la actualidad los sabores de antaño y donde lo viejo nuevo se encuentran y se funden en uno.

C/ NUEVA, 4 (BILBAO)
944 399 032



RESTAURANTE VÍCTOR
CALIDAD GASTRONÓMICA DESDE 1940

El Restaurante Víctor ofrece una cuidada carta estacional y una atención exquisita que lo convierten en un referente gastronómico de la ciudad desde 1940. Su plato emblemático, el "Bacalao Víctor", creado por Demetrio, fundador y maestro del restaurante, refleja la excelencia en la cocina vasca.

PL. NUEVA, 2, BAJO 3, IBAIONDO
944 15 16 78



RESTAURANTE ASADOR MANDANGA
HOGAR DEL PESCADOR

El Asador Mandanga cuenta con más de 50 años de historia y está regentado por la tercera generación familiar. Famoso por sus sardinas, recién sacadas del mar y preparadas a la parrilla. Su especialidad son los pescados y carnes a la parrilla, destacando siempre por producto, calidad y precio.

PUERTO PESQUERO KALEA, 20, 48980 SANTURTZI
944 61 02 11



LA BATEA
MEJILLONERÍA
SABORA MAR

En La Batea, se sirven los mejillones gallegos, de la Ría de Arousa, con denominación de origen Mexillón de Galicia, en opciones como al vapor, a la marinera, con vinagreta o tigrés. La mejor forma de acompañarlos es con un Albariño o Ribeiro bien frío.

IPARRAGUIRRE 17, 48009
944 25 65 07



RESTAURANTE CLUB DEPORTIVO
MENÚ ASTE NAGUSIA DEL CLUB DEPORTIVO BILBAO

● El Club Deportivo Bilbao ofrece un delicioso menú especial por 50 € que incluye aperitivo, tres entrantes como el carpaccio de pulpo con parmentier de patata, y un principal a elegir, como las carrilleras de ibérico al vino tinto. También incluye postre, café y bebida (vino Izadi, blanco, rosado o agua).

ALAMEDA DE RECALDE, 28, 48009 BILBAO
944 246 508 - 689 902 498



BASCOOK
COCINA VASCA
E INTERNACIONAL
DE AUTOR

Bascook es la propuesta del chef Aitor Elizegi, alma vasca y corazón intrépido, que nos ofrece una cocina de la tierra que sabe a trabajo diario que evoluciona. Es cocina vasca e internacional, es verde & local, es cocina de autor, es verdad sobre el plato.

BARROETA
ALDAMAR, 8
944 009 977
CONTACTO@BASCOOK.COM
WWW.BASCOOK.COM



EIN PROSIT
BIER-RESTAURANT
COCINA ALEMANA

Ein Prosit Bilbao, donde degustar las especialidades alemanas de la charcutería de Hermann Thate y donde un buen ambiente y fresca Bier no faltarán! Prost! On Egin! Punto de encuentro de la marcha bilbaína, y visita obligada para quienes quieran saber lo que es una juerga vasco-alemana.

PLAZA DEL ENSANCHE, 7,
94 424 13 11
WWW.HERMANTHATE.COM



ETXANOBE ATELIER
ALTA COCINA CON
ESTRELLA MICHELÍN

Fernando Canales y Mikel Población proponen en el Atelier un viaje gastronómico original y único para lograr un recuerdo inolvidable. Una única propuesta, el menú Chef Atelier condensa toda la tradición de excelencia del restaurante Etxanobe. Este menú se ofrece también con la opción de maridaje incluida.

JUAN DE AJURIA GUERRA
8, BILBAO
944 42 10 71



GOIZEKO IZARRA
EL CHULETÓN DE BILBAO

En este sencillo, moderno, acogedor y agradable restaurant con terraza y fotos de la ciudad podemos degustar, además del mejor chuletón de Bilbao, deliciosos platos de Mollejas y otros platos de la cocina tradicional vasca. Nos ofrece sus excelencias gastronómicas desde 1971. Un placer para los sentidos.

