

la ría del ocio

de Bilbao y Bizkaia

Año 35. Número 1093
Jueves, 2 de marzo de 2023
Viernes, 31 de marzo de 2023
1 €

Teatro y Música

Barnaval

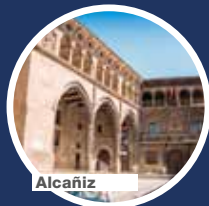
Festivales,
ferias y eventos

Escapadas

Gastronomía

Deportes

Athletic



Alcañiz



Ongietorri udaberria

Denboraldi berriak hainbat jaialdiren etorrera dakar berekin. Horrez gain, antzokiak antzezlanaz betetzen dira eta aire zabalean plan desberdinak egin daitezke, Egun luzeagoez gozatzeko prest?

THEATRE ANTZOKIAK MUSIC MUSIKA GASTRONOMY GASTRONOMIA



BILBO, KULTUR ZIGILUA DUEN HIRIA

BILBAO, CIUDAD CON SELLO CULTURAL

2023KO KULTURA PROGRAMAZIOA
PROGRAMACIÓN CULTURAL 2023

WWW.BILBAOKULTURA.EUS

Bilbao

la ría
del ocio
de Bilbao y Bizkaia

- Desde 1987 -

Revista cultural con tintes digitales donde informamos de lo que ocurre en Bizkaia.

lariadelocio.es

*Si tienes algo que contar o proponer,
¡hazlo a través de nuestras
redes sociales!*

[@lariadelocio](https://www.instagram.com/lariadelocio)



GUGGENHEIM BILBAO

Art & Music 2023

Hiero-hiero,
zuzeneko musika
Museoan

Todos los meses
música en vivo
en el Museo

Rodrigo Cuevas
Barbián

Martxoak/3/Marzo

Rocío Márquez
y "Bronquio"

Apirilak/14/Abril

Elvis Perkins
in Dearland

Maiatzak/19/Mayo

www.guggenheim-bilbao.eus

**Director**

Arturo Trueba

Redactores**y colaboradores**

Arantza Ocio, 'Amenofis',
Elena Marsal, Bárbara
Sarrionandia, Susana
Tobarra, Julen Arredondo,
Jokin Victoria de Lecea,
Arantza Sáez de la
Fuente, Yaiza Alaña,
Dutton Peabody, Andoni
Rosa, Alba Martín,
Naiara Cabezas, Maitane
Álvarez, Paula Odériz,
Anai Sainz De La Maza

Publicidad y difusión

Naiara Cabezas
y Maitane Álvarez

Redacción

Calle Ledesma 6 - 5º
Dpto. 3. 48001 - Bilbao.
Teléfono: 94 425 57 66.

LARIADELICIO@
LARIADELICIO.COM
WWW.LARIADELICIO.ES

Laria del ocio no se hace responsable de los cambios introducidos después del cierre de la edición, ni de los posibles errores ajenos a la redacción. Tampoco comparte necesariamente las opiniones

Planes en el frío mes de marzo



•• Superado el periodo de los carnavales, y el XXX Barnaval entre ellos, que viene a durar varias semanas según las fechas elegidas en cada localidad o barrio que lo organicen, el tránsito a través del mes de marzo hasta el periodo vacacional de la Semana Santa es propicio para centrarse en el trabajo, estudio o proyectos. Mientras los datos de inflación siguen minando al personal en sus bolsillos y en su moral, y enfrían más que la nieve caída en las últimas semanas, los números de afiliación a la Seguridad Social muestran una mejoría y un motivo para la esperanza. Por otra parte, se ha cumplido un año desde la invasión y guerra de Ucrania, con las penosas consecuencias que conocemos y que padecen unos más que otros, con la incertidumbre de cuándo terminará esa locura. Esperemos que sea pronto, lo antes posible. Entre tanto, la vida continúa.

El Museo Guggenheim, dentro de la programación de su 25 aniversario, ya muestra la exposición 'Joan Miró, la realidad absoluta. París, 1920-1945', que explora un periodo fundamental en su trayectoria. Desde el 17 de marzo se puede contemplar en el mismo museo la gran obra retrospectiva del artista austriaco Oskar Kokoschka, en colaboración con el Musée d'Art Moderne de Paris, que se inspira en la apasionante atmósfera de la ciudad a lo largo del siglo XX. El Festival Musika-Música, del 3 al 5 de marzo, permite disfrutar con las obras de Beethoven, Liszt, Chaikovski, Purcell, Schubert, Bizet o Strauss en una maratón de 70 conciertos en el Palacio Euskalduna. En el Kafe Antzokia presenta su último disco Funambulista el 10 de marzo, mientras que en el Social Antzokia de Basauri lo hacen el 23 de marzo Los Secretos. Continúan las Jornadas de Teatro de Eibar, con obras como 'La lengua de las mariposas' el 22 de marzo. Y el teatro Arriaga programa La celda sin noche, Rey desnudo y chico muerto, Paraíso Perdido y Lavinia. La agenda cultural es de nuevo bastante completa. Además el frío final del invierno permite disfrutar a los amantes de la nieve con diversas posibilidades desde las montañas más cercanas.

4-5	La Ría Recomienda	32-37	Gastronomía
6	Mareas	38	International Women's Day
8	Bilbaoh!	40	Libros
9-10	Música	41	Museos
12-13	Teatro	42	Exposiciones
14	Agenda Euskadi	43	Esports
16-17	Festivales, Ferias y Eventos	44	Deportes
18-22	Barnaval	45	Nieve
24	Llega la primavera	46	La ría rojiblanca
26-28	Escapadas		
30	Películas		





Rey desnudo y chico muerto

•• Dirigida por **Iñigo Cobo**, esta obra teatral es el último proyecto de la **Gazte Konpainia de Pabellón 6**, en el que se aborda la homofobia y los delitos de odio, creando lazos entre personajes reales de la historia y protagonistas ficticios del Bilbao contemporáneo con una mirada sin filtros, abierta y universal. No te la pierdas el **día 17 de marzo a las 19:30h en el Teatro Arriaga**.

