

# la ría del ocio

de Bilbao y Bizkaia

Año 37. Número 1112

Viernes, 1 de marzo

Miércoles, 20 de marzo de 2024

1 €

Gala de las Angulas  
de la Ría 2024

Concierto Bad Gyal

Guggenheim  
Collection: Pop Art

"Romeo y Julieta  
despiertan..."



37  
años

ISBN 978-9778411348

01112



9 789778 411348



## HAIZEBOLADA BERRIA

Nahiz eta udaberriaren etorrerak gure hurrengo zenbakirarte zain egon beharko badu ere, saihetsezina da martxoaren etorreraz poztea. Hilabete honetan, neguko letargia astintzen dugu eta eguzkiari, egunen luzaerari, loreei eta batez ere etxetik kanpoko planei ongietorria emateko indarra hartzen dugu!

THEATRE ANTZOKIAK MUSIC MUSIKA GASTRONOMY GASTRONOMIA

BILBAO  
POESÍA

15/24

martxoak\_marzo\_2024

25  
URTE\_AÑOS

BIDEBARRIETA  
KULTURGUNEA



EL CORREO

metro bilbao

B  
Bilbao

Bizkaiko historia  
ekonomikoaren  
ikuspegi bat  
1857-1905

BBVA Artxibo Historikoaren  
eta Bildumaren Funttsak

Euskadiko Artxibo Historikoa  
2024ko maiatzaren 5era arte

BBVA



Una visión de la  
historia económica  
de Vizcaya  
1857-1905

Fondos del Archivo Histórico  
y la Colección BBVA

Archivo Histórico de Euskadi  
Hasta el 5 de mayo de 2024

ARTXIBO



GUGGENHEIM BILBAO

GUGGENHEIM  
COLLECTION

16/02-15/09

bbk 



**Director**  
Arturo Trueba

**Redactores  
y colaboradores**  
Arantza Ocio, 'Amenofis',  
Elena Marsal, Bárbara  
Sarrionandia, Susana  
Tobarra, Julen Arredondo,  
Jokin Victoria de Lecea,  
Arantza Sáez de la  
Fuente, Yaiza Alaña,  
Dutton Peabody, Andoni  
Rosa, Alba Martín,  
Naiara Cabezas, Andrea  
Manzano, Beatriz,  
Irazabal, Iñigo De Oraa,  
Ainhoa Arostegi, Naiara  
Rodríguez y Lucía  
Izquierdo

**Publicidad y difusión**  
Naiara Cabezas  
Leire Gorostizaga

**Redacción**  
Calle Ledesma 6 - 5°  
Dpto. 3. 48001 - Bilbao.  
Teléfono: 94 425 57 66.

LARIADELOCIO@  
LARIADELOCIO.COM  
WWW.LARIADELOCIO.ES

La ría del ocio no se hace responsable de los cambios introducidos después del cierre de la edición, ni de los posibles errores ajenos a la redacción. Tampoco comparte necesariamente las opiniones de los artículos firmados.

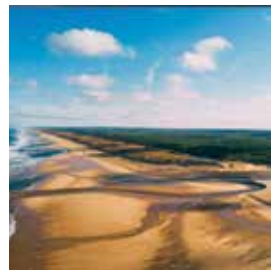
## Los Oscar de Bilbao



“Hemos ganado la Angula de la Ría de la Televisión en los Oscar de Bilbao”, afirmó con orgullo Patxi Alonso en los prolegómenos de la gala de entrega de los Premios Las Angulas de la Ría 2024 en la Sala BBK, dedicadas a personas y entidades que hayan destacado durante en los doce meses precedentes en los ámbitos de la cultura, comunicación, solidaridad, deporte o sociedad. En este caso, El Conquis fue galardonado en su 20 aniversario “por llevar el show y la aventura hasta los confines del mundo”. También Pablo Berger hizo referencia en sus palabras de agradecimiento a la estuafilla de Hollywood, proclamando “me quiero traer el oscar a Bilbao”. Su Robot Dreams no para de acumular premios. El cineasta hizo un ejercicio de memoria bilbaína recordando a aquellos cines que existieron y de los que ya no queda ninguno, para finalizar con su “larga vida al cine en el cine”. Fue una gala con sentimiento, mensajes de calado, cercanía y complicidad con protagonismo compartido también con la artista Verónica Domingo, el solidario y multipremiado Isidro Elezgarai, la empresa audiovisual Sonort, la taberna alemana Ein Prosit de los txirenes hermanos Thate, el gran drive del bilbaino (de Barrika) universal Jon Rahm, la capacidad de gestión de equipos de Isabel Iturbe y los 20 años de brillante trayectoria musical de los Travellin' Brothers, que amenizaron la gala para grata sorpresa de buena parte de los asistentes. Las Angulas de la Ría se han ido convirtiendo en los Oscar de Bilbao, algo que comenzó a gestarse en aquellos míticos 20 premios del 20 aniversario bajo el puente de Euskalduna en plena madre de las tormentas.

Entre tanto, la lluvia volvió a Bilbao en unos días que nos recordaron que todavía hay rastro de la estación invernal, que no todo es entretiempo. La borrasca Mónica dejó imágenes impactantes con su oleaje en la costa y ríos rebosantes. También arrecian los acontecimientos culturales y los eventos diversos que se concentran en vísperas del periodo electoral. Comienza marzo con el festival literario Gutun Zuria en AZ, Bilbao Poesía, la feria gastronómica Gustoko en el BEC, la exposiciones del Pop Art y Anselmo en el museo Guggenheim, la exposición dedicada a Nestor Basterretxea en el Museo Bellas Artes, Loraldi Festibala, el cantante Álvaro de Luna en el Kafe Antzokia... y tantas propuestas atractivas.

<b>4-5</b>	La Ría Recomienda	<b>32-37</b>	Gastronomía
<b>6</b>	Mareas	<b>38</b>	Cine
<b>8</b>	Bilbaoh!	<b>39</b>	Salud
<b>9-10</b>	Música	<b>40</b>	Libros
<b>12-13</b>	Teatro	<b>41</b>	Museos
<b>14</b>	Agenda Euskadi	<b>43</b>	Exposiciones
<b>16-17</b>	Festivales, Ferias y eventos	<b>44</b>	Literatura
<b>26-30</b>	Escapadas	<b>45</b>	Nieve
		<b>46</b>	La Ría Rojiblanca



## ¡Bad Gyal en Bilbao!



•• La cantante catalana **Bad Gyal** ofrecerá un concierto en el **Bilbao Arena** con su gira “**La Joia · 24 Karats Tour el 16 de marzo a las 19.00h**”. Además de su carrera como cantante, es conocida por haber ejercido como **DJ**, por su estilismo y por su activismo como **feminista y defensora de los derechos LGBT**.

## Álvaro de Luna

•• El **10 de marzo a las 21.00h** **Álvaro de Luna** llega al **Kafe Antzokia** con su segundo disco, el más personal de su carrera. Venía de disolver su banda “**Sinsinati**”, de lanzarse a la piscina en solitario con un primer disco “**Levantaremos el sol**” o del éxito masivo de varias de sus canciones.



## Feria Gustoko en el BEC

•• Del **1 al 3 de marzo**, el **Bilbao Exhibition Centre** se convierte en el escenario de **Gustoko**, una feria que se destaca como el epicentro de la gastronomía y los productos alimentarios de calidad. En esta edición, **Gustoko amplía su oferta, consolidándose como un punto de encuentro esencial para productores y artesanos comprometidos con sus raíces y la excelencia culinaria**.

## Bilbao Poesía



•• El **Festival Bilbao Poesía**, una celebración emblemática de la poesía en la ciudad, está listo para conmemorar su **25º aniversario del 15 al 24 de marzo**, bajo el inspirador lema ‘**Seguimos Navegando**’

El lema ‘**Seguimos Navegando**’ sugiere un espíritu de continuidad y exploración, invitando a los participantes a sumergirse en el mundo de la poesía con renovado entusiasmo y determinación.

El evento se llevará a cabo en varios espacios de la ciudad, ofreciendo una variedad de actividades que van desde recitales y lecturas de poesía hasta mesas redondas y talleres creativos. **El objetivo es celebrar la riqueza y la diversidad de la poesía, así como promover el intercambio cultural y el diálogo entre poetas y aficionados a la poesía de todas las edades.**



## Premios las Angulas de La Ría 2024

•• Este pasado mes de febrero, celebramos nuestra ya mítica gala de las Angulas de la Ría. Premiados, entregadores, patrocinadores, colaboradores, invitados, medios de comunicación... Todos se reunieron en la sala BBK para celebrar con **La Ría del Ocio** el talento y el esfuerzo bilbaínos en una velada inolvidable.

## 47º Edición de Jornadas de Teatro de Eibar

•• Las 47º Jornadas de Teatro de 2024 se desarrollan entre el **14 de febrero y el 21 de marzo**. El **Coliseo, el Complejo Educativo**, y también la calle, cobijará a más de veinte compañías para mantener este evento como una referencia cultural de Euskadi. Llegan obras destacadas como **La Celestina, Poncia, Edipo o Nevenka**.

## Los Fastos del Gótico. El arte de la última Edad Media



•• **Hasta el 20 de marzo en la Sala BBK** hay expuestas cortes europeas que alumbraron algunas de las más brillantes manifestaciones del arte medieval. A partir de ese momento y durante todo el siglo XV, artistas activos en toda Europa, desde **París hasta Florencia**, hicieron gala de un acentuado gusto por la elegancia formal y por la extravagante moda de la época.

## Romeo y Julieta despiertan...

•• En esta peculiar versión de **Eberhard Petschinka**, el final de la tragedia es el comienzo de la verdadera historia. Los protagonistas, la cantante **Ana Belén** y **Jesús Noguero**, se despiertan ya ancianos de un largo sueño y no se reconocen entre sí. La obra se podrá ver en el **Teatro Arriaga del 15 al 17 de marzo**.

Romeo y Julieta



## Tortillas de campeonato

•• Pocas cosas condensan tan bien el espíritu de Bilbao como un buen pintxo de tortilla. Este mes proponemos ir a probar una (o todas) de las cuatro tortillas vizcainas que aspiran a convertirse en la mejor de Euskadi. La podréis probar en **Atrio** (Las Arenas), **Teike** (Balmaseda), **La Taberna de Zarate** y **Sorginzulo** (Bilbao).



**GALA LAS ANGULAS** La reciente edición de la Gala de las Angulas ha sido un rotundo éxito, marcando su 37ª celebración con gran reconocimiento. Figuras destacadas como el director Pablo Berger, el golfista Jon Rahm o el elenco de “El Conquistador del Fin del Mundo” fueron honrados con premios merecidos. La gala resaltó la excelencia en diferentes aspectos culturales del panorama de Bilbao.



**25 ANIVERSARIO DEL EUSKALDUNA BILBAO** El pasado 19 de febrero el Euskalduna Bilbao celebró su 25 aniversario con un evento dirigido a todo el equipo profesional del Palacio de Congresos y de la Música de la ciudad durante el último cuarto de siglo. Este aniversario llega en una época de bonanza para Euskalduna Bilbao, que está batiendo récords en varios aspectos.



**UN RIGOLETTO QUE HA BATIDO RECORDS** Las representaciones de Rigoletto en la 72ª temporada de ABAO Bilbao Ópera han alcanzado un hito impresionante: con 33 funciones en Bilbao, esta ópera ahora ostenta el récord como la más representada en la historia de la asociación. El cierre de la temporada fue espectacular, con todas las entradas vendidas para la última función.



## FUERTES VIENTOS Y LLUVIAS PONEN EN RIESGO EL TRÁFICO AÉREO

El reciente mal tiempo en Bilbao ha desencadenado fuertes lluvias y vientos, lo que ha llevado a retrasos y cancelaciones de vuelos en el aeropuerto. Las condiciones meteorológicas adversas han dificultado las operaciones aéreas, causando inconvenientes significativos para los viajeros.



**INCENDIO DE VALENCIA** El trágico incendio en Valencia, ha generado preocupación sobre la seguridad de los materiales en los edificios. La rápida propagación del fuego ha generado incertidumbre sobre la idoneidad de los materiales de construcción. Se espera más información para tranquilizar las preocupaciones sobre la seguridad de los hogares.



## ASESINATO DE NAVALNI

El líder opositor ruso Alexei Navalni falleció en prisión antes de que se concretara su intercambio por el checheno Vadim Krásikov, condenado en Alemania por el asesinato de un ciudadano georgiano. El certificado médico de Navalni dice que murió por “causas naturales”, pero sus correligionarios y su viuda acusan al Kremlin de su asesinato.