GREGORIO DE LA
REVILLA, 9, BILBAO
94 441 50 18



NICOLÁS
CARTA Y PICOTÉ
VARIADO

En su espectacular carta de pintxos elaborados al momento nos quedamos con la Carrillera ibérica sobre Parmentier de Patata y Teja de Idiazabal, con el Risotto de Boletus e Idiazabal, la Brocheta de Pulpo y Langostinos o la Croqueta de Mejillón y Gamba con Salsa Americana. Cualquiera de ellos hará que te chupes los dedos.

LEDESMA 10, BILBAO
VERMÁS AQUÍ.



ENTRE VINOS Y BRASAS
ARDO **Mugi** TXOKO
LICENCIADO POZA 55
BILBAO
944 41 30 16

— 1971 —
GOIZEKO IZARRA
Especialistas en chuleta
Amplia barra de pintxos
Gregorio de la Revilla, 9
Bilbao · 94 441 50 18

TAMARISES
T. 94 491 00 05
Muelle de Ereaga, 4
Getxo - Algorta
www.lostamarises.com

PARA COMER Y COMPRAR
JAMÓN
Claudio
la ría del ocio
ÚNICA DIRECCIÓN
CALLE ESPERANZA, CASO VIEJO
ENTRE EL AYUNTAMIENTO DE BILBAO
Y LA IGLESIA DE SAN NICOLÁS
ENCARNO 94 491 00 05



RESTAURANTE LA PALMA

UN MENÚ LLENO DE SABORES ÚNICOS

Puedes disfrutar del *begihandi* en dos cocciones y sus cuatro variantes: tinta, *ajimóji*, Pelayo y fritos. También ofrecen *secret* ibérico alteri-yaki de Jerez, acompañado de cremoso de boniato y cebolla encurtida de Zalla.

POSTA KALEA, 3,
IBAIONDO
944 07 68 55



RESTAURANTE AMAREN

EL TEMPLO DE LA CARNE

Restaurante N.14 del mundo, referente en chuletoneo de auténtico buey y Campeones Nacionales de Parrilla. Especializado en ofrecer una experiencia carnívora única con chuletoneos de buey de caserío cocinados a la parrilla, garantizando calidad, detalle, elegancia y un excelente servicio.

DIPUTACIÓN, 6, BILBAO
944 978 906



EL PINTXITO

LA HERENCIA DE AHMED BELKHIR EN LICENCIADO POZA

Tras el éxito de los auténticos pintxos morunos de cordero, el cocinero ha decidido abrir "El Pintxito", donde se puede degustar txangurro gratinado, brocheta de pulpo con langostinos a la plancha y el pintxo de calamar, entre otros.

POZA LIZENTZIATUAREN
KALEA, 24,
946 24 15 85



RESIDENCE

LA MÚSICA, LA SEÑA DEL PUB CON MÁS PERSONALIDAD

Convertido en uno de los clásicos del Ensanche y de la Villa, ofrece un ambiente de Pub, decoración abigarrada llena de pequeños tesoros, así como de fotos dedicadas de músicos. Porque la música son santo y seña del Residence.

BARRAINCÚA
KALEA, 1,
944 05 26 66



ZARATE JATETXEA DE LA MARA LA MESA

Productos del mar frescos y de máxima calidad. Proporcionan mariscos y pescados frescos de los puertos locales, lo mejor del mar en cada plato. Tienen una carta variada y un menú gastronómico premiado con una estrella Michelin.

LICENCIADO POZA 65,
48013
944 41 65 21

Las Lías

El bar restaurante Las Lías está **especializado en vinos** procedentes de todo el mundo. Dispone de una **carta selecta** compuesta de pescados, carnes y producto de temporada. ¡Únete al **Club de Catas** y disfruta de clases magistrales impartidas por grandes expertos enólogos!

C/ JUAN A. JURIAGUERRA, 14, 48009, BILBAO
946 964 240



Etxanobe
atelier

Etxanobe
la despensa

Juan de Ajuriaguerra 8, Bilbao 944 42 10 71

Hamarratz renace en la cima de Artadi

Con vistas al mar y a la montaña, y rodeado de su propia huerta, Hamarratz ha vuelto a abrir sus puertas bajo la dirección de **Anne Agirre**, quien decidió retomar el proyecto a principios de este año, aportando un enfoque diferente e innovador.