Joan Miró, la realidad absoluta. París, 1920-1945

•• Su obra es admirada por sus radicales y numerosas innovaciones formales, desarrolladas en el contexto de las primeras vanguardias, sobre todo el **Dadaísmo** y el **Surrealismo**. La **realidad absoluta** explora un periodo fundamental de su trayectoria; el que va de **1920 a 1945**, caracterizado por su constante ebullición de ideas, que van del realismo inicial a un vocabulario personal de signos constelados o flotantes sobre fondos ambiguos. **El Museo Guggenheim acoge hasta el 28 de mayo esta exposición**.

Aragón, mucho más que nieve

•• Si te has acercado hasta aquí para disfrutar de los deportes de invierno, también es buena idea que saques tiempo para conocer a fondo esta comunidad. Los monumentos mudéjares de Teruel están declarados **Patrimonio Mundial** por la UNESCO desde 1986. **La Catedral, las torres de San Martín y El Salvador, la Iglesia de San Pedro**, el pueblo **Albarraçín**, que se encuentra cerca de la capital, y muchos sitios más que no dejan indiferente a nadie.



Funambulista

•• La agrupación de pop español presenta el **10 de marzo a las 22:00h en el Kafe Antzokia** su nuevo trabajo "Animal"; un disco instintivo, menos reflexivo y más pasional que los anteriores. Incluye "**Me gusta la vida**", un sencillo repleto de optimismo que se ha convertido en el más escuchado de la banda en las plataformas digitales.

Oskar Kokoschka. Un rebelde de Viena



•• Una gran retrospectiva del artista austriaco **Oskar Kokoschka**, en colaboración con el **Musée d'Art Moderne de Paris**. Inspirándose en la apasionante atmósfera de la ciudad, nos presenta una obra radical en cuanto a motivos y experimentación del color, que se despliega a lo largo del **siglo XX** comenzando en Viena en el período anterior a la **Primera Guerra Mundial**. La exposición se inaugura el **17 de marzo** en el **Museo Guggenheim**.

Nieve en marzo

•• Con el fin de los **Carnavales**, empieza oficialmente la cuenta atrás de la temporada final de esquí. En España hay grandes espacios en los que disfrutar de estas épocas de nieve, pero sin duda no os podéis perder las siguientes estaciones de esquí: **Baqueira Beret (Lleida)**, **Formigal (Aragón)**, **Cerler (Huesca)** y **Sierra Nevada (Granada)**.



Lavinia

•• Un cuento mitológico que bebe libremente de **“La Eneida”** y que sitúa a una mujer en el centro del relato. Gracias a este cambio de perspectiva viviremos con Lavinia la llegada de los troyanos a sus tierras de paz, el inicio y el final de una guerra y las consecuencias que todo ello tuvo en la historia de esta mujer valiente, sencilla y de férrea voluntad. Podrás ver esta obra los días **22 y 23 de marzo a las 19:30h en el Teatro Arriaga**.

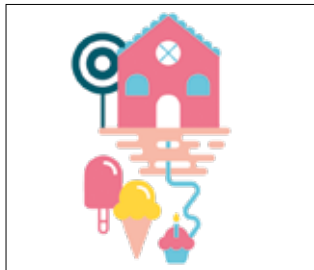


Festival Musika-Música

•• El conocido festival de música celebra su **22ª edición** los días 3, 4 y 5 de marzo bajo el nombre **“Notak & Letrak”** con el fin de acercar la música a todos los sectores de la población. Obras de **Beethoven, Liszt, Chaikovski, Purcell, Schubert, Schumann, Bizet, Strauss o Marais**, entre otros. Un maratón de más de **70 conciertos** que sonarán de manera simultánea por todo el **Palacio Euskalduna**.

Social Comedy: GRISON Beatbox: “EN BUCLE”

•• El colaborador del exitoso programa **La Resistencia** y campeón de Beatbox, nos presenta su nuevo show el **17 de marzo a las 21:00h en Social Antzokia**, en el que mezcla humor y música con versiones de míticas canciones desde el soul y el funk hasta la música disco actual. Utilizando sólo su voz y un aparato que graba y repite las frases en bucle, no dejará indiferente a nadie.



Hansel y Gretel

•• Una adaptación de la famosa ópera de Humperdinck perteneciente a ABAO Txiki, donde la **iluminación y proyecciones** serán el eje central de la puesta en escena, cuyo componente vertebral, son los valores de la agenda 2030, invitándonos a llevar una vida sana a través de una alimentación sostenible y a cuidar del medio ambiente. Los días **11 y 12 de marzo**.

Emakumeen Ahotsak: “Las que Limpian”. A Panadaria & Centro Dramático Nacional

•• El cartel **“Por favor, arregle el cuarto”** cuelga del manubrio de la habitación. Al regreso de la playa, las camas hechas, las toallas limpias y el baño impecable. Son **“las que limpian”** las invisibles que cargan a sus espaldas un sistema turístico precarizador. Una obra teatral que habla de la lucha organizada de las camareras de los hoteles por conseguir derechos laborales y sociales justos. No te la pierdas el **25 de marzo a las 20:00h en Social Antzokia**.



LOS 80 AÑOS DEL TXOPO

•• No sólo la afición rojiblanca, sino que prácticamente toda la sociedad bilbaína y vizcaína y buena parte de la vasca se han acordado de José Ángel Iribar en su ochenta cumpleaños. No solo por sus paradas y su leyenda deportiva, sino también por su portez y su calidad humana.



LOS 130 AÑOS DEL PUENTE COLGANTE

•• El Puente de Bizkaia, es mucho más que un transbordador de pasajeros y vehículos. También es toda una escultura metálica sobre la ría de Bilbao que ha unido sus márgenes y que ha provocado orgullo y admiración de vecinos y visitantes desde finales del siglo XIX.