# BOS

Bilbao Orkestra  
Sinfonikoa

07-08 marzo

21-22 marzo



© Je Won Kim

## La música, femenino singular

**Unsuk Chin:** *Subito con forza*

**S. Prokofiev:**

*Concierto para violín y  
orquestra nº 1 en Re Mayor, op. 19*

**F. Mendelssohn:**

*Sinfonía nº 3 en la menor, op. 56 "Scottish"*

**Esther Yoo,** violín

**Yue Bao,** directora



© Noah Shaye

## Don Quijote y el Bolero de Ravel

**R. Strauss:** *Don Quijote, op. 35*

**A. Isasi:** *El oráculo*

**M. Ravel:** *Bolero*

**Asier Polo,** violonchelo

**Giancarlo Guerrero,** director



Palacio Euskalduna Jauregia

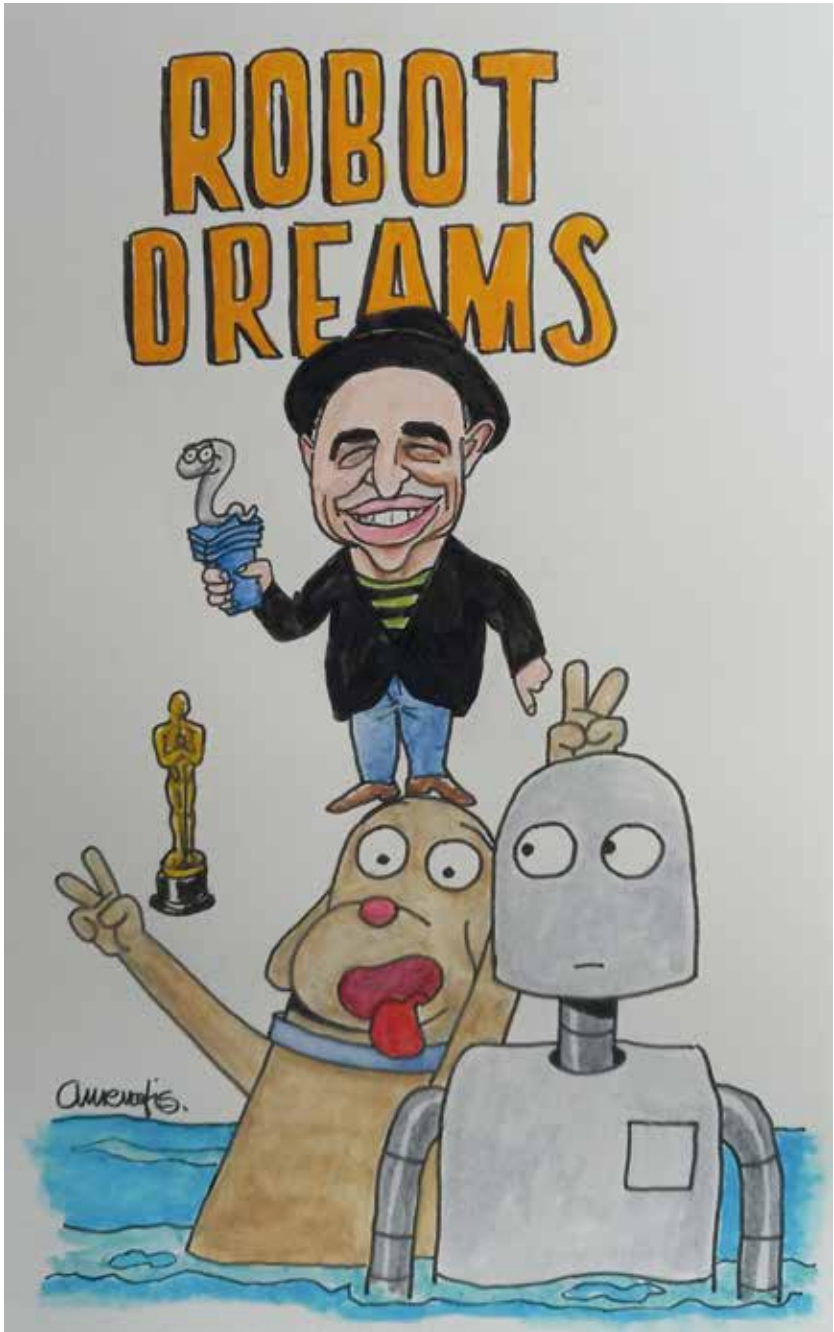


osteguna | jueves 19:30 h  
ostirala | viernes 19:30 h



Desde 14,42 €tik aurrera  
Gaztea (<30): desde 5,41 €tik aurrera

Taquilla Euskaldunako lehiatila  
[www.bilbaorquestra.eus](http://www.bilbaorquestra.eus)







# MÚSICA

## STAGE LIVE

**URIBITARTE PASEALEKUA, 8,  
ABANDO**

### RAÚL CLYDE

**1 de marzo a las 22.00h**

Tras un primer año más bien discreto, **en 2022 sacó su primer EP: 'Destino 2013', proyecto de 8 temas** que nos conecta con el **reggaetón más clásico**, con el que el propio Raúl creció.

## JARFAITER

**9 de marzo a las 20.00h**

José del Olmo Jiménez, conocido artísticamente como Jarfajter es un **rapero independiente español** considerado una de las principales figuras del «rap quinqui» y de la renovación del **hip-hop nacional** en España.

## Z LIVE ON TOUR: ANGRA EN BILBAO

**16 de marzo a las 19.00h**

Angra regresa a los escenarios españoles **tras la cancelación de su concierto durante la pasada edición del Z! Live y, pese a que por agenda no podremos tenerlos en el festival, podremos disfrutar de ellos en estas cinco salas de nuestro país.** Además, contará con **Opera Magna y Arwen** como artistas invitados para los conciertos previstos.

## MIRIAM RODRIGUEZ

**17 de marzo a las 00.00h**

Miriam Rodríguez Gallego es una cantante, compositora



## BILBAO ARENA MIRIBILLA

**ASKATASUNA ETORB., 13, IBAIONDO**

### BAD GYAL

**16 de marzo a las 19.00h**

La cantante catalana **Bad Gyal** ofrecerá un concierto en Bilbao dentro su gira "**La Joia · 24 Karats Tour**". Su música ha sido catalogada como una fusión de géneros como el **reguetón, el dancehall y el trap.** Además de su carrera como cantante, es conocida por haber ejercido como **DJ, por su estilismo y por su activismo como feminista y defensora de los derechos LGBT.**

y actriz española. Saltó a la fama gracias a su participación en el concurso musical de **Televisión Española Operación Triunfo 2017.**

## SALASANTANA

**TELLERIA KALEA, 27**

### RULO Y LA

### CONTRABANDA

**15 de marzo a las 21.00**



Es un grupo de música español creado en **2010 por Raúl Gutiérrez**, más conocido como Rulo, tras abandonar La Fuga (grupo que fundó y lideró en sus mejores años, componiendo todos sus temas y abandonándolo tras diferencias con alguno de sus componentes).

### **KAFEANTZOKIA,**

**SAN VICENTE 2**

### **MILES KANE + TEN TONNES**

**6 de marzo a las 20.30h**

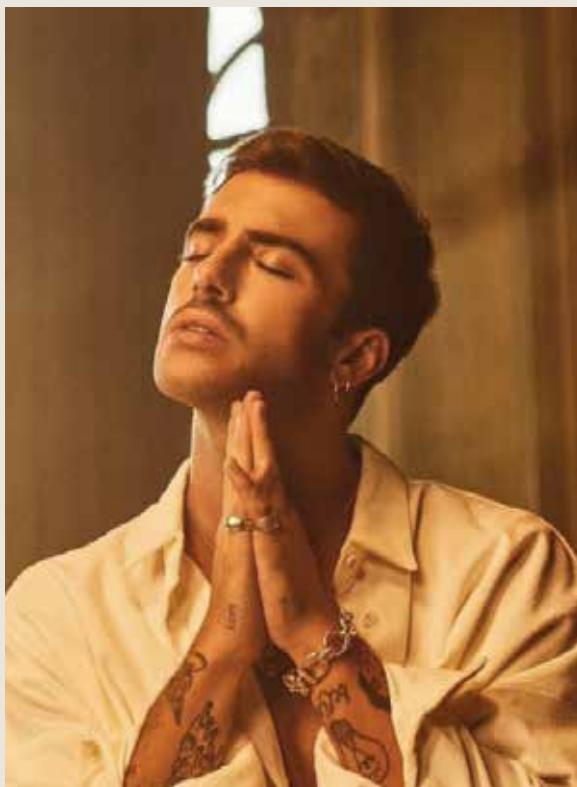
**Miles Peter Kane**, es un músico inglés. Exmiembro de **The Little Flames**, **exlíder de The Rascals** y **colider de The Last Shadow Puppets** **junto con Alex Turner**.

**Ethan James Barnett**, más conocido por su nombre artístico **Ten Tonnes**, es un cantautor inglés de Hertford. Lanzó su álbum de estudio debut homónimo a través de **Warner Bros**.

### **BANDA JOVI**

**16 de marzo a las 22.00h**

En esta nueva gira tendremos la oportunidad de disfrutar de la banda a la que miles de



### **KAFEANTZOKIA,**

**SAN VICENTE 2**

### **ÁLVARO DE LUNA**

**10 de marzo a las 21.00h**

Álvaro de Luna reconoce que antes de enfrentarse a la composición de su segundo disco, el más personal de su carrera. Venía de disolver su **banda "Sinsinati"**, de lanzarse a la piscina en solitario con un primer disco **"Levantaremos el sol"** o del éxito masivo de varias de sus canciones.

fans de **Bon Jovi** han **persistido en considerar como el mejor tributo de los de New Jersey**.

Con unos magníficos intérpretes de **Jon Bon Jovi** y **Richie Sambora al frente**, **Band Jovi** nos regalarán

**durante 2 horas** himnos tan coreados en todo el mundo como **Living on a prayer** o **It's my life**, así como el resto de muchísimos éxitos que **Bon Jovi** han cosechado a lo largo de sus más de 30 años de carrera.

XLVII  
ANTZERKI JARDUNALDIAK  
JORNADAS DE TEATRO  
EIBAR 2024





# TEATRO

## TEATRO ARRIAGA PLAZA ARRIAGA, 1 ROMEO Y JULIETA DESPIERTA...

Del 15 al 17 de marzo

Esta obra de Eberhard Petschinka cuenta la historia de Shakespeare de otra forma. Todos conocemos “la excelente y lamentable tragedia de Romeo y Julieta”. Los amantes que prefirieron morir juntos antes que vivir separados. Shakespeare dice que la muerte es el fin de todo y que Romeo y Julieta murieron abrazados en el mausoleo de Verona. **Ana Belén y Jesús Noguero** nos van a contar la verdadera historia de este amor prohibido.

## 47ª EDICIÓN DE JORNADAS DE TEATRO DE EIBAR

desde el 14 de febrero al 21 de marzo

“Mira hadi” (teatro documental en euskera), “Almacenados”, (comedia), “Tómbola” (Danza-Teatro)... Estas y otras muchas obras realizadas por 22 diferentes compañías teatrales son las que se podrán disfrutar en Teatro Coliseo y el Teatro del Complejo Educativo de la Universidad Eibar-Ermua

## ANDERSEN, PATITO FEO

Del 2 al 3 de marzo a las 18.00h

Dirigida por Rafael Sánmchez e interpretada por **Ana Belén y Jesús Noguero**, este espectáculo en forma de cuento musi-



## TEATRO ARRIAGA PLAZA ARRIAGA, 1 ROMEO Y JULIETA DESPIERTA...

Del 15 al 17 de marzo

Esta obra de Eberhard Petschinka cuenta la historia de Shakespeare de otra forma. Todos conocemos “la excelente y lamentable tragedia de Romeo y Julieta”. Los amantes que prefirieron morir juntos antes que vivir separados. Shakespeare dice que la muerte es el fin de todo y que Romeo y Julieta murieron abrazados en el mausoleo de Verona. **Ana Belén y Jesús Noguero** nos van a contar la verdadera historia de este amor prohibido.

cal, nos propone sumergirnos en la conocida fábula de aquella ave distinta a las demás que resultó ser un cisne en la infancia de su autor, quien sentía esta historia como su autobiografía.

## SOCIALANTZOKIABASAURI KALE NAGUSIA, 2, BASAURI “IMBECIL” DE ALEX O’DOGHERTY

8 de marzo a las 20.00h

En este nuevo espectáculo habla de palabras, palabritas y palabrotas. De lo que se dice con palabras y de lo que se dice sin ellas, de la capacidad de la gente para ofender y para ofenderse, y del derecho a ser y a hacer el IMBÉCIL, que también significa: Tonto, payaso, divertido... ¡Y a él le encanta ser así! El Guión y la música están a cargo de Alex O’Dogherty.



### SALA BBK

#### GRAN VÍA DE DON DIEGO LÓPEZ DE HARO, 19-21 YERMA

9 de marzo a las 19.30

La primera producción propia de Sala BBK, ganadora del Premio MAX a Mejor Adaptación y versión de teatro YERMA, vuelve para despedirse de la Sala.

ELLA es una reputada artista bilbaína. Su marido, un exitoso hombre de negocios. Su hermana, una mujer atropellada por la vida. Su madre, esa persona que nunca la abrazó... y su ex alguien con quien ser madre fue una posibilidad. La **Autoría y Dirección** esta a cargo de **María Goiricelaya** y es interpretada por **Ane Pikaza, Aitor Borobia, Loli Astoreka, Unai Izquierdo, Leire Orbe**

### PONCIA

17 de marzo a las 19.00

Poncia es un espectáculo protagonizado por **Lolita Flores** y escrito y dirigido por **Luis Luque**, a partir de **La Casa de Bernarda Alba** de **Federico García Lorca**. En esta adap-

tación escuchamos la voz de la criada para iluminar los rincones de la obra de Lorca. La Poncia habla de suicidio, de libertad, de culpa, de clase, de educación, de sexo y lo habla con toda la fuerza de la voz que ha sido maltratada y callada.