El restaurante, situado al lado de la **Ermита de San Miguel de Artadi**, llega con un **concepto fresco** y una manera distinta de atender al público: su menú **se renueva semanalmente** y ofrece varias opciones para elegir, con precios de **25€ euros entre semana** y **30€ los fines de semana**. La propuesta gastronómica se completa con una **terrazza con vistas al mar**.

La **filosofía de Hamarratz** es clara: trabajar con **productos frescos y de origen local**, respetando los tiempos de cada ingrediente y **dejando que la tierra marque el ritmo de la cocina**.

Anne apuesta por un regreso a los orígenes, a los **"años 80"**, una época en la que la cocina era **lenta, paciente y artesanal**. Aquí, los pimientos se cocinan durante 20 horas, el pan se amasa, fermenta toda la noche y se hornea al día siguiente, recuperando sabores auténticos y tradicionales. Entre los **platos más destacados** de su propuesta se encuentran la **ensalada de Txangurro**, el **pisto de la huerta y garbanzos a la parrilla**, el **bacalao a la brasa con piquillos** y el **bonito a la brasa**. Y no podemos olvidar sus **postres artesanos**, como el



yogurt con frutas de verano y el *helado de mango* o la *tarta de queso casera* que cierran la experiencia gastronómica con un toque dulce y refrescante.

ORIGEN DEL NOMBRE:

El nombre **"Hamarratz"** significa *cangrejo* y proviene del proyecto original del restaurante. Para Anne, este nombre también refleja su **filosofía actual**: dar pasos hacia atrás para

avanzar, tal como hacen estos crustáceos. Así, volver al Hamarratz de hoy no es solo un renacer del local, sino también un **regreso** a cuando las señoras con delantal elaboraban cada plato con **tiempo, paciencia y cariño**, siguiendo el **ritmo de la tierra y de la huerta** que da vida a cada menú.

Dirección: Artadi Auz., 20750 Zumaia, Gipuzkoa
Teléfono: 622 36 80 92



Lanerako
behar duzun
guztia,
zure ataritik
atera gabe



Todo lo que necesitas
para **trabajar**,
sin salir de
tu portal

 **Bizkaia**

emplegua, gizarte kohesioa eta
berrikuntzaren sustatzearen saila
departamento de empleo,
cohesión social e igualdad

MUSEOS



MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

MUSEO PLAZA, 2, ABANDO
MURAL EUSKADI DE AGUSTÍN IBARROLA

El Museo de Bellas Artes de Bilbao presenta un importante proyecto de restauración del mural Euskadi (1977-1979) de Agustín Ibarrola, compuesto por 24 de los 27 lienzos originales. La iniciativa, impulsada por la Galería José de la Manoyel Programalberdrola-Museo 2024, cuenta con la colaboración de los hijos del pintor y un equipo liderado por Jon Apodaca. Gracias a esta labor, se han recuperado elementos técnicos inéditos de la obra, como el uso de barnices localizados, y se ha reconstruido el sentido original del mural.

Es un homenaje al compromiso social y político de Ibarrola, y la exposición está ubicada en el mismo edificio que acogió la instalación original, devuelve al público una obra esencial del patrimonio vasco y un testimonio de la memoria cultural de la transición.

PROGRAMA MULTIVERSO

El artista Pedro G. Romero, actual Premio Nacional de Artes Plásticas 2024, presenta en el museo su nueva videoinstalación Las Flamen-



MUSEO GUGGENHEIM

AVENIDA ABANDO IBARRA, 2

BÁRBARA KRUGER

Desde el 24 de junio hasta el 9 de noviembre

El Museo Guggenheim Bilbao presenta la primera gran retrospectiva organizada en España dedicada a la influyente artista estadounidense Barbara Kruger. A lo largo de más de cinco décadas, Kruger ha desarrollado una obra poderosa y comprometida que desafía al espectador e invita a cuestionar las estructuras sociales y culturales de hoy en día.

La exposición recorre su trayectoria, poniendo de relieve cómo la identidad, el deseo, la verdad, el poder y el control. Inspirada en el lenguaje visual de la publicidad y los medios de comunicación, Kruger crea impactantes composiciones gráficas en blanco y negro, a menudo acentuadas con rojo o verde. La muestra ofrece al visitante la oportunidad de adentrarse en un universo visual cargado de ironía, denuncia y reflexión.



cas / Los Flamencos, en el marco de las becas Multiverso a la creación en videoarte. La obra está formada por nueve paseos, con la ciudad de Sevilla como escenario y protagonizados por escenas vinculadas al mundo del flamenco. Deambulan por distintos lugares y paisajes de

la ciudad en una exploración que habla del flamenco como una forma de vida particular. Estos retratos en forma de video-ensayo, se despliegan simultáneamente ante un espectador que camina entre ellos con sensación de estar perdido pero muy cercano a los sonidos y a las imágenes.