LA NIÑA DEL CINE

•• La joven actriz de Basauri, Sofia Otero acaba de recibir un galardón internacional como reconocimiento a su magnífica interpretación en la película dirigida por Estibaliz Urresola. El cine vasco está de enhorabuena en este año 2023. Le deseamos un espléndido futuro.



LA INFLACIÓN NO DA TREGUA POR AHORA

•• La subida de dos décimas del índice de precios al consumo es un jarro de agua fría para la población. La alimentación y los combustibles siguen penalizando al indicativo a pesar de los esfuerzos de Europa. Esperemos que vuelva a bajar lo antes posible.



UN AÑO DE UNA GUERRA CRUEL Y ABSURDA

•• Se ha cumplido un año desde que las tropas rusas atravesaron las fronteras de Ucrania. Pero la resistencia al invasor y el apoyo unido de las potencias europeas han frenado las pretensiones rusas, aunque con un cruel sufrimiento para la población.



EL DÉFICIT DE TRABAJADORES

•• Aunque las estadísticas digan que todavía hay un alto porcentaje de parados, muchos sectores productivos se quejan de la falta de trabajadores. No sólo desde la industria se echa en falta mano de obra, sino que también en el sector servicios y en el sanitario.



Bilbao Orkestra
Sinfonikoa

09-10 marzo



© Juancaí Hernández

La belleza de lo Inacabado

G. Erkoreka: *Concierto para piano y orquesta "Piscis"*

A. Bruckner: *Sinfonía nº 9 en re menor*

Alfonso Gómez, piano

Erik Nielsen, director



Palacio Euskalduna Jauregia

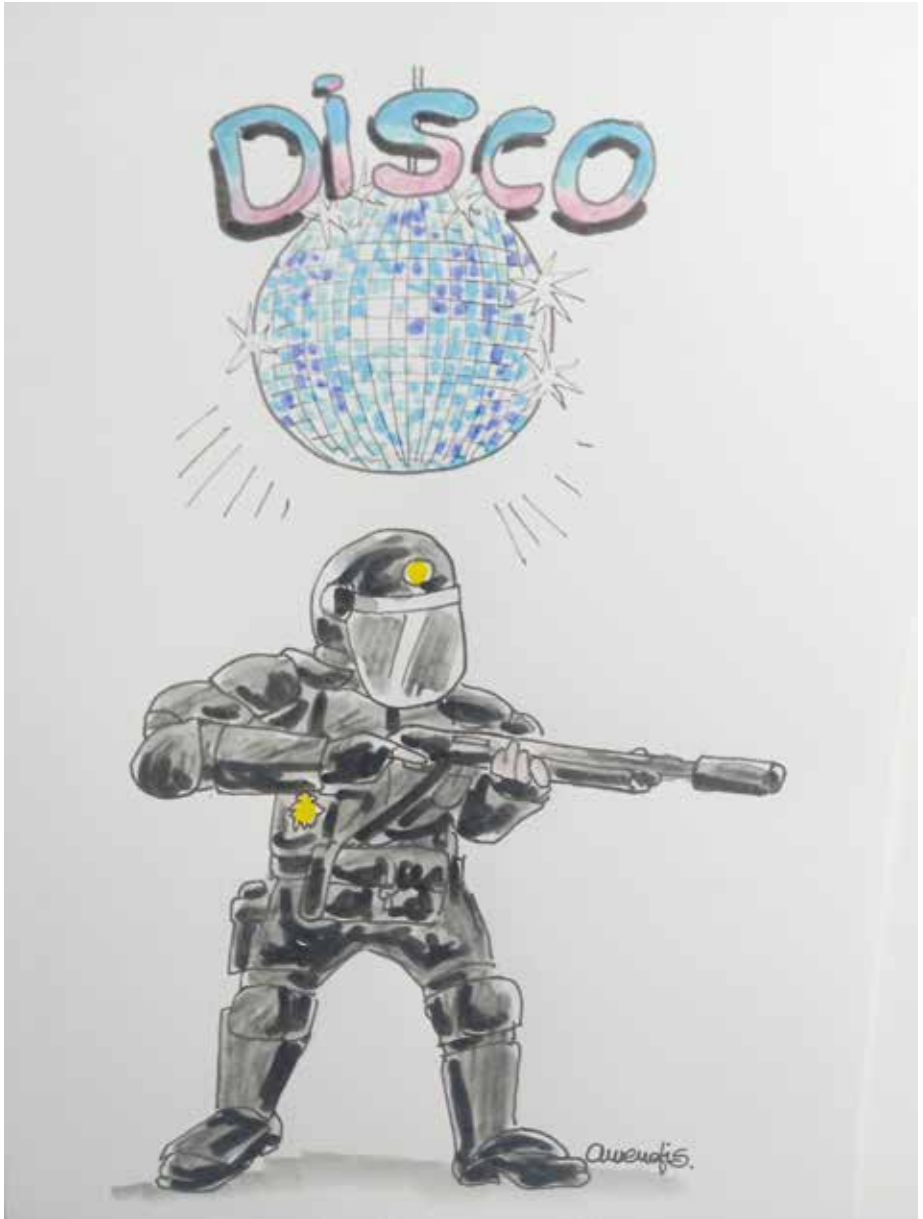


Desde 14,00 €tik aurrera
Gaztea (<30): desde 5,25 €tik aurrera



osteguna | jueves 19:30 h
ostirala | viernes 19:30 h

Taquilla Euskaldunako lehiatila
www.bilbaorquestra.eus





MÚSICA

PALACIO EUSKALDUNA MUSIKA-MÚSICA

(3 al 5 de marzo de 2023)

El conocido festival de música celebra su **22ª edición** los días 3, 4 y 5 de marzo bajo el nombre "Notak & Letrak" con el fin de acercar la música clásica a todos los sectores de la población. Obras de **Beethoven, Liszt, Chaikovski, Purcell, Schubert, Schumann, Bizet, Strauss o Marais, entre otros**. Un maratón de más de **70 conciertos** que sonarán de manera simultánea por todo el palacio.