### CAMPOS ELÍSEOS

C. DE BERTENDONA, 3 BIS,  
3 BIS

#### CHICAGO

LIFE:

#### EL MUSICAL

3 de marz

o a las 19.00h

Un gran show con un apasionante **guion original, con trepidantes coreografías y grandes voces en directo, una excelente puesta en escena y las mejores canciones de las películas La la land, Cabaret, Burlesque y Chicago**. Todo ambientado en el más bullicioso y singular night club de Chicago, "**The Magic Dwarf**", para armar un apasionante espectáculo que emocionará sin duda a todos los espectadores. En la **dirección** se encuentra **Pedro Pomares** y los actores son: **Nacho Escudero Muñoz, Javier Villalobos, Antonio Villalba, Rubén Jiménez, Carlos Macías, entre otros.**

#### CORNUDO, APALEADO Y CONTENIDO

17 de marzo

a las 19.00h

"La farsa del cornudo..." es una **obra de teatro corta**, que adaptó **Alejandro Casona del Decamerón de Boccaccio**. Se cuenta la historia de un mercader muy rico y que acabará siendo no solo cornudo y apaleado, sino que estará feliz de serlo. La compañía encarga de llevar al escenario esta obra es **TELA MARINERA** y es interpretada por **Marién Gracia, Mariano González, Richard Martín, Mabel Moja**



# AGENDA EUSKADI

## TEATRO VICTORIA- EUGENIA

REPÚBLICA ARGENTINA, 2,  
DONOSTIA

### DEL COLOR DE LA LECHE

12 de marzo a las 20.30h

Mary, una joven que vive con su familia en una granja de la Inglaterra rural de 1830, tiene el pelo del color de la leche y nació con un defecto físico en una pierna, pero logra escapar de su condena familiar cuando es enviada a trabajar como criada para cuidar a la mujer del vicario. Entonces, tiene la oportunidad de aprender a leer y escribir, de dejar de ver “sólo un montón de rayas negras” en los libros. La autora es **Neill Leyshon** y es dirigida por **Fernando Bernués**. El elenco está formado por: **Joseba Apaolaza, Miren Arrieta, Mireia Gabilondo, Aitziber Garmendia, Jon Olivares, Jose Ramón Sorozio**.

## TXALAPARTA

13 de marzo a las 20.30h

**Txalaparta** es una nueva creación que nace del encuentro entre **Kukai Dantza** y **Jesús Rubio Gamio**. No tiene límites, es un espacio de libertad. Siete intérpretes navegan por el espacio emocional que propone el encuentro entre la danza de raíz y una visión contemporánea hacia ellas.

## TOLES DURAK

18 de marzo a las 19.00h

Recital de poesía con música dentro del programa Poesial-



## SALA JIMMY JAZZ GASTEIZ

CORONACIÓN DE LA VIRGEN BLANCA, 4, VITORIA

### ZETAK

14 de marzo a las 21.00h

Una banda de música electrónica en euskera y proyecto artístico multidisciplinar Navarro creado por **Pello Reparaz**. ZETAK ha sido galardonado en 2020 con el premio a la Mejor Banda, Mejor Directo y Mejor Tema/Vídeo realizado durante el confinamiento (por la canción “Zeinen Ederra Izango Den”) en los **Gaztea Sariak 2020** que organiza **Gaztea Irratia (EiTB)**.

dia. **Goizalde Landabaso** pondrá las palabras y **Xabier Zeberio** la música.

## SALA JIMMY JAZZ GASTEIZ

CORONACIÓN DE LA VIRGEN

BLANCA, 4, VITORIA

### ÁLVARO DE LUNA

8 de marzo a las 22.00h

Álvaro de Luna reconoce que antes de enfrentarse a la composición de su segundo disco, el más personal de su carrera. Venía de disolver su banda “**Sinsinati**”, de lanzarse a la piscina en solitario con un primer disco “**Levantaremos el sol**” o del éxito masivo de varias de sus canciones.

# ANDRE TA JABE

ELKARRI EUTSI!

SORORIDAD



2024

EMAKUMEEN NAZIOARTEKO EGUNA

MARTXOAK 8 MARZO

DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES



Bilbao



# ¡Un mazo donde florecen los festivales!

Este marzo Bilbao se llena de festivales como el Gustoko en BEC para los amantes de la comida, Loraldia Festibala en su 10ª edición, y Silver Film Festival que ilumina las pantallas con su esplendor cinematográfico.

## 10ª EDICIÓN DE LORALDIA FESTIBALA 2024

**Loraldia Festibala** no solo ha sido una celebración por sí misma, sino también una plataforma para presentar los aspectos principales de la **décima edición del Loraldia Festibala**. Este último tendrá lugar del **1 al 23 de marzo de 2024** en Bilbao, extendiéndose a más de una docena de espacios y áreas dentro de la ciudad.

Entre los **más de 110 creadores** que participan en esta edición se encuentran nombres destacados como **Miren Narbaiza, Lorea Agirre, Kirmen Uribe, Mikel Urdangarin, Rafa Rueda, Jon Maia, Irantzu Lekue, Leire Bilbao, Nerea Arrien, Toti Martínez de Lezea, Gorka Hermosa, Garikoitz Mendizabal, Jon Sarasua, Basabi, Alaia Martín, Katixa Agirre, Oihana Iguaran, Neomak y Harrobia Dantza Bertikala**.

La programación artística abarca más de **25 actividades**, que incluyen **música, teatro, danza, cine, bertsolarismo, excursiones y arte**, entre otros aspectos, todos ellos presentes en el **Festival Loraldia**.

Como una novedad para este año, se ha lanzado la página web oficial del festival **loraldiafestibala.eus**, proporcionando una manera más accesible de conocer las actividades que se ofrecen dentro del festival.

## WINDEUROPE BILBAO 2024

**Del 20 al 22 de marzo, Bilbao** se consolida como epicentro de las energías renovables en España, destacando como sede de dos líderes europeos en este campo. Además, el País Vasco tiene como objetivo convertirse en un referente en energía marina en los próximos años. En este contexto, la ciudad



será la anfitriona del evento anual de WindEurope sobre energía eólica terrestre y marina, con más de **10,000 asistentes**, numerosas sesiones de conferencias, cientos de ponentes y más de **400 expositores**.

## PROGRAMA MUSIKA-MÚSICA 2024

**El Festival Musika-Música 2024**, que se lleva a cabo del **1 al 3 de marzo**, se centra en el tema **“Imágenes”** y es organizado por el **Ayuntamiento de Bilbao** en su **23ª edición**. Durante **tres días**, se realizan **76 actuaciones** en diferentes salas de concierto simultáneamente en el **Palacio Euskalduna**.

**El Teatro Arriaga** es el escenario del concierto de apertura el **viernes 1 de marzo a las 19:00 horas**, dirigido por **Lucas Macías**, con la **Bilbao Orkestra Sinfonikoa (BOS)** y la **Sociedad Coral de Bilbao**, interpretando obras como **“Eusko Irudiak”** de **Jesús Guridi** y **“Cuadros de una exposición”** de **Modest Mussorgsky**, en su versión orquestal por **Maurice Ravel**.

La música de compositores como **Beethoven, Falla, Granados, Debussy y Ravel** evoca imáge-





nes literarias, pinturas de artistas como Goya y escenas de la naturaleza.

El cine también tiene su espacio con conciertos de la **Orquesta Sinfónica de Castilla y León**, con música de **Leonard Bernstein**, y la Banda Municipal de Bilbao, que interpreta la **“Suite sobre las melodías de C. Chaplin” de M. Peeters** y la banda sonora compuesta por Antón Alcalde para acompañar la película **“The pawnshop” de Charles Chaplin**.

Con esta edición, Bilbao volverá a ser la **“capital europea de la música clásica”**, reuniendo a orquestas sinfónicas y de cámara, cuartetos, tríos, instrumentistas y voces de prestigio internacional. En total, cerca de **1.000 profesionales y 700 jóvenes** intérpretes participan en un programa único con **76 programas diferentes**.

#### SILVER FILM FESTIVAL

**Del 11 al 16 de marzo**, Bilbao se convierte en el epicentro del cine y las actividades relacionadas con las personas mayores de **55 años** con la celebración



del segundo **Silver Film Festival (S/FF)**. Este festival, único en su género en **Euskadi**, tiene como objetivo **principal facilitar, visibilizar y reflejar temáticas y producciones audiovisuales relevantes para este segmento de la población**.

La programación del festival incluye una amplia muestra de **cine, que abarcará desde largometrajes hasta cortometrajes, ficción, documentales, series y retrospectivas**. Además, se llevarán a cabo diversas actividades complementarias como **mesas redondas, encuentros, charlas, monólogos, sesiones intergeneracionales, presentaciones de libros y danza contemporánea**, con el fin de enriquecer la experiencia de los asistentes y fomentar el diálogo en torno a las temáticas abordadas.

#### FERIA GUSTOKO

**Del 1 al 3 de marzo**, el **Bilbao Exhibition Centre** es el escenario principal de **Gustoko**, una feria que se destaca como el epicentro de la gastronomía

y los productos alimentarios de calidad. En esta edición, **Gustoko amplía su oferta, consolidándose como un punto de encuentro esencial para productores y artesanos comprometidos con sus raíces y la excelencia culinaria**.

La feria ofrecerá una amplia gama de **productos alimentarios de alta calidad**, desde productos frescos hasta alimentos procesados, todos ellos cuidadosamente seleccionados para satisfacer los paladares más exigentes. Además, **Gustoko proporcionará una plataforma única** para que los productores locales y artesanos exhiban sus productos, establezcan relaciones comerciales y compartan su pasión por la gastronomía con los visitantes.

Con esta expansión de su oferta gastronómica, **Gustoko se consolida como un evento imperdible para los amantes de la buena comida y los productos de calidad, promoviendo la cultura gastronómica local y regional y fomentando el consumo responsable y sostenible**.



ESFUERZO, TALENTO Y HUMANIDAD

# ¡Así fue la Gala de las Angulas de la Ría 2024!



En Hollywood están los Oscar y en Bilbao las Angulas de la Ría. El, **20 de febrero a las 19:00 horas**, la **sala BBK** abrió sus puertas en la Gran Vía para dar la bienvenida a los premiados, entregadores, patrocinadores, colaboradores, invitados, medios de comunicación y todas las personas que se acercaron a celebrar con **La Ría del Ocio** nuestra ya mítica **Gala de las Angulas de la Ría**.

Después de posar en el photocall, los asistentes pasaron del abarrotado hall a la sala para tomar asiento y no perderse nada de lo que estaba por venir. Entre otros muchos, la noche del 20, contamos con la presencia de **Gari, de Hertzainak, Juan Viadas, Javier Zubia, César Fernández, Alex Galindo, Amaia Gorostiza, Armando Beitia, Mari-chus Cobo, Tachu Elorriaga, Suso Espinosa, Pedro Ruiz Aldasoro, Gonzalo Artiach, Eloisa Trueba, Loles Abasolo, Yolanda Aberasturi, Elena Marsal, Piru Azua, Marisa**

**Fernández, Marta Fernández Ribera, Luis Arbiol, Arantza Sáez de la Fuente, Josune Iratxeta, Eduardo Gallo, Jose Félix Ruiz, Marcelino Gorbeña, Elier Goñi, Iñaki Basabe, Javier Chalbaud, Javier Muguruza Tomás Sánchez, Julio Alegría, Ignacio Ágrede, Ana Viñal, Esther Martínez, Patxi Xabier Fernández, Juan Bas, Ángela Sanz, Lucía Castrillejo, Merche Iglesias, Iñaki Fernández, Iñaki Astigarraga, Fernando Iturribarria, Itziar Epalza, Jose Ángel Pereda, Jose Mari Amantes, Gontzal Azkoitia, el mago Valen, Bárbara Sarrionandia, Mariapi Alza, Mara Solano, Siri Aranduy, Katalin Larrañaga, Pepe Rubí, Marta Ceberio, Verónica Elorza o Juan Soares.** Tras una brillante actuación inaugural de los Travellin' Brothers, la presentadora, **Ainhoa García**, dio comienzo al acto haciendo una mención especial a **Julen Arredondo**, DJ, promotor y uno de los protagonistas de la Bresh que tuvo un éxito arrasador el pasado sábado 17.

Cuando nuestro director **Arturo Trueba** subió al escena-





**1.** Arriba: Alain Sancho, Julen Arredondo, ?, Jon Careaga, Patxi Alonso, Jose Luis Ágreda, Lur Errekondo, Enrique Thate, Alfredo Thate, Verónica Domingo, Isabel Iturbe, Álvaro Pérez, Teresa Laespada, Itziar Urtaşun, Isidro Elezgarai, Kepa Odriozola, Gorka Martínez, Carlos Sergio

Abajo: Eneko Cañibano, Isi Redondo, Txema Montoya, Eneko Van Horenbeke, Arturo Trueba, Josemi Barrenechea, Pitu Ortíz

**2.** Jose Luis Ágreda, Isabel Iturbe, Enrique Thate, Isidro Elezgarai, Lur Errekondo, Patxi Alonso, Eneko Van Horenbeke, Verónica Domingo, Josemi Barrenechea, Pitu Ortíz, Arturo Trueba

**3.** Kepa Odriozola, Itziar Urtaşun, Arturo Trueba, Gorka Martínez, Teresa Laespada

rio, la complicidad con Ainhoa se notaba. De una forma tan natural como quien comparte una conversación con un viejo amigo, fueron haciendo un repaso de estos 37 años que han pasado desde el lanzamiento del primer número de la revista emocionando al público: Pasado, presente y futuro, un hilo conductor que se mencionó durante toda la gala. Un camino duro, bonito y que sin duda ha merecido la pena.



# Las Angulas 2024

## VERÓNICA DOMINGO

### LA ANGULA DEL ARTE

•• La primera galardonada en subir al escenario fue la artista **Verónica Domingo**, “Por su visión artística internacional”, un claro ejemplo de que cuando pasión, amor y esfuerzo se juntan, crean arte. “No me queda muy claro si este premio es por mi hobby o por mi trabajo, pero estoy muy agradecida” decía emocionada. La estatuilla fue entregada por **Itziar Urtasun, Concejala de Fiestas del Ayto. de Bilbao**.