EXPO



AZKUNA ZENTROA

ARRIQUIBAR PLAZA, 4,

ABANDO

MUESTRA DE CHIHARU SHIOTA

Hasta el 28 de septiembre

La artista japonesa **Chiharu Shiota** presenta en Euskadi su primera muestra monográfica, **“My house is your house”**. Sus piezas exploran temas como el tiempo, el movimiento, los sueños y la memoria, usando objetos cotidianos y recuerdos para abordar la dimensión espiritual de la existencia humana, incluyendo conceptos como el hogar, la migración, la vida y la muerte.

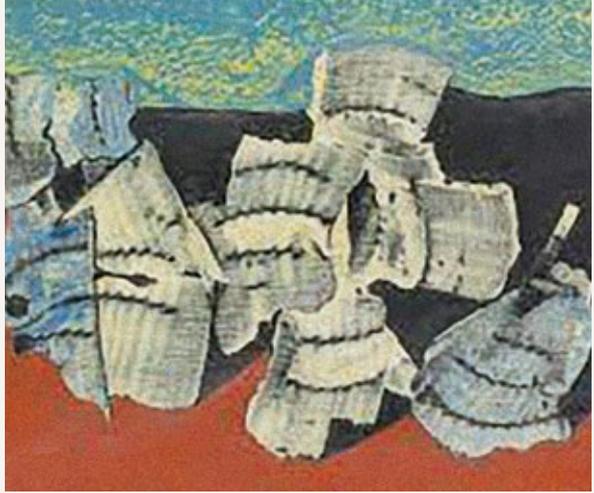
MUSEO DEL PESCADOR DE BERMEO

TORRE ERCILLA, BERMEO

CARGUERAS: UN TRABAJO A REIVINDICAR

Hasta el 30 de septiembre

Esta exposición, procedente de las Juntas Generales de Bizkaia, es un homenaje a aque-



MUSEO BELLAS ARTES

MUSEO PLAZA, 2, ABANDO

MAX ERNST. PARÍS, 1922-1928', EN EL PROGRAMA 'LA OBRA INVITADA'

Hasta el 29 de septiembre

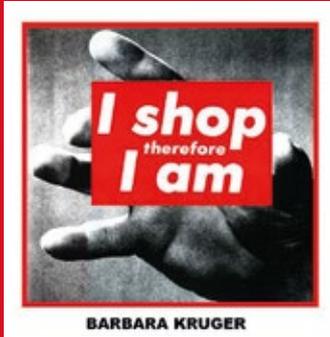
La nueva edición de **‘La obra invitada’** se centra en Max Ernst (1891-1976), figura clave del arte contemporáneo y del movimiento surrealista. La exposición reúne **14 óleos, 4 dibujos, 1 escultura y material documental**, todos creados entre 1922, año en que Ernst se trasladó a París, y 1928.



llas mujeres invisibilizadas que con su fuerza y tesón fueron piezas clave del desarrollo comercial y económico del territorio. Gracias a la documentación y al estudio realizado por Amaia

Apraiz Sahagún y María Romano Vallejo, la exposición trata de rescatar del olvido ese oficio que también fue una realidad entre las mujeres de muchas generaciones.

El logotipo de Supreme y Barbara Kruger: una declaración de intenciones



BARBARA KRUGER



SUPREME LOGO

Si has podido ver la **exposición actual de Barbara Kruger en el Guggenheim, disponible hasta el 9 de octubre**, te habrá llamado la atención la **exagerada similitud** entre algunas de las obras de la artista (los carteles con letras blancas sobre fondo rojo) y el logotipo de una de las marcas más famosas de streetwear, **Supreme**.