TEATROARRIAGA BENITO LERTXUNDI

(18 de marzo de 2023)

19:00 h

El artista, que ha dedicado su vida a cantar con la libertad como guía, interpreta en vivo estas canciones junto a su grupo de amigos que se le han unido recientemente. Temas que nos hablan de la necesidad de desaprender o sobre la embestida liberadora de los pueblos dominados.

GALERNA - AZKEN BIDAIA

(19 de marzo de 2023)

19:00 h

Leioa Kantika Korala ha conseguido en **20 años** ser embajador de la música koral infantil vasca en el mundo. Un espectáculo para toda la familia que es una mirada emocional sobre el mar. Poemas e historias creadas en torno a él, marineras extraídas del cancionero, canciones de trabajo, canciones de amor y mucho más.



TEATROARRIAGA

PLAZAARRIAGA, 1

LA MUSE OUBLIÉE

(7 marzo de 2023)

El pianista bilbaíno **Antonio Oyarzabal** realiza un viaje sonoro por la composición femenina, desde el Barroco hasta la época contemporánea. Un proyecto que ha recibido **5 estrellas** por parte de la **BBC Magazine**. En esta ocasión, se han añadido otras artistas, además de las que aparecen en el álbum, que se darán a conocer no sólo por su música, sino también a través de la actriz **Karmele Larrinaga**, quien narra diferentes capítulos y anécdotas sobre ellas.
19:30h

PETITE MORT

(21 de marzo de 2023)

19:30 h

Natalia Labourdette y **Victoria Guerrero** interpretan un interesante programa de piezas musicales que abordan temas como el erotismo, la muerte y la soledad. Dos artistas emergentes en la música española que están dando mucho que hablar en el ámbito de **la música clásica**.

HAUSPOZ

(9 marzo de 2023)

19:30 h

Un homenaje al gran músico **Kepa Junkera**. La ocasión perfecta para celebrar su música, encontrarnos en torno a él, homenajearlo y compartir la alegría que tanto le caracteriza. A la iniciativa se han sumado numerosos artistas, tanto locales como extranjeros, con la idea de tocar, dis-



frutar y hacer disfrutar desde el legado de Kepa.

THE CUBAN JAZZ SYNDICATE

(28 de marzo de 2023)

19:30 h

La agrupación liderada por el baterista **Michael Olivera**, que cuenta con la presencia de grandes músicos cubanos, nos presenta un viaje sonoro que parte de la **isla de Cuba** y recorre diversos parajes sonoros de todo el mundo que hace vibrar de emoción.

KAFE ANTZOKIA

ALICE WONDER

24 de marzo 22:00

La artista hace parada en **Bilbao** durante su gira española después de su participación en el conocido festival eurovisivo **Benidorm Fest** donde interpretó el tema **"Yo quisiera"**, que quedó muy bien posicionado. Nos presenta su música con ese toque de sensibilidad e intimidad que tanto caracteriza a la cantante.

SALASANTANA

EL KANKA

17 de marzo 21:00h

Tras un año en silencio, el compositor nos presenta durante su gira española su quinto álbum de estudio **"Cosas de los vivientes"**, un disco compuesto por **14 temas** que hablan de hechos cotidianos con los que cualquier persona se puede sentir representada.

POLE

24 de marzo 21:00h

"Esta vida es un jaleo" según dice Pole, el artista que lo está petando entre los jóvenes.

KAFE ANTZOKIA



FUNAMBULISTA

10 de marzo 22:00h

La agrupación de **pop español** presenta su nuevo trabajo **"Animal"**, un disco instintivo, menos reflexivo y más pasional que los anteriores. Incluye **"Me gusta la vida"**, un sencillo repleto de optimismo que se ha convertido en el más escuchado de la banda en las plataformas.

Su álbum debut consta de 14 temas, entre ellos, los conocidos **"Rumbapop"**, **"Dale"** o **"Tus besos"**, en colaboración con Estopa, Hens y Oscu.

SALA BBK

MAREN

10 de marzo 20:00h

La joven bilbaína comenzó su trayectoria profesional en la música en el **año 2016** y desde entonces ha alcanzado un gran reconocimiento. Tras la publicación de su primer álbum de estudio titulado **"Margaritas y Lavanda"**, la artista

ha lanzado **"Begixek"**, un EP en euskera publicado como un homenaje a su propia cultura.

TRASHI + SUAVE

16 de marzo 20:00h

La banda murciana Trashi presenta su **"música triste para bailar"** por primera vez en Bilbao. Les acompaña el artista bilbaíno **Suave**, que tras su debut con **"El diccionario de las flores"**, promete un proyecto renovado **alejado del pop y más cerca de la electrónica y la música experimental**.

JUNTAS GENERALES DE BIZKAIA

BIZKAIKO BATZAR NAGUSIAK



GERNIKA

BIZKAIKO PARLAMENTUA



GEREDIAGA

ZIN EGITEKO ERMITA



ABELLANEDA

ENKARTERRIETAKO MUSEOA



BILBAO

EGOITZA ADMINISTRATIBOIA

www.jjgbizkaia.eus



BATZAR NAGUSIAK
JUNTAS GENERALES
BIZKAIA



TEATRO

TEATRO ARRIAGA LA CELDA SIN NOCHE

Un fusil, un libro y una planta. **Abdullah Öcalan** es el único prisionero de una isla-prisión de máxima de seguridad al sur de **Estambul**. Está condenado a muerte por ser el líder del **Partido de los Trabajadores del Kurdistán**, en guerra con el estado turco Dirijida por **Mireia Gabilondo** y en el escenario **Andrés Montero**, **Noelia Campos** y **Roberto Bautista**. Esta basada en hechos reales. Basada en hechos reales.
15 de marzo de 2023 (19:30)