Esta artista multidisciplinar, nacida y criada en Bilbao, se licenció en Bellas Artes en la Universidad del País Vasco en 2012. Los dibujos, grabados y lapintura de su obra adquieren un valor enorme en la creación de un entorno abstracto que



Verónica Domingo, Itziar Urtasun

tiene una fuerte influencia de la caligrafía y el arte asiático.

La artista explora diversos temas en sus creaciones: el medio ambiente, la memoria histórica y la conciencia social.

Además, Verónica Domingo ha realizado diferentes expo-

siciones en distintos países del mundo entre los que entran España, Francia, Italia, Alemania, Bulgaria, Colombia, Escoicia, Inglaterra, Polonia, Turquía y Japón. Su gran trabajo y su espectacular trayectoria ha sido premiada tanto a nivel nacional como internacional.

## SONORT

### LA ANGULA DE LA INNOVACIÓN Y EVENTOS

•• “Por iluminar la noche de Bilbao”, experta en espectáculos audiovisuales. El miedo a arriesgar es un factor que siempre está presente, sin embargo hay personas que se atreven a hacerle frente y consiguen cumplir sueños. **Pitu Ortiz**, que recogió el premio entregado por **Julen Arredondo, DJ y promotor de eventos**, nos narra orgulloso cómo fue tomar esta decisión de atreverse: “Por nuestra forma de entender la vida, sen-



Pitu Ortiz, Julen Arredondo

tíamos que podíamos aportar algo más a nuestros clientes, gracias por confiar y hacernos crecer año tras año”. Sonort nació en 2003 con el objetivo de satisfacer las necesidades que exige la realización de un evento de cualquier índole. Expertos en montar las mejores fiestas, se encargan de crear un ambiente único estudiando cada detalle minuciosamente para lograr una alta calidad de servicio. Iluminación, escenarios, efectos, los mejores equipos de sonido y todo lo que necesites para bailar hasta el amanecer, Sonort se encarga de ello.



## ISIDRO ELEZGARAI

### LA ANGULA DE LA SOLIDARIDAD

●● **Isidro Elezgarai**, recibió su angula “Por defender a la infancia en tiempos difíciles”, lleva las angulas en el ADN. Al subir al atril nos contó la historia de su tía abuela, Marcelina Gutiérrez, gran angulera de Bizkaia. En la sangre también, lleva la solidaridad, dejando la presidencia de UNICEF Euskadi después de años luchando por los derechos de la infancia. Agradeció su premio a la ciudad de Bilbao: “Todo lo que habéis visto me lo habéis dado vosotros. Todas las grandes obras son fruto de la pasión y yo he puesto pasión en todo lo que he hecho”. Ha-



Isidro Elezgarai, Kepa Odriozola

bló de un mundo en constante cambio y de la necesidad de

dar sin pedir nada a cambio, recalcando la “solidaridad que distingue al pueblo vasco». El entregador de esta Angula fue **Kepa Odriozola, Presidente del Consorcio de Aguas Bilbao Bizkaia**.

Isidro Elezgarai lleva casi toda su vida defendiendo la importancia de los derechos infantiles de todos los niños. Los últimos ocho años de su vida ha dedicado todo su esfuerzo como presidente del Comité Vasco de Unicef, un trabajo que le emociona y le atrapa por su gran corazón.

A lo largo de su trayectoria como bilbaino de pro ha cosechado premios como ilustre, pregonero y como broche final faltaba la Angula de la Ría.

## JON RAHM

### LA ANGULA DEL DEPORTE

●● **Jon Rahm**, “Por el gran drive de un bilbaíno universal”, fue otro gran premiado de la noche. Aunque él no pudo venir, sí que estuvo presente **Jose Miguel Barrenechea**, un amigo de la familia que nos aseguró que “aunque Jon no esté, tiene el acto muy presente”. De hecho, tal y como dijo Josemi, Jon nos estuvo viendo desde la retransmisión en directo que realizamos en la plataforma Twitch. Fue **Carlos Sergio, Director General de Deportes de la Diputación Foral de Bizkaia** el encargado de otorgar a Josemi este premio que viajará a Estados Unidos.

Actualmente, este golfista vizcaíno, es el número tres de



Jose Miguel Barrenechea, Carlos Sergio

los mejores del mundo. Entre sus principales logros está ser el número uno en la Clasificación Mundial de Golf Amateur, donde durante sesenta semanas tuvo el récord absoluto de la clasificación. Asimismo, en 2021 se convirtió en el primer golfista español en ganar el Abierto de Estados Unidos, un

prestigioso torneo de los cuatro majors que se celebran a lo largo del año en el país. En el año 2023, el golfista de Barrica se proclamaba campeón del Masters Augusta, siendo el cuarto español de toda la historia en conseguirlo. Al mismo tiempo, también lograba su segunda copa Ryder Cup.



## TRAVELLIN BROTHERS

### LA ANGULA DE LA MÚSICA

•• Travellin Brothers es un grupo de blues que se formó en Leioa a finales de 2003, ganaron el European Blues Challenge 2015 a mejor banda Europea y fueron finalistas del European Blues Challenge 2015 en Memphis a las mejores 8 bandas del mundo, en estos 21 años de vida han sacado 8 discos y han dado más de 1000 conciertos por todo el mundo, blues, swing, sonidos Nueva Orleans o hasta el deep south americano tienen cabida en sus conciertos. Antes de recibir su Angula de manos de **Álvaro Pérez, Concejal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Bilbao, los Travellin' Bro-**



Jon Careaga, Eneko Cañibano, Aitor Cañibano, Alvaro Perez, Alain Sancho, Isi Redondo

thers, que recibieron el premio “Por llevar la música a todas partes”, (Jon Careaga, Aitor Cañibano, Eneko Cañibano, Isi Redondo, Alain Sancho y Mikel Azpiroz), nos deleitaron con otro de sus temas. Al acabar, Jon habló en nombre de

todos: “Nos hace muy felices cumplir estos 20 años siendo los mismos que empezamos el grupo, es muy importante para una banda que hace música minoritaria, que no gusta a todos. Tenemos el mejor trabajo del mundo”.

## EIN PROSIT

### LA ANGULA DE LA HOSTELERÍA

•• Con el lema “Siempre Positivo” **Enrique y Alfredo Thate**, de la taberna **Ein Prosit** subieron al escenario a recoger su premio, entregado por **Boni García, Ilustre de Bilbao, Ex-presidente de la Asociación de Hosteleros de Bizkaia y veterano del Café Lago**. Los hermanos recordaban conmovidos la esencia de lo que les ha llevado hasta aquí: “Es bonito celebrar estos 25 años siendo una tasca en la que si tienes un día raro siempre encontrarás a un amigo”. El bar y restaurante de Ein Prosit es un auténtico local alemán situado en el corazón de la capital vizcaína. Los productos que se pueden dis-



Enrique y Alfredo Thate, Boni García Sancho, Isi Redondo

frutar son elaborados por su propia charcutería “La Moderna”, que cuenta con una gran selección de productos alemanes. Este establecimiento que abrió sus puertas en el año 1999 sigue siendo uno de los más demandados, pudiendo encontrar siempre un gran

ambiente familiar donde poder pasar un buen rato y disfrutar con una buena jarra de la mejor cerveza alemana. Si todavía no lo conocías no puedes esperar a ir a Zabalgone plaza para hacerles una visita a estos premiados y a su sensacional negocio.



## PABLO BERGER

### LA ANGULA DEL CINE

•• El cineasta **Pablo Berger**, que recibió la angula “Por llevar sus sueños a la gran pantalla”, estaba en Los Ángeles, en plena campaña para los Óscars y no pudo asistir a los premios, pero sí que pudo venir en su lugar **José Luis Ágreda, director de arte de Robot Dreams**. “Ganar un Oscar sería una gran bilbainada”, comentaba entre risas en el vídeo de agradecimiento que nos mandó a la Ría del Ocio, “Los bilbainos expatriados somos más bilbainos que nadie”. Además, como siempre hace en todas sus entrevistas, aprovechó el momento para reivindicar el consumo de cine en los cines. Fue **Teresa Laespada, Diputada de Empleo, Cohesión Social**



Jose Luis Agreda, Teresa Laespada

**e Igualdad**, la encargada de entregar esta angula, que tal vez, repose en una vitrina junto a un Óscar.

El cineasta ha tenido una carrera impecable con el gran reconocimiento internacional

que se merece. Sus largometrajes como por ejemplo *Torremolinos 73*, *Blancanieves o Abracadabra*, han contado con un éxito inmenso en taquilla y con nominaciones y galardones tanto nacionales como internacionales. Su última película, *Robot Dreams*, está causando sensación en distintos festivales además, es la primera de su carrera que es de animación y se estrenó este 2023 en la Sección Oficial del Festival de Cannes. Actualmente, este mismo largometraje está nominado a los Oscars, en la categoría de mejor película de animación. Esperemos que se lleve ese gran galardón, pero hasta el momento el cineasta bilbaíno puede presumir de haber recibido su propia Angula de la Ría.

## ISABEL ITURBE

### - LA ANGULA DEL EMPRENDIMIENTO

•• Isabel Iturbe, es la tercera mujer de la historia en dirigir un club de la élite del baloncesto español pero no empezó con el baloncesto metida en la gestión de equipos, sino que empezó jugando, como cualquier otra niña. Fue en 2014 cuando empezó en el mundo de la gestión, primero fue vicepresidenta y ya en 2020 la nombraron presidenta del Bilbao Basket, que aunque haya tenido algún momento crítico, sobre todo en 2014 que estaba intentando superar una gran deuda, siempre ha seguido para adelante. “Por la innovación en gestión de equipos” es lo que ponía en la angula de **Isabel Iturbe, presidenta de Surne Bilbao**



Isabel Iturbe, Gorka Martínez

**Basket y AED**. Tras recoger el premio que le otorgó **Gorka Martínez, Director General de la BBK**, Isabel presumió de identidad bilbaína y de poder trabajar en un entorno tan familiar y amigo como lo es nuestra

ciudad: “Es un honor que se me reconozca con un premio tan sumamente nuestro”, también admitió que aunque todavía no haya equipo femenino del Bilbao Basket no es algo que descartar para el futuro.



Txema Montoya, Patxi Alonso, Lur Errekondo, Eneko Van Horenbeke, Arturo Trueba 14. Alain Sancho, Eneko Cañibano, Isi Redondo, Aitor Cañibano

## EL CONQUIS LA ANGULA DE LA TV

•• Llegó el momento del último premio de la noche, esta vez fue **Arturo Trueba**, nuestro director, el que subió al escenario para dar la estatuilla a los representantes de **El Conquis**, “Por llevar el show y la aventura hasta los confines del mundo”, programa líder en Euskadi. Asistieron a la gala **Patxi Alonso, Lur Errekondo, Eneko Van Horenbeke y Txema Montoya**. El primero de ellos recordaba así sus inicios: “Éramos un grupo de locos y queríamos hacer el reality más duro del mundo porque somos de Bilbao. Nos dijeron que la TV en abierto se estaba muriendo pero con trabajo y talento apostamos por ella”. 20 años después de esa sentencia de muerte, El Conquis ha conseguido batir récords de audiencia y posicionarse como el programa más visto por la juventud vasca. Para celebrar su aniversario, en esta edición los concursantes vuelven a los orígenes del programa: el mítico Faro del Fin del Mundo, en Ushuaia, la Patagonia argentina. Escasez de comida, temperaturas bajo cero, agua helada, fuertes corrientes... Además de lo duro de la convivencia y todos los conflictos que vienen con ella, a todos estos retos y muchos más se tendrán que enfrentar los aspirantes si quieren llegar a ostentar el título de Conquistador del Fin del Mundo.

# La noche en fotos



La noche de ayer fue muy emocionante y emotiva. Es un placer para nosotros seguir reconociendo y premiando el talento local. Muchas gracias a los premiados de nuevo, **Verónica Domingo, Travellin' Brothers, El conquis, Ein Prosit, Isabel Iturbe, Pablo Berger, Jon Rahm, Sonort e Isidro Elezgarai**, por formar parte de esta noche mágica con la Ría del Ocio.

Gracias también a todos nuestros patrocinadores: la **Diputación Foral de Bizkaia**, el **Ayuntamiento**







1. Delante: Josemi Barrenechea, Verónica Domingo, Pitu Ortiz.
2. Nekane Ramírez, Susana Tobarra, Ainhoa Arostegi, Naiara Cabezas Ainhoa García.
3. Nekane Ramirez, Teresa Laespada, Ricardo Barkala, Ana Molina.
4. Arriba: Javier Trueba, Maddalen Larrea, Arturo Trueba, Jone Mujica, Eloisa Larrea, Iñaki Mujica.
- Abajo: Amaia Ribera, Ricardo Larrea.
5. Iker Sojo, Manuel García, Daragh Espiau, Unai Ortiz, Gloria Prieto, Laura Amigot.
6. Ana Álvarez, Agustín Sagasti, Ania López, Julen Armentia.
7. Naiara Rodríguez, Leire Gorostizaga, Ainhoa Arostegi, Lucía Izquierdo.

de Bilbao, el Consorcio de Aguas Bilbao Bizkaia y BBK; y a nuestros colaboradores: Charcutería La Moderna, Cerveza La Salve, Coca Cola, Txakoli Urondo, Bodegas Domino de Berzal, la maquilladora Anabel Larrauri y Vicky Portugal Herrero, peluquera de Stilo 21. Para terminar, agradecer también a la sala BBK y a todo el personal que trabajó esa tarde, y a Íñigo Tomás y Ektor Veganzones el hacer posible que este proyec-

to saliera adelante y que todos los presentes disfrutaran de la experiencia.