Esta similitud no es casual. De hecho, el propio **CEO de Supreme, James Jebbia**, admitió que el logo de la marca está directamente inspirado en el **estilo visual de Kruger**. Esta declaración salió a la luz durante una demanda contra otra marca de ropa urbana, Married To The Mob, orientada a un público femenino. En ese caso, se discutía el uso del eslogan «SUPREMEBITCH» en camisetas y gorras, lo que

llevó a Supreme a **defender su identidad visual**, irónicamente basada en una estética que nunca les perteneció del todo.

UNA TIPOGRAFÍA REIVINDICATIVA

La obra de Barbara Kruger está fuertemente **influenciada por el constructivismo y el suprematismo, movimientos de vanguardia** impulsados por artistas como **Kazimir Malévich**. La tipografía que Kruger utiliza con frecuencia, Futura Bold, también tiene un trasfondo significativo: Diseñada en **1927 por Paul Renner** y distribuida por la fundición alemana **Bauer Type Foundry**, Futura representa los **ideales de modernidad, racionalidad y funcionalidad** propios de la Bauhaus y otras vanguardias europeas.

ESPÍRITU REBELDE

Por su parte, **Supreme** nació en 1994 como **una peque-**

ña tienda de ropa en Nueva York, pensada para **skaters con un espíritu rebelde y subversivo**. Desde sus inicios, la marca apostó por **una estética callejera, provocadora y cargada de referencias culturales**, lo que rápidamente la convirtió en un símbolo dentro del mundo del streetwear.

Aunque Supreme no cuenta con declaraciones oficiales de **misión y visión**, su logotipo encierra un **simbolismo profundo** que va más allá de la **simple identidad comercial**. Este emblema conecta directamente con **una artista reivindicativa** y, en ocasiones, polémica como **Barbara Kruger**, así como con **movimientos artísticos que marcaron el siglo XX**, dotando a la marca de **una carga cultural y conceptual que trasciende la moda**.

Naiara Cabezas Zabala

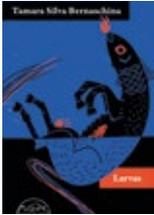


Quando éramos pilotos

José Antonio Ponseti

EDITORIAL: PLAZA & JANES

●● Es un libro de José Antonio Ponseti que recogemos más de cuarenta relatos reales de los españoles que participaron en las primeras ediciones del París-Dakar, la mítica carrera creada tras la experiencia extrema de Thierry Sabine en el desierto del TENERÉ en 1977.



Larvas

Tamara Silva Bernaschina

EDITORIAL: PÁGINAS DE ESPUMA

●● Larvas es un salto hacia lo insólito donde todo parece ser lo que no es: animales de compañía se convierten en testigos y en verdugos, voces de aparecidos lo inundan todo, larvas surgen de lo más íntimo de nuestro cuerpo.



Pacto de silencio

Haizea López

EDITORIAL: UZANZA EDITORIAL

●● Una adolescente de quince años, Ane Ortiz, aparece muerta en la presa de Artziniega en lo que oficialmente parece un accidente, aunque las evidencias sugieren lo contrario. El comisario Arrazuria, marcado por sus propios fantasmas, y Ainhoa, periodista local, investigan el caso junto a Jon, el hermano de Ane.



La muerte blanca

Toni Hill

EDITORIAL: GRIJALBO

●● La desaparición de una niña en Barcelona obliga a la criminóloga Lena Mayoral a enfrentarse nuevamente a la maldad más extrema, encarnada en Charlie Bodman, un psicópata célebre por ejecutar a sus víctimas con un garrote vil.

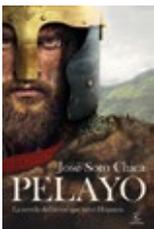


Misterio en el Barrio Gótico

Sergio Vila-Sanjuán

EDITORIAL: PLANETA

●● Víctor Balmoral, un veterano periodista cercano a la jubilación, recibe cartas amenazantes que lo arrastran a investigar enigmas en el Barrio Gótico de Barcelona. Entre las advertencias y las apariciones del fantasma de su mejor amigo, se adentra en la búsqueda de la verdad sobre la misteriosa desaparición de una mujer ocurrida décadas atrás.



Pelayo

José Soto Chica

EDITORIAL: ESPASA

●● Pelayo recrea la épica del líder astur que, tras vencer en Covadonga en 718, lucha por mantener su reino frente a enemigos, traiciones y rivalidades. Cuando su hijo Favila es capturado por un temible jefe moro, se desata una trama de intrigas y resistencias en la Hispania del siglo VIII.