PARAÍSO PERDIDO

El poema épico publicado por **John Milton** en **1667** cuenta la tragedia de la caída del hombre, pero también narra la **caída de Satán**. Reivindicado por los románticos como el verdadero héroe, el **Satán de Milton** simboliza el rebelde que se subleva ante la tiranía del cielo. Una producción del **Teatre Romea, Grec 2022 Festival de Barcelona** y **Centro Dramático Nacional**, dirijida por **Andrés Lima** e interpretada por **Pere Arquillué** y **Cristina Plazas**.
25 de marzo de 2023 (19:00)



TEATRO ARRIAGA REY DESNUDO Y CHICO MUERTO

En una noche de verano en Bilbao, se unen sexo y violencia, y en una mirada de odio se concentra toda la ira de todos los tiempos.
 Dirijida por **Iñigo Cobo**, **Rey Desnudo** y **Chico Muerto** es el último proyecto de la **Gazte Konpainia de Pabellón 6** y aborda la homofobia y los delitos de odio, creando lazos entre personajes reales de la Historia y protagonistas ficticios del Bilbao contemporáneo con una mirada sin filtros, abierta y universal que interpela al espectador sobre su rol frente al odio y la violencia, así como el legado de las generaciones que nos preceden sobre la actual **juventud LGBTI**.
17 de marzo de 2023 (19:30)

LAVINIA

Lavinia es un cuento mitológico que bebe libremente de **"La Eneida"** y que sitúa a una mujer en el centro del relato. Gracias a este cambio de perspectiva viviremos con

Lavinia la llegada de los **troyanos** a sus tierras de paz, el inicio y el final de una guerra y las consecuencias que todo ello tuvo en la historia de esta mujer valiente, sencilla y de férrea voluntad.

Adaptación y Dramaturgia: Juana Lor y Javier Liñera.

Intérpretes: Yolanda Bustillo, Aitor Guisasaola, Amets Ibarra, Karmele Larrinaga, Javier Liñera, Iñaki Urrutia.

Del 22 de marzo 2023 al 23 de marzo 2023 (19:30)

TEATRO CAMPOS ELÍSEOS

**SANTI RODRÍGUEZ:
 "ESPIRITU"**

Santi Rodríguez ha estado ya varias veces a puntito de **"cruzar al otro lado"** así que, por si acaso, ya tiene la mudanza preparada. Además, está empeñado en demostrarnos que **está bien reírse** cuando tenemos miedo, pero que nunca hay que tenerle miedo a la risa. Porque, si en esta vida las cosas no son fáciles, imagínate cuando apenas seas un **Espíritu**. Un espectáculo que nos muestra que todo lo que hemos esperado o temido encontramos al otro lado e sorprendentemente divertido. Un espectáculo que va **más allá de la comedia**, porque es come-



día del “más allá”. Humor de otra dimensión.

**3 de marzo de 2023
(20:00)**

LAS BRUJAS DE SALEM

Itxartu Antzerki Taldea, bajo la dirección delván Iparraguirre, presenta ‘**Las Brujas de Salem**’, una adaptación de **Las Brujas** de la obra de Arthur Miller. En **1692**, en la pequeña localidad de Salem (Massachusetts), corre el rumor de que una joven ha hecho un obsceno maleficio. Los habitantes se acusan unos a otros y son presa de una incontenible histeria colectiva.

**4 de marzo de 2023
(20:00)**

SALABBK AGURRA

“**Agurra**” es una obra de amor y de odio, sobre el lamento interno de cada uno. Es la historia de **dos hombres solitarios** esclavos de su pasado.” El hijo acaba de saber que va a ser padre. El padre acaba de saber que padece **una enfermedad senil**. Antes de que éste caiga en el olvido, el hijo acude a él para pedirle cuentas, dispuesto a disputar una **pelea de boxeo**. Los golpes harán aflorar el dolor y el miedo silenciados durante años. ¡Hay tanto en juego! El hombre “débil” y el hombre “fuerte” enfren-



PALACIO EUSKALDUNA NO ME TOQUES EL CUENTO

Todos conocemos a las princesas Disney. Siempre bellas, alegres, bondadosas. Y, por supuesto... Todas saben cantar. Pero, ¿Conocemos la vida de esas princesas? ¿Sabemos lo que supuso para ellas su propio cuento de hadas? ¿Qué fue de ellas?

No me toques el cuento nos muestra cómo cuatro princesas se rebelan y exigen contar la otra cara del cuento. Eso que no se cuenta porque, al fin y al cabo, no es tan bonito como dicen...

26 de marzo de 2023 (18:00)

tados cara a cara. El hijo lo tiene todo por ganar, el padre todo por perder.

24 de marzo de 2023 (19:30)

ECLIPSE TOTAL

¿Cómo vivimos sabiendo que un día dejaremos de estar vivos? Un eclipse como

metáfora, como anticipo, como ensayo de un destino insalvable: **el final de nuestros días**.

Una propuesta que **impregna de humor** el ritual, que mezcla lo trascendental con lo cotidiano y que parte de lo íntimo y personal hacia lo social. Un canto a la inmensidad. El cuarteto integrado por **Àlex Cantó, Joan Collado, Jesús Muñoz y Pau Pons** naci-

ció como compañía teatral en el año 2000, con la vocación de realizar creaciones colectivas en las que primará la experimentación escénica, la investigación, **la mezcla realidad-ficción y la relación íntima con el público**.

4 de marzo de 2023 (19:30)

ABAO BILBAO OPERA HANSEL Y GRETEL

Adaptación de la famosa ópera de Humperdinck con una dramaturgia mágica y creíble donde la iluminación y proyecciones serán el eje central de la puesta en escena, cuyo componente vertebral, son **los valores de la agenda 2030**, invitándonos a llevar una vida sana a través de **una alimentación sostenible y cuidar del medio ambiente**.

**11 de marzo de 2023
(18:00h)**

**12 de marzo de 2023
(12:00h y 18:00h)**



AGENDA

SALADOKA

ERREGEZAINITZA, 20,

DONOSTIA

PAJARO SUNRISE

Yuri Méndez Barrios, más conocido como **Pajaro Sunrise** (León) es un cantante, músico, compositor y productor discográfico español que estilísticamente oscila entre el pop, el **folk y la música electrónica** cantada en inglés. Trae un show de lo más llamativo.