Acabando con los agradecimientos, muchas gracias a todos los medios y periodistas que asistieron para cubrir este evento tan importante para nosotros, a Jon Mujika que vino del periódico *Deia*, que luego publicó "Premios servidos en cazuela de barro"; a Txema Soria del periódico *El Correo*, que publicó "Premios a los angleros"; a Radio Popular; a

Iñaki Astigarraga de *La Flor de la Canela* y a Erik Pereda que vino de *Tele Bilbao*.

La noche del 20 la cerramos con unas ganas locas de asistir a las futuras exposiciones de Verónica, ir a una fiesta organizada por Sonort, tomar un Isidroni, ver Robot Dreams y El Conquis, ir al concierto de los Travellin' Brothers el próximo 4 de mayo en el Kafe Antzokia, celebrar el 25 aniversario de Ein Prosit el 7 de marzo y aprender de Isabel.

**Semana Santa** es una fecha estupenda para escaparse unos días. Pero, son solo 5 o 6 días de vacaciones por lo que conviene elegir un destino no muy alejado para aprovechar al máximo el tiempo y no pasarse una parte importante de nuestro tiempo viajando.

**1 Logroño** Es una ciudad preciosa y que se encuentra muy cerquita de nosotros. Es de sobra conocida su gastronomía, los deliciosos pintxos de la **calle Laurel** y cercanas y por supuesto sus vinos. Es una ciudad repleta de historia, patrimonio y cultura, donde podemos conocer edificios emblemáticos como la **Concatedral de La Redonda**, en la plaza del mercado, donde se encuentra el cuadro '**La Crucifixión**', atribuido a **Miguel Ángel**. Los puentes de Logroño son otra de sus señas de identidad, no puedes perderte el **Puente de Hierro**, de 1882, y el **Puente de Piedra**, que aparece en el escudo de **Logroño** ya en 1285. Además de todo esto la Semana Santa logroñesa destaca por la calidad y el valor artístico de sus pasos e imágenes, lo que la convierte en una de las más importantes del norte de España. Está declarada **Fiesta de Interés Turístico Nacional**.

**2 Teruel** es una pequeña y bonita ciudad que te maravillará por sus monumentos mudéjares, declarados **Patrimonio Mundial por la UNESCO** desde 1986. Paseando por sus calles descubrimos singulares y



espléndidos edificios, como las **torres del Salvador, San Martín y San Pedro y la Catedral**, ricamente decorada. La Escalinata del **Paseo del Óvalo** es uno de los monumentos más emblemáticos de **Teruel**. Fue construida para comunicar el casco histórico de la ciudad con la estación de ferrocarril. Todavía se pueden contemplar algunos tramos de la muralla, portales y torreones en el casco medieval de la ciudad. No podemos dejar de visitar a **los Amantes de Teruel**, que permanecen enterrados en el interesante **Mausoleo de los amantes**, situado ante la **iglesia y Torre de San Pedro**. Junto a esta riqueza mudéjar encontramos también destacados ejemplos

de edificios modernistas. **Semana Santa** es una ocasión única para visitar la ciudad, ya que ha sido declarada de **Interés Turístico Nacional**, con el tambor y el bombo como protagonistas. Por último, si viajas con niños no puedes perderte el **Territorio Dinópolis**, el parque paleontológico más grande de Europa, con divertidísimas actividades para todas las edades.

**3 Orduña** En nuestro entorno cercano tenemos lugares increíbles que nunca terminamos de visitar, ya que se encuentran tan 'amano', que siempre lo dejamos para otro momento. Uno de ellos es **Orduña**. **Orduña** cuenta con un bello casco histórico, declarado **Conjunto Histórico-Mo-**



numental, rodeada de uno de los parajes naturales más bellos e impactantes de **Euskadi**, **Sierra Salvada**. El más espectacular de todos ellos es el **Salto del Nervión**, el mayor salto de agua de toda la península ibérica con 223 metros de caída. Volviendo a su casco histórico nos encontramos con un entramado medieval en el que rige una gran plaza porticada, enclave estratégico durante siglos para el mercadeo y gravamen de mercancías en el tránsito entre la meseta y el mar. La tradición e historia de **Orduña** también está presente en su gastronomía, con iconos culinarios como los perretxikos, la repostería tradicional, el txakolí o las barras de pintxos en los bares de su casco histórico. Y tras una buena comida, nada

TU by IRVIA CATERING  
CATERING  
online.net

Te lo llevamos  
a casa o a la oficina



[www.tucateringonline.net](http://www.tucateringonline.net)

como relajarnos en su balneario para terminar de desconectar. En **Semana Santa** podemos disfrutar con sus procesiones y su exposición de pasos.

**4 Zaragoza** También en Zaragoza la **Semana Santa**, declarada fiesta de **Interés Turístico Internacional** tiene entidad propia con muchísimas procesiones y mucha participación ciudadana. La mayor peculiaridad de esta **Semana Santa** es que la totalidad de las cofradías se incorporan, en la noche del **Viernes Santo**, a la **procesión General del Santo Entierro**, componiendo un Vía Crucis completo donde se pueden contemplar todos los momentos de **la Pasión**. El resultado es espectacular, más de 15.000 personas de las 24 cofradías enfundadas en sus túnicas, capirote y terceroles con el estruendo de sus tambores y bombos. Escucharlos tocando al unísono es algo que difícilmente deja indiferente y convierte a la **Semana Santa de Zaragoza** en una de las más completas y espectaculares de **España**. Además de disfrutar de su **Semana Santa Zaragoza** nos ofrece muchos otros atractivos. Con más de dos mil años de historia se ha convertido en un gran crisol de culturas, en una ciudad dinámica y moderna. Una de las mejores formas de disfrutar del gran ambiente de **Zaragoza**, es seguir la deliciosa ruta de sus variadas especialidades gastronómicas. La zona más conocida de tapeo se extiende por todo el



casco viejo, concentrándose en la **zona del Tubo, las plazas de Santa Marte, San Miguel y Santa Cruz**, donde se combinan establecimientos tradicionales, con novedosas propuestas llenas de imaginación y buen gusto.

**5 Las Landas** Pero si lo de celebrar la **Semana Santa** no es lo tuyo, quieres alejarte del barullo de estas fiestas y disfrutar de unos días de relax y desconexión, **Las Landas** pueden ser perfectas para ti. Es un destino genial que a los vascos nos gusta mucho, donde el tiempo

suele ser bastante agradable, aunque puede llover un poco y todavía no podemos dejar atrás algo de ropa de abrigo. Hay muchas actividades para realizar, paseos por sus interminables playas, conocer alguno de sus bonitos pueblos, rutas en bici por parajes preciosos. Un sinfín de experiencias a poco más de dos horas en coche. Se puede alquilar un apartamento, pero, a mí personalmente, una de las opciones que más me gusta es un cómodo Bungalow en uno de sus campings. Están muy bien equipados y muchos tienen incluso piscinas climatizadas.

**ABAO** TXIKI

**Bizkaia**  
bizkaibus

Bizkaibusek operara hurbiltzen zaitu  
Bizkaibus te acerca a la ópera

19 ABAO TXIKI DENBORALDIA  
TEMPORADA DE ABAO TXIKI



abao.org

Sarrerren salmenta  
Venta de entradas

#ABAOahaztezin / #ABAOdejaHuella

J. Cornudella

# Andersen, el patito feo



Martxoak/Marzo '24

2, 3, 4



Txotxongilo-antzerkiak eta musikak norbere burua hobetzeko grinari buruzko istorio samur hau dakarkizute / Teatro de títeres y música te acercan esta delicada historia de superación

DESDE SOLO 6€ -TIK AURRERA

Sarrerak/Entradas  
abao.org  
teatroarriaga.eus  
kutxabank.es

Arriaga Antzokiak eta ABAO Bilbao Operak elkarlanean antolatua / Una colaboración del Teatro Arriaga y ABAO Bilbao Opera



**ABAO** | BILBAO OPERA

Laguntzaileak  
Colaboradores

Euskadi, asagelana, bien común



# Ruta por los Castillos de la Rioja

Estos días libres nos permiten realizar una ruta de lo más interesante: **la ruta por los castillos de La Rioja**. La historia de **La Rioja** en la **Edad Media** fue bastante agitada. Esta época fue el gran momento de los castillos ante la exigencia de asegurar conquistas, proteger a la población y asentar el poder.

Comenzaremos la ruta en **Agoncillo**, visitando el **castillo de Aguas Mansas o Aguas Muertas**. Fue construido en piedra de sillería entre los siglos XIII y XIV y presenta planta rectangular con torres en los cuatro ángulos. La villa creció alrededor del castillo, que hoy y restaurado es utilizado como sede del Ayuntamiento.

Nuestra siguiente parada es el **castillo de Clavijo**, uno de los más conocidos de **La Rioja**. Su larga muralla de 85 metros se refuerza con torreones a modo de contrafuertes y un torreón rectangular.

A continuación, visitaremos la torre fuerte de **Torremontalbo**, que se mantiene habitada desde que fue edificada entre los siglos XIV y XV.

Muy cerca de allí disfrutaremos del paisaje en el **mirador de castillos de San Asensio**, que permite contemplar un amplio panorama sobre el **valle del Ebro** con las siluetas de los **castillos de Davalillo, San Vicente de la Sonsierra y Briones**.

El **castillo de Davalillo** está construido sobre un cerro rodeado por el  **río Ebro** y a unos 5 kilómetros de **San Asensio**.



La fortaleza de **San Vicente de la Sonsierra** fue la mayor fortificación de defensa del **Ebro**. Los tres cinturones de murallas escalonados configuran tres recintos: **el albacar, el cortijo y el castillo en la cima**.

Nuestro siguiente destino es **Cuzcurrita de Río Tirón** y su castillo, uno de los mejores conservados de **La Rioja** y todavía habitado. Destaca su torre de homenaje de buena fábrica de sillería. A poca distancia merece la pena acercarse a ver los torreones poligonales del **castillo de Leiva** del s. XV.

Sigue la ruta visitando **Sajazarra** para ver su castillo del s. XV. De planta rectangular con cubos circulares en las esqui-

nas, destaca su imponente torre del homenaje. Se remata con una cornisa de matacanes y almenas de carácter defensivo. Es considerado una de las maravillas artísticas de **La Rioja**.

Un final perfecto para la ruta es dormiren una auténtica torre medieval del siglo XIII, como la de **Baños de Rioja**, que ha sido rehabilitada como casa rural.

## Castillos de la Rioja baja

Puedes seguir otra ruta de los castillos por la **Rioja Baja**, ya que hay un buen número de localidades que conservan restos de fortificaciones como **Arnedo, Quel, Enciso, Arnedillo, Préjano, Cervera, Muro de Aguas** y especialmente **Cornago**.

8 DE MARZO / DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES

# ORGULLOSAS



Detrás de cada mujer empoderada ha habido  
otras mujeres impulsándola a serlo.



**CAFETERÍA MONTY**  
**PRODUCTO DE TEMPORADA Y CÚCINA CLÁSICA VASCA**

En el Monty nos encontramos con una impresionante barra diaria de pintxos, elaborados con producto de temporada de la máxima calidad. Imprescindible probar sus anchoas rebozadas entre otros. También ofrecen plato del día, de cuchara, clásicos de la cocina vasca.

HEROS, 16 BILBAO  
 TEL: 944 23 63 36



**BAR JOSERRA**  
**EL SABOR TRADICIONAL**

En pleno centro de Bilbao se encuentra el Bar Joserra, conocido por sus pintxos de tortilla con divisa. Allí también puedes degustar txistorra, tortilla de patata al gusto, croquetas... o su pintxo 'La cescita con albóndiga de bacalao' ganador del concurso de Pintxos 2020 de Bilbao Centro.

C/INDAUTXU, 4  
 TEL: 944 42 22 35



**EL PINTXITO**  
**LA HERENCIA DE AHMED BELKHIR EN LICENCIADO POZA**

Tras el éxito de los auténticos pintxos morunos de cordero, el cocinero ha decidido abrir "El Pintxito", donde se puede degustar txangurro gratinado, brocheta de pulpo con langostinos a la plancha y el pintxo de calamar, entre otros.

POZA LIZENTZIATUAREN KALEA, 24,  
 TEL: 946 24 15 85



**RESIDENCE**  
**LA MÚSICA, LA SEÑA DEL PUB CON MÁS PERSONALIDAD**

Convertido en uno de los clásicos del Ensanche y de la Villa, ofrece un ambiente de Pub, decoración abigarrada llena de pequeños tesoros, así como de fotos dedicadas de músicos. Porque la música son santo y seña del Residence.

BARRAINCÚA KALEA, 1,  
 TEL: 944 05 26 66



**RALLYE**  
**POLLOS Y MÁS QUE POLLOS**

Ubicado en el barrio de Indautxu y de Sarriko esta empresa familiar con más de 45 años de historia ofrece sabrosos pollos asados. En su menú también ofrecen codillos y conejos asados además de acompañamientos como ensaladas y patatas fritas.

CALLE EGAÑA, Nº4//  
 AVENIDA LEHENDAKARI AGUIRRE, Nº97  
 TEL: 944 21 10 42  
[RALLYE@RALLYE.INFO](mailto:RALLYE@RALLYE.INFO)  
[HTTP://WWW.RALLYE.INFO/](http://WWW.RALLYE.INFO/)

## Las Lías

El bar restaurante Las Lías está **especializado en vinos** procedentes de todo el mundo. Dispone de una **carta selecta** compuesta de pescados, carnes y producto de temporada. ¡Únete al **Club de Catas** y disfruta de clases magistrales impartidas por grandes expertos enólogos!