Expediente Warren: El último rito

Dirección: Michael Chaves
Reparto: Patrick Wilson, Vera Farniga, Mia Tomlinson, Ben Hardy, Madison Lawlor, Elliot Cowan, Beau Gadsdon

•• Los investigadores paranormales Ed y Lorraine Warren se enfrentan a un último caso aterrador que involucra entidades misteriosas a las que deben enfrentarse.



Romería

Dirección: Carla Simón
Reparto: Llúcia García, Mitch Martin, Tristán Ulloa, Celine Tyll, Miryam Gallego, Janet Novás, José Ángel Egido, Sara Casasnovas, Marina Troncoso

•• Marina viaja a Vigo para conocer a la familia de su padre biológico, fallecido al igual que su madre por sida cuando ella era niña. Al intentar reconstruir su historia a través de sus parientes, se topa con el silencio y la vergüenza por las adicciones de sus padres.



Eddington

Dirección: Ari Aster
Reparto: Pedro Pascal, Ted García, Emma Stone, Luke Grimes, Austin Butler, Joaquin Phoenix, Clifton Collins Jr.

•• En un viaje por carretera, una pareja se queda atrapada en Eddington, un pequeño pueblo de Nuevo México durante la pandemia. Inicialmente son bien acogidos, pero todo da un giro siniestro al caer la noche. El enfrentamiento entre el sheriff y el alcalde desata el caos cuando los vecinos se enfrentan entre sí.



Afterburn

Dirección: J.J. Perry
Reparto: Dave Bautista, Olga Kurylenko, Kristofer Hivju, Samuel L. Jackson, Daniel Bernhardt, Eden Epstein

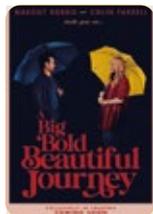
•• Después de que una erupción solar masiva destruyera el hemisferio oriental de la Tierra, un envalentonado cazatesoros a sueldo viaja a Europa para encontrar la codiciada Mona Lisa, solo para descubrir que lo que el mundo realmente necesita es un héroe, no una pintura.



Fritos a balazos

Dirección: Edward Drake
Reparto: Kevin James, Christina Ricci, Luis Guzmán, Melissa Leo, Rhys Athayde, C.J. Perry, Barnyashve

•• Un ex policía y padre de familia, que ha trabajado en secreto para la mafia, ve su vida y la de los suyos amenazada. Cuando un nuevo jefe en la banda se hace con el poder, tendrá una noche para sacarlos de la ciudad, viéndose envueltos en un caótico tiroteo lleno de adrenalina.



Un gran viaje atrevido y maravilloso

Dirección: Kogonada
Reparto: Margot Robbie, Colin Farrell, Phoebe Waller-Bridge, Kevin Kline, Lily Rabe, Billy Magnussen

•• Una pareja de desconocidos, Sarah y David, se conocen en una boda y, gracias a un giro del destino, descubren una forma de revivir momentos clave de su pasado. Juntos, emprenden una aventura fantástica y emotiva que les permite entender su presente y quizá cambiar su futuro.



La Concha se prepara para su gran cita con las traineras

San Sebastián se prepara un año más para acoger una de las citas más emblemáticas del remo en el Cantábrico. **La Bandera de La Concha 2025**, considerada **la regata de traineras más prestigiosa del litoral norte**, se celebra durante los **dos primeros domingos de septiembre**: el día **7** tiene lugar la **primera jornada** y el día **14** la **segunda**. Como es tradición, las **clasificatorias previas** se disputan durante la semana anterior, concretamente los días **3 y 4 de septiembre** de este año.

El evento tiene lugar en la **baía de La Concha**, un entorno incomparable que cada año reúne a **miles de espectadores** en un ambiente festivo y cargado de emoción. La competición incluye tanto la **categoría masculina** como la **femenina**, con embarcaciones que se enfrentarán en un exigente **recorrido de ida y vuelta con ciaboga**. Más que una prueba deportiva, la Bandera de La Concha es una **celebración de la cultura marítima vasca**, donde la tradición, la rivalidad y la pasión por el remo son protagonistas.