DABADABA

MUNDAITZ KALEA, 8,

DONOSTIA

ZELANDA + STR

10 de marzo (20:30)

Lostiempos cambian. **La música urbana**, convertida en fenómeno global en los últimos años, se asienta en **Euskadi**. **STR** son un claro ejemplo de ello. Con tonos electrónicos y alegres llegan a **Donosti** para dar un concierto de la mano de **Zelanda**.

AUDITORIO KURSAAL

ZURRIOLA HIRIBIDEA, 1,

DONOSTIA

“SALDREMOS MEJORES”

3 de marzo (21:00h)

Saldremos Mejores es un nuevo podcast de **actualidad** y **humor** presentado por **Inés Hernand** («Gen Playz», «La Resistencia») y Nerea Pérez de las Heras («Feminismo para torpes»), que llega al Kursaal en riguroso directo.

¿Acaso te conformas con cualquier cosa que te cuen-



ten? Si tienes sed más allá de los “última hora” de **Twitter**, **Saldremos Mejores es tu espacio**.

TEATRO VICTORIA EUGENIA

ARGENTINAR ERREPUBLIKA,

2, DONOSTIA

GURE AHOTSAK 2023

Del 3 al 7 de marzo

Donostia Kultura dará así un nuevo impulso a la iniciativa musical **Gure Ahotsak** que arrancó en **2019** como concierto de un único día, con el objetivo de resaltar el gran valor artístico de las mujeres músicas de nuestro territorio, coincidiendo con la celebración del **Día Internacional de la Mujer**.

El cartel del 2023 lo forman los siguientes **grupos y solistas**:

3 de marzo: Natalia Lacunza.

4 de marzo: Olatz Salvador.

5 de marzo: La Bien Querida.

6 de marzo: Maite Larburu Trio.

7 de marzo: Neomak.

TEATRO PRINCIPAL DE GASTEIZ

SAN PRUDENCIO, 29,

VITORIA-GASTEIZ

FITO & FITIPALDIS

4 de marzo (20:30)

Después de completar la gira nacional más multitudinaria hasta su finalización, **la banda de rock** se presenta en un formato que acercará al público a un **ambiente más íntimo**, en el que se podrán escuchar canciones de su último **disco Cada vez cadáver y los clásicos de la banda**, interpretados con un matiz diferente.

LECTURA FÁCIL

10 de marzo (19:30)

Es una **comedia** sobre cuatro **mujeres sometidas** a tutela por los servicios públicos de bienestar. Una de ellas escapa. Una jueza la persigue. Una historia **intensamente cómica** y trágica donde el cuerpo es el centro de todo, el lugar de la **opresión** y el único lugar desde el que es posible **emanciparse**.



XLVI.
JORNADAS
DE TEATRO
ANTZERKI
JARDUNALDIAK

COLISEO

EIBAR 2023



La música inunda de emoción la ciudad de Bilbao

La música es el fenómeno que mueve a las masas de una manera que ningún otro arte logra, ya que es de lo más emocional que existe. Esta primavera la música volverá a inundar las calles de Bilbao y se podrá disfrutar de numerosos festivales de diversos estilos musicales.



FESTIVAL MUSIKA-MÚSICA 2023

El Festival MUSIKA-MÚSICA, organizado por el **Ayuntamiento de Bilbao**, ha presentado la 22ª edición, que se celebrará el primer fin de semana de marzo - días 3, 4 y 5 - bajo el título de **'Notak & Letrak'**.

La música volverá a sonar en Bilbao, en el habitual formato de maratón, con más de 70 conciertos en tres días, en diferentes espacios de forma simultánea en el Palacio Euskalduna. El objetivo que persiguen es el de mantener la calidad programática que distingue a este evento, divulgando y acercando la música clásica a todos los sectores de la población. Además, se trata de un evento internacional que en sus más de veinte años de historia, ha contribuido al posicionamiento de Bilbao como un gran escenario de la música. Se podrá disfrutar de la música en siete espacios diferentes, pero el grueso de la programa-

ción se desarrollará en el Palacio Euskalduna, **el sábado 4 y el domingo 5** de marzo, con actuaciones, de unos 45 minutos cada una, que tendrán lugar en diferentes salas de forma simultánea.

LORALDIA FESTIBALA 2023

Vuelve el **festival Loraldia** en Euskera **del 9 al 26 de marzo** de 2023 en Bilbao. De la mano de Loraldia, Bilbao se convertirá durante marzo en la plaza de la cultura euskalduna. Gracias a su variado programa, se podrá disfrutar con numerosas actividades y propuestas culturales que engloban desde **música, teatro, danza o literatura, hasta bertsolarismo, cultura urbana o catas.**

FESTIVAL RTT BILBAO MUSIC: OMAR MONTES, NYNO VARGAS Y FABBIO

El **11 de marzo** de 2023 tendrá lugar el **Festival RTT Bilbao Music**, en el que se podrán bailar las populares canciones



de los famosos de actualidad; Omar Montes, Nyno Vargas y Fabio Collorichio. El festival comenzará a las **20:00 en el Bilbao Arena- Miribilla.**

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ILUSIONISMO 2023: "MAGICIANS"

El festival internacional "MAGICIANS", regresará del **17 al 18 de marzo** de 2023 al **Teatro Campos Elíseos** de Bilbao, después de la gran y exitosa acogida de la edición anterior. Se trata de un espectáculo de ilusionismo con artistas premiados y actos únicos jamás vistos e irrepitibles. El festival regresa con nuevas propuestas para ilusionar al público de Bilbao.

BILBAO DISTRITO JAZZ 2023

El Ayuntamiento de Bilbao comenzó en febrero una nueva edición del programa "Bilbao Distrito Jazz". En esta ocasión, el festival comenzó el **viernes 3 de febrero** y se prolongará

hasta el 10 de marzo de 2023.