C/ JUAN AJURIAGUERRA, 14, 48009, BILBAO  
 TELÉFONO: 946 964 240



Juan de Ajuriaguerra 8, Bilbao 944 42 10 71





### BAR TOBARISCH COPAS BIEN PREPARADAS Y BUENA MÚSICA

Pub emblemático de las noches bilbaínas. Música rock, jazz o más bailable, con la que disfrutar de su especialidad: vozkas, gin-tonics y sus famosos destornilladores de zumo natural. ¡Ah! Entrarás por su ambiente... y, seguro, te quedarás también por su amabilidad y buen servicio.

HELIODORO DE LA TORRE  
(DEUSTO)  
[VER MÁS AQUÍ.](#)



### TXAKOLI SIMON LA TRADICIÓN Y LA ACTUALIDAD

El restaurante mantiene el espíritu del caserío tradicional con un guiño a la decoración actual. Su chuleta a la brasa, a la que uno mismo acaba de buscar el punto y que siempre come caliente, es la estrella, pero sus hongos, el foie con higos y su cuajada transportan a la cocina de siempre, la de primera.

CALLE SAN ROQUE, 89,  
48015 BILBAO.  
TELÉFONO: 944 45 74 99



### TABERNA AUZOKOA VARIEDAD EN EL CENTRO DE GERNIKA

Todos los días de la semana, la Taberna Auzokoa, en Gernika, ofrece deliciosos y variados pintxos a sus clientes. Cuenta con una larga barra en la que se pueden encontrar infinitos montaditos, bocadillos... Además, tiene una agradable terraza en la que disfrutar del centro de Gernika.

C/ PICASSO, 9 (GERNIKA)  
TELÉFONO: 946 251 666



### RESTAURANTE ORMAZABAL KATXOPO JUNTO A LA RÍA

El Restaurante Ormazabal, ubicado en Erandio y muy cerca del metro de Lutxana, es el lugar idóneo para degustar el 'Katxopo', la especialidad del local. Abierto de lunes a sábado, ofrece desayunos desde primera hora de la mañana, servicio de comidas y cenas, también, los viernes y los sábados. Las opciones son muy variadas y entre ellas destacan el 'menú del día' que cambian a diario, el 'menú Txuletón' y como no, el 'menú Katxopo'.

AVENIDA RAMÓN SOTA Y LLANO, N.º8, LUTXANA-  
ERANDIO  
TEL: 944 76 23 89  
[HTTPS://WWW.RESTAURANTEORMAZABAL.COM/](https://www.restaurantormazabal.com/)

## Restaurante Kasko

•• De jueves a martes, **Restaurante Kasko**, ubicado en el Casco Viejo de Bilbao, ofrece platos que fusionan la **cocina vasca tradicional y moderna**.

Es un establecimiento con **casi 25 años de historia** que ha sabido adaptar sus propuestas gastronómicas al paso del tiempo. En Restaurante Kasko tienen cabida las **recetas de todos los países**, pero **"sin perder el Norte"**. Cabe destacar que los **platos veganos** tienen una presencia importante en la carta y en los menús. ¡El Restaurante Kasko conquista a cualquiera!

ANDRA MARIA KALEA, 16 (BILBAO). TELÉFONO: 944 160 311  
[WWW.RESTAURANTEKASKO.COM](http://WWW.RESTAURANTEKASKO.COM)



ghpc  
gran hotel puente colgante



'Atrévete a dormir  
debajo de un puente'

Cocina vasca y  
nueva cocina

M<sup>º</sup> Díaz de Haro, 2 Portugalete  
T: 94 401 48 00  
[www.granhotelpuentecolgante.com](http://www.granhotelpuentecolgante.com)

Chuletón a la brasa con vistas

## TXAKOLI SIMON

94 46 87 99

[WWW.TXAKOLIRESTORON.COM](http://WWW.TXAKOLIRESTORON.COM)

Camino de San Roque 89 Artxanda

LOS FUEROS

Restaurante, gambas y Picoteo  
en el Casco Viejo de Bilbao

Calle Los Fueros, 6  
944 15 30 47  
[www.losfueros.com](http://www.losfueros.com)



**BASTE**  
**PRODUCTOS DE CALIDAD EN EL CASCO VIEJO**

En el Baste encontramos una barra llena de pintxos donde destacan los mejillones rellenos y fritos, una de sus especialidades, no dejando a un lado las alcachofas, brochetas de gambas o de pulpo... Cocina tradicional de calidad. Menú especial para grupos.

MARÍA MUÑOZ, 6  
 CASCO VIEJO  
 TEL: 944 15 08 55



**CERVECERÍA CASCO VIEJO**  
**MENÚ, CARTA, PINTXOS Y HAMBURGUESAS**

En la Cervecería Casco Viejo lo primero que llama la atención, tras la abarrotada barra de pintxos, es la simpatía con la que te atienden. Podemos saborear sus ricos desayunos, o pasarnos a degustar una de sus hamburguesas especiales. Menú del día y menú de un plato.

PLAZA MIGUEL DE UNAMUNO, 2-3  
 TEL: 94 415 0023



**CAFÉ BAR BILBAO**  
**MÁS DE UN SIGLO DE HISTORIA**

Lugar por excelencia de tertulia de Bilbao, se encuentra en la Plaza nueva, atrayendo así, a bilbaínos de toda la vida. Entre sus ofertas se encuentran los pintxos, con posibilidad de tomarlos en la barra o en la terraza.

KALE BARRIA, 6,  
 TEL: 944 15 16 71



**LOS FUEROS**  
**RESTAURANTE CON GUSTO CON UNA COCINA TRADICIONAL**

En Los Fueros ofrecen cocina tradicional basada en los mejores productos. Pocas extravagancias y muchas especialidades de toda la vida, a veces actualizadas para adaptarse a los gustos de hoy, pero elaboradas con los mejores productos.

FORU KALEA, 6,  
 TEL: 944 15 30 47



**URREGIN**  
**CONFLUENCIA DE ESTILOS Y SABORES**

El chef Yoseba Egaña capitanea el restaurante Urregin. En el local se pueden degustar platos que mezclan estilos y sabores, pero que mantienen como máxima protagonista la base de la gastronomía vasca. Cuenta con una carta en la que se pueden encontrar productos exclusivos.

C/ NUEVA, 4 (BILBAO)  
 TELÉFONO: 944 399 032



**LA KARMELA**  
**HAMBURGUESAS PARA TODOS**

Ubicado en La Zona de Santutxu esta hamburguesería gourmet ofrece una amplia variedad de hamburguesas aptas para vegetarianos, veganos, celíacos y, por supuesto, carnívoros. También ofrecen la opción de hacer una hamburguesa al gusto. Además tienen postres caseros.

CALLE EL KARMELO,  
 Nº5 BIS  
 TELÉFONO: 946 09 73 63  
[HTTPS://WWW.LAKARMELA.COM/](https://www.lakarmela.com/)



**CAFÉ PARÍS**  
**UNA MONTAÑA DE PINTXOS DE LO MÁS ORIGINAL**

Ubicado en el barrio de Santutxu lleva más de 30 años animando al barrio con sabrosas raciones, ensaladas, tortillas etc. Ofrece también una amplia variedad de pintxos de lo más originales como los de langostino o de foie.

CALLE FIKA, Nº69  
 TELÉFONO: 944 33 50 19



**BODEGÓN**  
**MENDIA**

**MUCHO MÁS QUE PINTXOS**  
 Ubicado en "La Zona" de Santutxu, Bodegón Mendia lleva más de dos décadas ofreciendo una gran variedad de pintxos, tostas, tortillas, etc. Uno de los ingredientes principales de sus pintxos es el jamón ibérico. También preparan encargos para cumpleaños o fiestas privadas.

ELIZONDO, 2 (TRASERA)  
 TELÉFONO: 944 11 97 98  
**MENDIA@**  
**BODEGONMENDIA.COM**



**RESTAURANTE CLUB DEPORTIVO**

El tradicional Restaurante del Club Deportivo ha vuelto con nuevos bríos de la mano de Endika y Joseba, dos camareros muy apreciados en el club. Además del habitual menú del día, dispone de diversos menús especiales como el menú txuletón. Además, en estas fechas tan propicias para juntarse con la cuadrilla, el Restaurante del Club Deportivo tiene menús especiales para grupos. También tienen disponibles los menús navideños: el de Navidad y el de Reyes, que tienen opción infantil, y el de Nochevieja.

ALAMEDA DE RECALDE, 28, 48009  
 BILBAO  
 TELF: 944 246 508 - 689 902 498



**BASCOOK**  
COCINA VASCA  
E INTERNACIONAL  
DE AUTOR

Bascook es la propuesta del chef Aitor Elizegi, alma vasca y corazón intrépido, que nos ofrece una cocina de la tierra que sabe a trabajo diario que evoluciona. Es cocina vasca e internacional, es verde & local, es cocina de autor, es verdad sobre el plato.

BARROETA  
ALDAMAR, 8  
TEL 944 009 977  
[CONTACTO@BASCOOK.COM](mailto:CONTACTO@BASCOOK.COM)  
[WWW.BASCOOK.COM](http://WWW.BASCOOK.COM)



**EIN PROSIT**  
BIER-RESTAURANT  
COCINA ALEMANA

Ein Prosit Bilbao, donde degustar las especialidades alemanas de la charcutería de Hermann Thate y donde un buen ambiente y fresca Bier no faltarán! Prost! On Egin! Punto de encuentro de la marcha bilbaina, y visita obligada para quienes quieran saber lo que es una juerga vasco-alemana.

PLAZA DEL ENSANCHE, 7.  
TEL. 94 424 13 11  
[WWW.HERMANNTHATE.COM](http://WWW.HERMANNTHATE.COM)



**ETXANOBE ATELIER**  
ALTA COCINA CON  
ESTRELLA MICHELÍN

Fernando Canales y Mikel Población proponen en el Atelier un viaje gastronómico original y único para lograr un recuerdo inolvidable. Una única propuesta, el menú Chef Atelier condensa toda la tradición de excelencia del restaurante Etxanobe. Este menú se ofrece también con la opción de maridaje incluida.

JUAN DE AJURIAGUERRA  
9, BILBAO  
TEL: 944 42 10 71



**GOIZEKO IZARRA**  
EL CHULETÓN DE BILBAO

En este sencillo, moderno, acogedor y agradable restaurante con terraza y fotos de la ciudad podemos degustar, además del mejor chuletón de Bilbao, deliciosos platos de Mollejas y otros platos de la cocina tradicional vasca. Nos ofrece sus excelencias gastronómicas desde 1971. Un placer para los sentidos.

GREGORIO DE LA REVILLA, 9, BILBAO  
TEL.: 94 441 50 18



**NICOLÁS**  
CARTA Y PICOTEO  
VARIADO

En su espectacular carta de pintxos elaborados al momento nos quedamos con la Carrillera ibérica sobre Parmentier de Patata y Teja de Idiazabal, con el Risotto de Boletus e Idiazabal, la Brocheta de Pulpo y Langostinos o la Croqueta de Mejillón y Gamba con Salsa Americana. Cualquiera de ellos hará que te chupes los dedos.

LEDESMA 10, BILBAO  
[VER MÁS AQUÍ.](#)

TAMARISES  
T. 94 491 00 05  
Muelle de Ereaga, 4  
Gexbo - Algorta  
[www.lostamarises.com](http://www.lostamarises.com)

**RESTAURANTE HARIZKI**  
PLATOS Y MENÚS EXQUISITOS

El restaurante **Harizki**, renovado y reconocido por ofrecer uno de los mejores menús. También ofrece la opción de **menú del día**, con deliciosos platos como **alubias rojas con sacramentos**, **risotto de frutos del mar y cabracho a la plancha**, así como menús especialmente diseñados para empresas.

C/LEDESMA, 4, ABANDO 48001, BILBAO  
TELÉFONO: 944 24 80 51



— 1971 —  
**GOIZEKO IZARRA**  
Especialistas en chuleta  
Amplia barra de pintxos  
Gregorio de la Revilla, 9  
Bilbao · 94 441 50 18

C.A.S.A. P.D.E.R.O.  
**CAFE BAR**  
**BILBAO**  
PLAZA NUEVA, 6 · Tfno. (94) 415 16 71 BILBAO  
[bilbao-cafebar.com](http://bilbao-cafebar.com)  
[info@bilbao-cafebar.com](mailto:info@bilbao-cafebar.com)

PARA COMER Y COMPRAR  
**JAMÓN**  
*Claudio*  
*Los Reyes del Jamón*  
ÚNICA DIRECCIÓN  
CALLE ESPERANZA, CASO VIEJO  
ENTRE EL AYUNTAMIENTO DE BILBAO  
Y LA VIESA DE SAN NICOLÁS  
ENCARLOS 94 493 00 2

# Asador Guetaria, brasas y tradición en el corazón de Bilbao

**U**bicado en la calle **Colon de Larrategui**, este restaurante especializado en asado ofrece pescados recién capturados y excelentes chuletas de ganado mayor entre otros. Los comensales pueden optar entre comer a la carta o elegir **dos diferentes menús degustación por 70€**.