Elordi-Zabaleta ganan el Torneo Aste Nagusia 2025

La gran final de la **Feria de Pelota a Mano de Aste Nagusia 2025** tuvo lugar en el **Bizkaia Frontoia** de Bilbao y no decepcionó: **Elordi y Zabaleta** se alzaron con la victoria tras imponerse con claridad a **Artola e Iztueta** por **22-15**, en un encuentro intenso que se alargó durante **59 minutos** y que dejó un total de **416 pelotazos**. Elordi fue elegido **mejor pelotari del partido** en la **categoría Serie A**.

En la final de la **Serie B**, la pareja formada por **Murua y Bikuña** se llevó el torneo tras vencer a **Senary Morgaetxebarria** con un marcador de **22-13**. El encuentro duró **una hora y dos minutos**, con **498 pelotazos**, y dejó a Murua como **mejor pelotari de la final** en su categoría.

Una jornada vibrante que volvió a demostrar que la pelota a mano sigue siendo uno de los grandes pilares deportivos y culturales de Aste Nagusia.

Mendata Trail 2025: desafío natural para los amantes del trail running

El próximo **7 de septiembre**, Mendata acoge una nueva edición de la **Mendata Trail**, una prueba consolidada en el calendario deportivo de Bizkaia que atrae a corredores de montaña de toda la región y más allá. Esta carrera se caracteriza por su **recorrido exigente que atraviesa senderos, bosques y montes**, ofreciendo a los participantes un entorno natural espectacular y un verdadero desafío físico y mental.

La **Mendata Trail** está diseñada para diferentes niveles, y modalidades que permiten tanto a corredores experimentados como a quienes se inician en el trail disfrutar de la experiencia. Los paisajes y la **biodiversidad** de la zona son uno de los **grandes atractivos**. Se espera una gran afluencia de corredores, además de público local que se reúne para animar a los deportistas.





La cosa pinta bien en lo deportivo y mal en los despachos. Se fueron torciendo las cosas con el positivo capilar de **Yeray** y la grave lesión de **Egiluz**, que tras la renuncia a recuperar a **Nuñez** y la desagradable sorpresa del papeleo de **Laporte**, deja al Athletic con sólo dos centrales del primer equipo, **Vivian** y **Paredes**, para luchar en la Liga y la Champions League en los próximos tiempos. **Ernesto Valverde** tendrá más quebraderos de cabeza que los propios tras su excesiva sanción de 4 partidos. ¡Cómo están los estamentos deportivos para sancionar así al entrenador más culto y educado! ¡¡¡País!!! ¡¡¡Mundo!!! Sobrevivir en la selva del fútbol y sus manos negras es realmente meritorio, especialmente para un club tan singular como el Athletic.

CASTING DE CENTRALES

Se resuelva o no el fichaje e inscripción de Laporte, parece que en el mejor de los casos su disponibilidad no será a corto plazo. Además, lleva sin competir desde abril. El caso es que el entrenador tendrá que probar a los **De Luis**, **Izagirre**, **Duñabeitia**, **Monreal** o cambiar de ubicación a los **Yuri** o **Vesga**. Papeleta complicada. Laparte positiva es que tendrán que espabilar los meritorios cachorros en sus respectivos equipos para intentar subir en el escalafón.

ARSENAL Y PSG EN SAN MAMÉS

Es todo un lujo para la afición rojiblanca disfrutar de partidos oficiales de tan alto nivel como contra los del vigente campeón de la Champions League (PSG) o un serio aspirante a conse-

Sobrevivir en la selva



Foto: Paredes tendrá trabajo extra tras lo de Laporte

El Athletic, bien en el césped y complicado en los despachos

guirlo (Arsenal). La catedral vibrará y mostrará su aspecto de gala. Más si cabe, puesto que es estadio alcanza casi los 50.000 espectadores en cada partido. Los socios y los seguidores del Athletic están eufóricos tras los 9 de 9 puntos en Liga y la altura competitiva que muestra el grupo. Nico Williams comienza su temporada como MWP por partida doble. Los fichajes **Areso** y **Robert Navarro** se van asentando, el primero como titular en el lateral derecho tras la jubilación de **De Marcos** y segundo como reemplazo goleador y asistente. **Alex Berenguer** se reivindica

Los leones llegan colideres al parón de la selección y con buenas sensaciones competitivas, no así con el caso Laporte y las sanciones a Padilla y el supereducado Valverde

en cada partido en plena competencia con los **Williams**, **Maroan**, **Guruzeta**, **Sancet** o el mismo Robert Navarro. Los **Nico Serrano** o **Izeta** están a la espera de acumular oportunidades y minutos. Rego ya debutó y los Vesga o Unai Gómez siempre suman prestaciones al final de los partidos.