Este programa, organizado con la colaboración de Bilbaina Jazz Club, acerca a los diferentes barrios de la Villa conciertos, con artistas de referencia en el género. En esta edición, los conciertos correrán a cargo de las siguientes bandas y artistas de jazz: Mikkel Ploug Trío, Antonio Mazzei Trío, Capital Trío, Mariano Díaz & Javier MaloSETTI Band, Scatter The Atoms That Remain, y Víctor de Diego.

Todos los conciertos comenzarán a las **19:00 de la tarde.**

La banda de jazz "SCATTER THE ATOMS THAT REMAIN", actuará el **viernes, 3 de marzo a las 19.00** de la tarde en el **Instituto Bertendona.**

Para finalizar el festival, la banda de Jazz "VÍCTOR DE DIEGO ON TRANE", actuará el **viernes 10 de marzo a las 19:00** de la tarde en la **biblioteca de Bidebarrieta.**

BETIKO MUSIKA DE SIEMPRE 2023

El Ayuntamiento de Bilbao puso en marcha el 28 de enero una nueva edición de su programa "Betiko Musika de siempre", que durará hasta el 22 de abril de 2023. Será en el **Centro Municipal del barrio de Otxarkoaga** donde se celebrarán los **seis conciertos** de distintos estilos musicales con acceso libre y dirigidos al público adulto.

En marzo, el Centro Municipal de Otxarkoaga ofrecerá las actuaciones de Moonlight Shadows (4 de marzo) y La Sureña (18 de marzo):

Por un lado, "Moonlight Shadows" ofrece un viaje a través del tiempo, interpretando es-

tándares del Jazz, junto con temas clásicos del Rythm & Blues, además de temas actuales. No faltarán temas inolvidables de las grandes leyendas del Jazz y del Soul como **Ella Fitzgerald, Aretha Franklin...** Por otro lado, "La Sureña" es un cuarteto clásico en lo instrumental (bandoneón, piano, contrabajo y voz) con una pareja de bailarines profesionales y fondo de escenario multimedia.

RINCÓN DE LA GENTE VIAJERA 2023

El programa "Bidaiari en Txokoa-Rincón de la gente viajera" del Ayuntamiento de Bilbao celebrará una nueva edición del **9 al 17 de marzo** en los Centros Municipales de Begoña y Santutxu. El programa estará repleto de charlas y coloquios audiovisuales (premiados en el Mendi Film) para acercar al público las experiencias de diversas personas viajeras.

Para las charlas se contará, entre otros, con **Andrea Bergareche, Jon Galdós Elguezabal, Anna Naglaya y Juanjo San Sebastián.**

También se realizará una amplia selección de proyecciones de documentales, por ejemplo, "An Accidental Life", Gran Premio del Festival en la edición de 2022, que cuenta la historia de la escaladora Quinn Brett, que sufrió un traumático accidente mientras escalaba en El Capitán, Yosemite. Además, el programa se completará con dos exposiciones: "Viajes espaciales en la literatura, el cómic, la música y el cine"; y "Viaje a la ciudad del infinito", de la Fundación Vicente Ferrer.

El 17 y 18 de febrero pudimos disfrutar de la **30ª edición del Carnaval**. El conocido concurso de disfraces y de ambientación de locales en el que los hosteleros y comercios bilbaínos pueden participar y optar a diversos premios.

Todo comenzó el 8 de febrero con la **Fiesta de los Sombreros Locos**, se empezaron a “calentar motores” para celebrar esta edición del Carnaval. Durante la fiesta se presentó el cartel oficial de la celebración, que ha realizado como todos los años “**Amenofis**”, Rafa Uría.

También se pudo disfrutar de un ambiente desenfadado y divertido gracias a la actuación del gran reconocido artista “**La Otxoa**”. El acontecimiento también tuvo su parte emotiva, ya que se le dió a **Miguel San Cristóbal**, fotógrafo del periódico Bilbao, el premio “**Al Ojo Indiscreto del Carnaval**” por el apoyo que ha supuesto tras la cámara en las ediciones anteriores.

Tras la fiesta de los sombreros, el Carnaval apuntaba bien y se crearon grandes expectativas, que a día de hoy podemos decir que han sido cumplidas con creces. Desde la Ría del Ocio nos gustaría felicitar a los premiados y agradecer la emoción que pusieron los diversos participantes en el concurso.

La entrega de premios se celebró el 21 de febrero en la fábrica de Cervezas La Salve, un espacio industrial e innovador situado en Bolueta. No hubiese sido posible realizarla sin la ayuda y participación de **Alberto Ruiz de Azúa**, director de cooperación, convivencia y fiestas del Ayuntamiento de Bilbao.

El **Café Bar Bilbao** y la **Pelu-**

La XXX. edición del Carnaval triunfa en la Villa

Este año Tobarisch, Ein Prosit y Appairage fueron los ganadores en la categoría hostelera del Carnaval