La **‘Degustación de Nuestra Costa’** resalta los sabores marinos más frescos y auténticos, empezando con unas láminas de bacalao marinadas en aceite de oliva Arbequina. El plato principal, un rodaballo a la parrilla preparado al estilo de Getaria, garantiza una explosión de sabores del mar. Para finalizar, **una torrija caramelizada, flambada con Chinchón Dulce y servida con helado de castañas, que deja un sabor dulce y satisfactorio en el paladar.**

Por otro lado, la **‘Degustación de Nuestros Campos’** celebra los sabores de la tierra, comenzando con una fresca ensalada de tomate de caserío realizada con virutas de queso Idiazabal. Como plato principal, **un chuletón de ganado mayor a la parrilla, acompañado de una guarnición de temporada**, promete una experiencia gastronómica reconfortante y auténtica. Para concluir, una torrija caramelizada, **flambada con Chinchón Dulce y servida con helado de cas-**



**tañas, que aporta un toque dulce y decadente a la experiencia culinaria.**

**Estas degustaciones son mínimas para 2 comensales.** Al hacer la reserva no se pueden realizar cambios e incluyen 1/2 botella de vino por comensal.

**Otras opciones que se pueden encontrar en carta son:** almejas al estilo marinero, Rape a la brasa, Medallones de solomillo, Rodaballo al

estilo de Guetaria..

El asador guetaria analiza el momento oportuno para cada producto. El instante perfecto en el que se fusiona con la maestría del asado a la brasa. Y esta maestría, a su vez, es moldeada por el propio fluir del tiempo, por la sucesión de estaciones: es una lección de experiencia.

**Teléfonos de Reservas**  
**94 424 39 23 – 94 423 25 27**



## “Take a buey”, el nuevo local del Grupo Amaren

**E** icónico enclave de la plaza Circular en Bilbao recibe a un nuevo protagonista gastronómico: **Take a Buey**, la versión prêt-à-porter de la famosa **Hambueysería del grupo Amaren**. Ubicado en la **Estación de Abando**, este nuevo local destaca por su enfoque en ofrecer una excelente **relación calidad-precio**, en contraste con las franquicias norteamericanas que dominan la escena.

**Take a Buey** se diferencia por su **servicio rápido y precios accesibles, sin comprometer la calidad**. Ofrece opciones de servicio tradicional, donde el camarero toma la orden, o



un servicio ‘fast food’, a través de una aplicación, **con descuentos de hasta el 20%**. Su carta, inspirada en las paradas del metro de Bilbao, presenta hamburguesas con un **30% de carne de buey, acompañadas de productos de calidad y elaboradas en la cocina del**

restaurante.

Actualmente comparte ubicación con **La Parada**. Ambos restaurantes ofrecen propuestas gastronómicas muy diferentes. **Por un lado, La Parada** continúa ofreciendo su clásico menú del día, mientras que, por otro lado, **Take a Buey** hace su entrada con su especialidad: hamburguesas de carne de buey. Aunque esta fusión de conceptos es interesante, no durará mucho tiempo.

Aunque el precio de alrededor de **10 euros por hamburguesa** puede ser un poco más alto que el de las franquicias cercanas, **la calidad y el carácter local de Take a Buey** lo convierten en una **opción atractiva para los amantes de las hamburguesas en Bilbao**.

TU  
**CATERING**  
online.net

by IRVIA  
CATERING

Te lo llevamos  
a casa o a la oficina



[www.tucateringonline.net](http://www.tucateringonline.net)



### Dune: Parte dos

**Dirección:** Denis Villeneuve  
**Reparto:** Timothee Chalamet, Rebecca Ferguson, Zendaya, Javier Bardem

•• Explora el mítico viaje de Paul Atreides mientras se une a Chani y a los Fremen en un camino de venganza contra los conspiradores que destruyeron a su familia. Ante la disyuntiva de elegir entre el amor de su vida y el destino del universo conocido, se esfuerza por evitar un futuro terrible que sólo él puede prever.



### La bestia en la jungla

**Dirección:** Patric Chiha  
**Reparto:** Anaïs Demoustier, Tom Mercier, Béatrice Dalle, Mara Taquin, Martin Vischer, Juan Pedro Cabanas, Bachir Tlili, Joël Bunganga

•• Basada en la icónica obra de Henry James, esta adaptación transporta a los espectadores a un vertiginoso viaje a lo largo de 25 años, desde 1979 hasta 2004, en un colosal club nocturno.



### Cazafantasmas: Imperio helado

**Dirección:** Gil Kenan  
**Reparto:** Carrie Coon, Mckenna Grace, Paul Rudd, Finn Wolfhard, Ernie Hudson, Dan Aykroyd, Bill Murray, Kumi Naniani, Patton Oswalt

•• La familia Spengler regresa al lugar donde empezó todo -el icónico parque de bomberos de Nueva York- para formar equipo con los Cazafantasmas originales, que han desarrollado un laboratorio de investigación ultrasecreto para llevar la caza de fantasmas al siguiente nivel.



### Freelance

**Dirección:** Pierre Morel  
**Reparto:** John Cena, Alison Brie, Juan Pablo Raba, Alice Eve, Christian Slater, Marton Csokas, Molly McCann, Julianne Arrieta, Roberto Cano, Sebastian Eslava, Daniel Toro

•• Un ex agente de las fuerzas especiales está atrapado en un soporífero trabajo de oficina sin salida. A regañadientes acepta un encargo para proporcionar seguridad privada a una periodista fracasada.



### Godzilla y Kong: El nuevo imperio

**Dirección:** Adam Wingard  
**Reparto:** Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens, Kaylee Hottle, Alex Ferns, Fala Chen

•• Una aventura cinematográfica completamente nueva, que enfrentará al todopoderoso Kong y al temible Godzilla contra una colosal amenaza desconocida escondida dentro de nuestro mundo.



### Kung Fu Panda 4

**Dirección:** Mike Mitchell, Stephanie MaStine  
**Reparto:** Jack Black, Dustin Hoffman, James Hong, Bryan Cranston, Ian McShane, Huy Quan, Viola Davis, Awkwafina

•• Después de tres peligrosas aventuras desafiando a la muerte y derrotando a supervillanos con su inigualable coraje y su impresionante dominio de las artes marciales, Po, el Guerrero Dragón, se encuentra con que el destino le llama... a tomarse un respiro. Más concretamente, le ofrecen convertirse en el líder espiritual del Valle de la Paz.



# Dulkamara, cosmética ecológica

**T**ambién en cosmética la buena materia prima augura un buen resultado. En Dulkamara lo saben y apuestan por flores y plantas de calidad, procedan de donde procedan. La condición es que sean de origen silvestre, biodinámico o biológico. Son igualmente estrictos en el proceso de control de calidad, por lo que los resultados son los esperados.

Todos sus productos, que tienen como ingrediente estrella el bambú, se elaboran en el laboratorio que la empresa tiene en Navarra. No tienen cabida químicos, colorantes,

parabenos o aditivos. Una cosmética exclusiva con certificado ecológico que otorga el CPAEN.

Entre la veintena de productos disponen de un aceite revitalizante, a base de savias de bambú, para usos múltiples. Óptimo para quienes padecen rosácea, para suavizar las arrugas, o prevenir estrías en el caso de las embarazadas. La acción de este aceite, de fácil absorción y válido para todo tipo de pieles, se refuerza al mezclarlo con otros productos de la firma.





	<p><b>Muerte en tres texturas</b> Cristian Schleu</p> <p>N D E N O V E L A</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•• Philippe Bouvier, chef del prestigioso restaurante londinense White Spoon, trabaja con su inseparable ayudante japonés, Tsu, en la elaboración del menú degustación de la temporada de invierno. La segunda estrella Michelin está en juego.</li></ul>
	<p><b>Bajo tierra seca</b> César Pérez Gellida</p> <p>E D I C I O N E S D E S T I N O</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•• Extremadura, principios del siglo xx. Antonia Monterroso, más conocida como la Viuda, es la propietaria de una de las mayores haciendas de la región; intenta mantenerla a flote en un momento en el que la hambruna que afecta las zonas rurales no parece terminar jamás.</li></ul>
	<p><b>El abogado de rojos</b> JUAN PEDRO COSANO</p> <p>E S P A S A</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•• Emma arrastra una vida poco apasionante. En su trabajo la exprimen y ella parece conformarse con las rutinas espaciadas junto a Nico, su pareja desde hace nueve años. Profundamente aburrida y estancada, prefiere ignorar que los primeros síntomas de una crisis han comenzado a asomar...</li></ul>
	<p><b>La conjura del harén</b> Abraham Juárez</p> <p>E S P A S A</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•• El faraón Ramsés III comparte el poder con dos esposas, Isis y Tiyi, enemigas irreconciliables, ya que ambas aspiran a que sus hijos, Ramosé y Pentaur, hereden el trono. Una de ellas urdirá un plan para beneficiar a su hijo con el apoyo de las concubinas del harén y la práctica de magia negra.</li></ul>
	<p><b>El maestro de azúcar</b> Mayte Uceda</p> <p>P L A N E T A</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•• Mar, la hija del médico del pueblo, emprende la travesía siguiendo a su padre, encargado de dirigir un consultorio en una plantación de azúcar llamada Dos Hermanos. Dos jóvenes unidas por el mismo destino que emigran por amor y lealtad a la familia. Una isla exótica que oculta bajo su luz antiguos odios y venganzas.</li></ul>
	<p><b>La seca</b> Txani Rodríguez</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•• Nuria regresa al pueblo en el que ha pasado los veranos desde su infancia, un rincón dedicado a la extracción del corcho en un espacio natural protegido del sur de España. Durante su estancia, asistirá al conflicto entre dos formas de entender el futuro, representadas por la población local, que busca nuevas formas de ganar se la vida ante el avance de la seca.</li></ul>





# ARTE

## MUSEO GUGGENHEIM

AVENIDA ABANDOIBARRA, 2

### OBRAS DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO GUGGENHEIM BILBAO

Hasta el 31 de diciembre de 2024

La exposición se inspira tanto en el acervo de obras singulares de artistas como en movimientos de la historia del arte bien ilustrados en la Colección. Así, la muestra pone de relieve a autores que trabajaron a la vanguardia de su tiempo y cuyas contribuciones en su ámbito fueron realmente determinantes. Cada sala ofrece la oportunidad de contemplar la producción de un único artista o de varios que exploran preocupaciones compartidas desde diferentes perspectivas.

## LEGADO

### BEGOÑA MARÍA AZKUE

Hasta el 12 de diciembre

La colección de pintura del siglo XIX del museo se enriquece con una obra destacada de William-Adolphe Bouguereau (La Rochelle, Francia, 1825-1905), adquirida este año gracias al legado de doña Begoña María Azkue (Bilbao, 1944-2023). Recientemente, el Museo de Bellas Artes de Bilbao ha recibido a su favor el legado de Begoña María Azkue con la estipulación de dedicarla a la adquisición de obras de arte.



## MUSEO GUGGENHEIM

AVENIDA ABANDOIBARRA, 2

### GIOVANNI ANSELMO: MÁS ALLÁ DEL HORIZONTE

Hasta el 19 de mayo de 2024

Giovanni Anselmo, integrante del Arte Povera, pertenece por edad y convicción a la generación de los años sesenta. Esa década forma un corpus sólido y homogéneo en lo conceptual, que cuestionó la idea racionalista de progreso y que trató de reconstruir y de revisar las aproximaciones creativas en su totalidad.

## MUSEO DE BELLAS ARTES

MUSEO PLAZA, 2

### OUT OF CONTROL. REPORTS ON THE ATOMIC BOMB

Hasta el 2 de junio de 2024

En el marco del programa conjunto de creación en videoarte de la Fundación BBVA y el Museo de Bellas Artes de Bilbao se presenta Out of

Control. Reports on the Atomic Bomb, un encargo de la Fundación BBVA a Beatriz Caravaggio. El hilo conductor de la película son archivos desclasificados en los que se recogen con todo detalle los experimentos realizados, pero también se incluyen imágenes de las campañas dirigidas a los ciudadanos para protegerse ante un ataque nuclear.



# **% 100 URA GARA SOMOS 100% AGUA**

*Bizkaia etorkizunera egokituta zainduz, inbertituz eta mantenduz.  
Cuidando, invirtiendo y manteniendo una Bizkaia adaptada al futuro.*



**Bilbao Bizkaia Ur Partzuergoa**  
Consortio de Aguas Bilbao Bizkaia  
[www.consorciod eaguas.eus](http://www.consorciod eaguas.eus)



# EXPO

## MUSEO GUGGENHEIM

AVENIDA ABANDOIBARRA, 2

### SIGNOS Y OBJETOS:

#### ARTE POP DE LA COLECCIÓN GUGGENHEIM

**Hasta el 15 de septiembre  
de 2024**

A partir de la **Segunda Guerra Mundial** y hasta bien entrada la década de los sesenta, EE. UU. vivió un periodo de rápido auge económico, que dio lugar a una creciente cultura del consumismo. Algunos artistas respondieron al mercantilismo que les rodeaba incorporando en su obra imágenes procedentes de la cultura de masas y adoptando en sus creaciones nuevas técnicas que imitaban (o parodiaban) los métodos industriales.

## JUNE CRESPO. VASCULAR

**A partir del 1 de marzo**

Pese a la complejidad del mundo actual y la multitud de referencias a la que nos exponen las tecnologías de la información, o quizás por ello mismo, la obra de Crespo tiene como punto de anclaje casi permanente el cuerpo: la sensualidad del tacto, el peso y la textura, los procesos metabólicos y los accidentes.