Arturo Trueba

PRÓXIMOS PARTIDOS

04/09	Athletic-Osasuna	(Lasesarre, jueves, 20:30h) EH Txapela
13/09	Athletic-Alavés	(sábado, 18:30h) J4
16/09	Athletic-Arsenal	(martes, 18:45h) Champions L. J1
21/09	Valencia - Athletic	J5*
24/09	Athletic - Girona	J6*
28/09	Villarreal - Athletic	J7*



MUGIKORTASUNAREN ASTE EUROPARRA
SEMANA EUROPEA DE LA MOVILIDAD
16-22 IRAILA SEPTIEMBRE

B
Bilbao

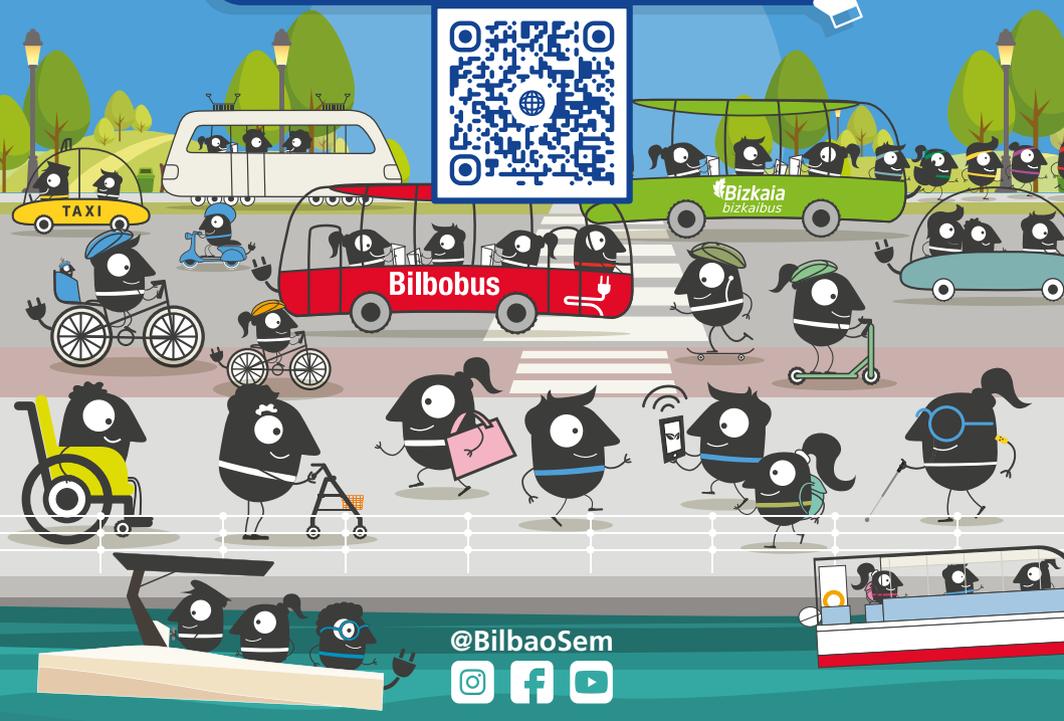
09/19 - 09/21 · Areatzako kaian

ERAKUSKETA

19/09 - 21/09 · Muelle de Arenal

EXPOSICIÓN

bilbaosinmicoche.net



@BilbaoSem



Bilbao
UDALA
AYUNTAMIENTO

LAGUNTZAILEA | COLABORADOR

 **la ría del ocio**

Bizitzeko 8 etapako bidai berezia

Un viaje
singular de 8
etapas para
vivirlas

EUSKADI
BASQUE COUNTRY

**GRAND
TOUR**

euskadibasquecountrygrandtour.eus

#tu manera

— zure erara —