## SALABBK

GRAN VÍA DE DON DIEGO

LÓPEZ DE HARO, 19-21

### LOS FASTOS DEL GÓTICO. EL ARTE DE LA ÚLTIMA EDAD MEDIA

**20 de marzo a las 19.00h**



## MUSEO GUGGENHEIM

AVENIDA ABANDOIBARRA, 2

### METAHAVEN: TEORÍA DEL CAOS

**Hasta el 6 de junio de 2024**

Entre sus más recientes producciones cinematográficas, **Teoría del caos** (Chaos Theory, 2021) es un conmovedor poema audiovisual centrado en el diálogo y evoluciones de dos personajes: **X (Valentina Di Mondo)** e **Y/Z (Georgina David/Luciede Bréchar)**, en su reflexiva confrontación con el mundo contemporáneo y sus flujos de eventos interconectados. Evitando el lenguaje narrativo convencional y las lógicas binarias de la tecnología de la información, Teoría del caos opera como un relato no lineal que desafía las divisiones entre ficciones y hechos, realidades y sueños compartidos.

En torno a 1400, las cortes europeas alumbraron algunas de las más brillantes manifestaciones del arte medieval. A partir de ese momento y durante todo el siglo XV, artistas

activos en toda Europa, desde **París hasta Florencia**, hicieron gala de un acentuado gusto por la elegancia formal y por la extravagante moda de la época

# Un libro para amar la reconciliación

El escritor Koldo Anasagasti presenta su última novela, *“Aunque silben las balas, te escribiré”*

**E**n todas las guerras siempre hay alguien en los dos extremos de las balas: unos detrás que las disparan y otros enfrente que las reciben. Y en ambos lados de la Historia bélica siempre encontraremos intrahistorias humanas que las balas azuzan y agujerean, pero que no pueden impedir del todo que ocurran.

Son como las notas y cartas que Koldo Anasagasti presenta en su libro *“Aunque silben las balas, te escribiré”*, un hilo con el que se tejen cuatro intrahistorias humanas dentro de la crudeza total de todas las guerras, más aún de una Guerra Civil a la sería mucho mejor motejar de Incivil.

El pasado martes 6 de febrero, Koldo Anasagasti presentó en la sede de la Fundación Sabino Arana, en Bilbao, este libro de relatos arropado por la presidenta de la Fundación, Mireia Zarate y por el historiador, Mikel García Uribe, ante un numeroso público representativo de la sociedad vizcaína.

El libro de Koldo no es una narración de guerra, sino un conjunto de relatos enmarcados en la Guerra Civil del 36, donde a partir de un nudo o un dato histórico real, que puede ser una relación epistolar, una carta o una nota extraviada, el autor va tejiendo sus cuatro historias noveladas, pero que perfectamente pudieron haber sido posibles y reales, tan reales como el dolor que la tragedia



Mireia Zarate, pta de la Fundación Sabino Arana, el escritor Koldo Anasagasti y el historiador Mikel García Uribe. (Foto N. Garay)

bélica generó en Euskadi y que tan bien exuda la novela.

El autor en su presentación ya aclaraba que él no es historiador ni investigador de la historia, por lo que su novela no viene acompañada de las citas bibliográficas de un erudito, que tan solo utiliza la guerra como trama, cual escenario marco del drama que representan sus actores, unos personajes imaginarios creados por él, pero tan verosíblemente personas que muy bien pudieron padecer tal como el novelista cuenta las crudezas y las penurias que en el libro aparecen.

Es evidente que la única guerra buena sería aquella a la que no acudiese nadie, pero como, hoy por hoy, la guerra es un hecho dolorosamente presente y cotidiano, Koldo nos teje intrahistorias humanas donde las balas molestan mucho y matan aún más, pero no pueden impedir que la Historia Bélica que

luego escribirían los ganadores se coma del todo los sentimientos personales entrelazados de frustración, dolor, pertenencia, resignación, odio, amor, desesperanza e impotencia que los protagonistas y actores, personas y personajes ideados por Koldo sufrieron.

Este es el quinto libro publicado por Koldo Anasagasti tras su jubilación administrativa después de una fecunda carrera como productor de series audiovisuales, director del zinemaldia de Donostia y director general de EITB. Toda una muestra viva de cómo la jubilación puede ser época dorada de fecunda creación.

Cuatro relatos muy apropiados y recomendables para ser leídos a cuatro ojos por dos personas desde los extremos ideológicos opuestos de las balas.

**Nekane Lauzirika**



## Música, Gastronomía y Aventuras en las Estaciones de Grandvalira

**A**unque se acerque la primavera, todavía hay tiempo para disfrutar de una buena escapada a alguna montaña con nieve.

Grandvalira presenta experiencias únicas en sus terrazas, como la **IQOS Terrace en Soldeu** con violín en vivo y DJ, o el **Racó de Solanelles en Encamp** con una agenda de DJs destacados. Otras terrazas como **In The Snow Veuve Clicquot**, **Vermuteria Petroni**, **Refugio de Pessons** y **San Miguel** también prometen un gran ambiente. **Pal Arinsal** y **Ordino Arcalís** tienen sus propias terrazas con actividades y DJ.

Cuando cae la noche, los restaurantes de las estaciones ofrecen cenas bajo las estrellas. En Grandvalira, lugares como **bulthaup Grau Roig**, **Brasería Piolet**, **Vodka Bar**,



y **Wine & Meat Bar by Jean Leon** brindan una experiencia tranquila e íntima. Pal Arinsal, con su certificación "**Starlight**", ofrece cenas en el **Pla de la Cot** bajo la luz de la luna, mientras que en Ordino Arcalís, La Coma abre sus puertas para cenas mágicas en medio de la montaña.

Además del esquí, hay actividades emocionantes como el **Speedfly**, una combinación de esquí y parapente en El Tarter. También puedes disfrutar de la **tirolina en Canillo**, el mushing, motos de nieve, excursiones en

raquetas o esquís de montaña. Para los más pequeños, Pal Arinsal cuenta con una pista de trineos y tirolinas **Kid's Zip** y **Big Zip**.

### SOBRE GRANDVALIRA

Grandvalira es la estación de esquí más grande del sur de Europa y se formó a partir de la unión de varias estaciones de esquí andorranas. Está situada en el noreste de Andorra y abarca seis sectores: Pas de la Casa, Grau Roig, Soldeu, El Tarter, Canillo y Encamp.

Grandvalira es un destino invernal destacado en Europa, ofreciendo no solo excelentes condiciones para la **práctica de deportes de nieve**, sino también una experiencia completa con **actividades, eventos y opciones de entretenimiento**.



En vísperas de los partidos decisivos no es fácil hacer predicciones. Si nos atenemos a lo hecho hasta ahora en esta temporada de las ilusiones es que la catedral ha coleccionado grandes entradas, partidos espectaculares y victorias rojiblancas. La afición aspira a que continúe la inercia y el Athletic doblegue al Atlético de Madrid y al Barcelona en tres días para así encaminar los dos grandes objetivos de la temporada: la Copa y Europa. La plantilla ha dado un sorprendente gran rendimiento durante casi todo el curso, salvo algunos borrones (pocos) y ligeras pérdidas de forma por lesiones o acumulación de partidos. Las líneas que más se resienten son las de la defensa, con escasas piezas, y la de los medio centros, quienes llevan buena parte del peso durante los partidos. Prueba de ello es que el entrenador **Ernesto Valverde** los releva avanzado el encuentro. Primero funcionaron muy bien **Ruiz de Galarreta-Vesga**, se incorporaron con grandes prestaciones **Herrera-Prados**, quedando un tanto relegado Dani García. Por momentos, **Unai Gómez** echó un cable en esa línea, aunque normalmente sea el recambio de **Ohian Sancet**, quien ha flojeado con la entrada del nuevo año. Se espera mucho del navarro en la parte final del ejercicio.

### DELANTEROS TITULARES

Se buscaba delantero centro y esta temporada el puesto se lo ha adjudicado **Guruzeta** con sus goles y su participación tanto en el ataque como en la presión adelantada. Su éxito ha

## To be or not to be



Guruzeta vuelve a marcar

## Los grandes retos de llegar a la Final y Europa

**El Athletic de la cara es el que guarda lo mejor para la catedral, con la esperanza de encaminar Copa y Liga, mientras que la cruz es para las visitas**

relegado a un **Villalibre** que ha goleado en varias eliminatorias de Copa. Los hermanos Iñaki y Nico Williams mantienen las bandas en su propiedad, pero con buenos prestaciones de

un Berenguer al quite por lesiones, sanciones o descanso. Dato muy esperanzador pensando en lo que queda de curso y en el siguiente, presumiblemente europeo. **Raúl García** y **Muniain** apoyan en algunos partidos y algunos momentos, pero han ido perdiendo protagonismo por el buen resultado de los titulares y los jóvenes cachorros.

### SAVIA NUEVA

Varias de las grandes buenas noticias proceden de la cantera. La irrupción en primera división, como si fuera un veterano curtido en mil batallas, de **Beñat Prados** ha dado mucho aire a una línea muy exigida, la del motor rojiblanco. Por supuesto que el fichaje de **Galaxy** -procedente del Mallorca, pero formado en Lezama- ha desarrollado de forma considerable la creatividad del equipo. **Unai Gómez** aporta la fuerza y el espíritu de lucha, mientras que el otro bermeano **Jauregizar** no desmereció en sus apariciones, aunque haya vuelto al Bilbao Athletic para sumar minutos y ayudar a su ascenso de categoría. El caso de Imanol queda para estudio sobre la recuperación de la punta de velocidad, lastrada por su pasada lesión del tendón de Aquiles. Muchos otros apuntan también maneras.

Arturo Trueba

### PRÓXIMOS PARTIDOS

29/02	Athletic – At. Madrid	(jueves, 21:30h) ½ Copa
03/03	Athletic – Barcelona	(domingo, 21h) J27
10/03	Las Palmas – Athletic	(domingo, 16:15h) J28
16/03	Athletic – Alavés	(sábado, 21h) J29
31/03	Real Madrid – Athletic	(domingo, 21h) J30

**Bilbao**



**TEATRO  
ARRIAGA  
ANTZOKIA**

**ANTZERKI MUSIKALA / TEATRO MUSICAL**

**MARTXOAK  
9, 10  
MARZO**

# GURIDI: MAGICAL BIDAIA

Musika / Música:  
**Jesús Guridi**

Dramaturgia / Dramaturgia:  
**Pako Revueltas**  
**Ángel Mirou**

Eszena - zuzendaritza /  
Director de escena:  
**Pako Revueltas**

Abesbatza / Coro:  
**Coro Infantil de la Sociedad  
Coral de Bilbao**

Abesbatzaren zuzendaria /  
Director de coro:  
**José Luis Ormazabal**

Pianoa / Piano:  
**Alberto Sáez Puente**

Antzezleak / Intérpretes:  
**Gaizka Chamizo**  
**Eneritz Artetxe**  
**Na Gomes**  
**Juanjo Otero**  
**Karmele Matuzola**

Tango dantzariak /  
Bailarines tango:  
**Enriquetta Vega**  
**Borja Alcalde**



**Familia osoarentzako ikuskizuna /  
Espectáculo familiar**

**Arriaga Antzokiaren ekoizpen berria /  
Nueva producción del Teatro Arriaga**

**INFO+**



EL CORREO™

GARA

Deia

Bizkaia  
Antzokia

90  
Radio Bilbao

fcc  
más energía

Basque Country

inaem

mondragon  
Lingua

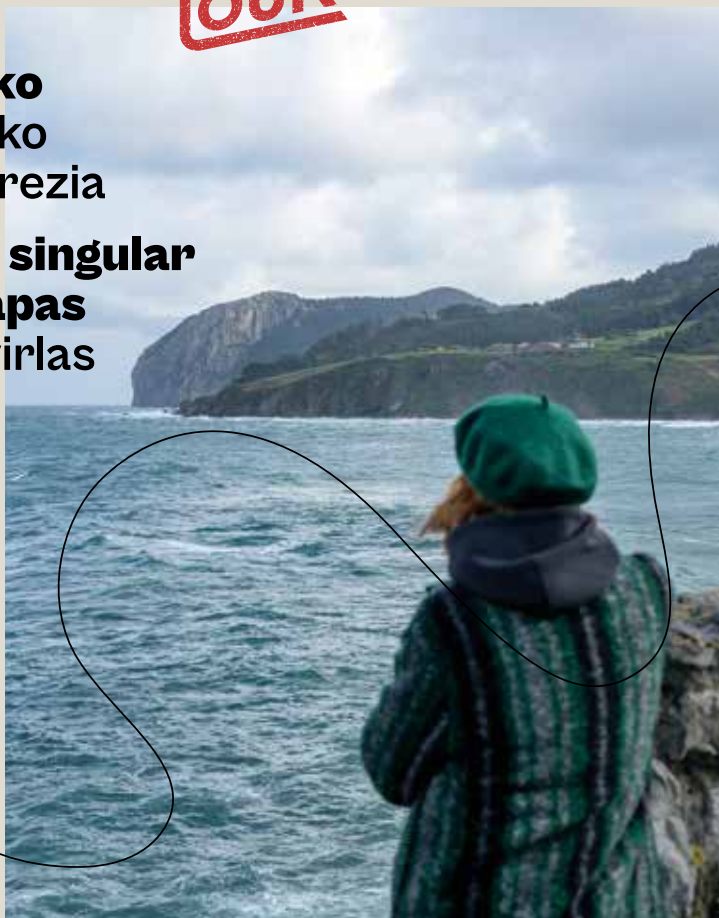
**EUSKADI**  
BASQUE COUNTRY

**GRAND  
TOUR**

zure erara

**Bizitzeko  
8 etapako  
bidai berezia**

**Un viaje singular  
de 8 etapas  
para vivirlas**



a tu manera

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

TURISMO, MERKATARITZA  
ETA KONTSUMO SAILA

DEPARTAMENTO DE TURISMO,  
COMERCIO Y CONSUMO