Tobarisch



Mistyc



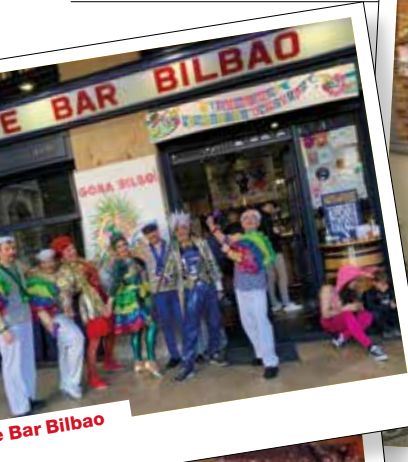
Monty



Café



Attico 14



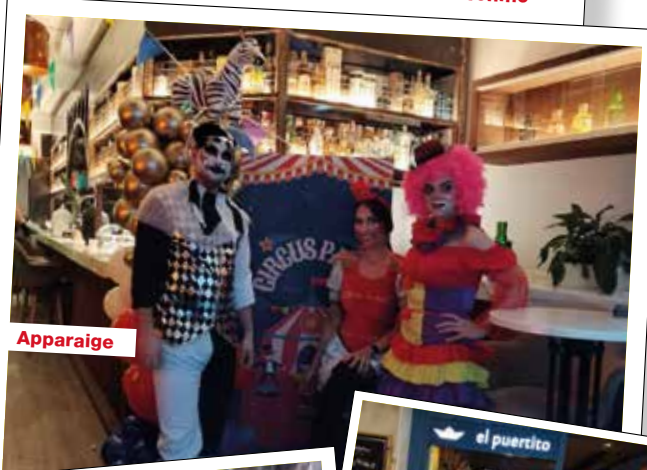
Bar Bilbao



Peluquería Tonic



Ein Prosit



Apparage



El Puertito



Jon de la Taberna Plaza Nueva



Perita



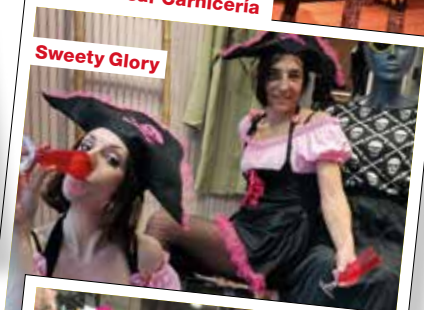
Antxo Taberna



Afede



Gastrocesar Carnicería



Sweety Glory



Lizcain, Baños y Reformas

quería **Tonific** se alzaron con el Premio Trayectoria, un reconocimiento muy especial por su constante implicación en nuestro Carnaval, estando año tras año al pie del cañón.

Tobarisch obtuvo el primer puesto en el concurso con su temática de los Años 20, **Ein Prosit** quedó en segundo puesto con su "el Ein Prosit del Medio" a lo Carmen Miranda y **Appairage** quedó en tercer lugar por su "Circus".

MUCHO DISFRAZ Y BUEN HUMOR

También obtuvieron sus me-

recidos premios: **El Antxo Taberna** de Txos, **Perita** que fueron "Los Carabineros del Carnaval", **El Puertito** haciendo honor a México, **Taberna Plaza Nueva** de estatua rojiblanca, **Attico 14** con su estilo reguetonero a lo Ferxxo, **Monty**, que ganó un premio individual y **Mistyc** de hippies.

Gastrocesar Carnicería de Picapiedra obtuvo el primer premio, las cabareteras del barcopirata **Sweety Glory** quedaron en segundo puesto y **Afede** quedó tercero en el concurso con su temática de Hollywood.

Lizcain Baños y Reformas

con su escaparate de circo medieval, **Joseba del Mercado de Deusto** de pirata, **el Mercado del Ensanche** vestidos de bosque y algunos locales de **la Calle Carnicería Vieja** como **Izartegi**, **Consetería Damas**, **Umeak Kalean**, **Ah!**, **Los Jaboneros**, **Polita XL** y **Lotune** con diferentes temáticas ochenteras, también obtuvieron su merecido reconocimiento.

Consideramos de vital importancia agradecer la colaboración y la ayuda del **Ayuntamiento de Bilbao**, **El Pucherito de Gontzal**, **la Asociación de Comerciantes del**



SOCIAL COMEDY
GRISON
EN BUGLE

Martxoak 17 de marzo • 21:00
16€ (Anticipada)
20€ (Día de la función)



SOCIAL
ANTZOKIA
MARTXOA/MARZO
BASAURI 2023

MUSIKA
LOS SECRETOS

Martxoak 23 de marzo
20:00 • 45€/35€/30€

ANTZERKIA
A PANADARIA & CENTRO
DRAMATICO NACIONAL
LAS QUE LIMPIAN

Martxoak 25 de marzo
20:00 • 18€



Casco Viejo, la Asociación de Comercios y Empresas San Francisco Bilbao la Vieja y Zabala, la Asociación de Hostelería de Bizkaia, la Asociación de Comerciantes de Bilbao Centro, Bilbao Dendak, Deusto Bizirik, Bilbao Historiko, Cervezas La Salve y Bodegas Arane.

UN ACONTECIMIENTO EMOCIONANTE Y ÚNICO

La decisión del jurado fue difícil de tomar, como en ediciones pasadas el nivel de los participantes era muy alto. Muchas gracias al jurado del Barnaval 2023, compuesto por Arturo Trueba, Gontzal Azkoitia, Miguel San Cristóbal, Juan Viadas, Julio Alegría, Julia Dieguez, Juan Carlos Puente, Ana Trueba, Eugene Behal, Carla Behal, Jon Garcés, Naiara Cabezas, Paula Odériz, Maitane Álvarez, Txupi Sanz y Paloma Eraña por involucrarse y por su esfuerzo yendo de local en local para valorar las propuestas de los participantes.

Queremos dar las gracias de corazón a los periódicos; **El Correo** y el **Deia** por sus palabras y por dar visibilidad a este concurso, ayudándonos así en nuestra labor de impulsar a los comercios y a la hostelería bilbaína.

Como todos los años ha sido un acontecimiento divertido, emocionante y único, por lo que se podría decir que todo el esfuerzo realizado ha merecido la pena. Desde La Ría del Ocio esperamos que hayáis disfrutado y os llevéis un buen recuerdo de este evento tan especial y podamos volver a vernos en próximas ediciones.



Calle Carnicería Vieja



Joseba "el frutero" del Mercado de Deusto



Mercado del Ensache



Premios trayectoria para Café Bar Bilbao y Peluquería Tonic



Polita XL



Todos los ganadores de la XXX. edición del Barnaval

*Axola zaiguna zaintzea,
zure esku, gure esku.*

*Con tus manos y las nuestras,
cuidamos lo que nos importa.*



Bilbao Bizkaia Ur Partzuergoa
Consortio de Aguas Bilbao Bizkaia
www.consorciodeaguas.eus



Nos despedimos del característico frío y lluvioso invierno vasco para dar la bienvenida a la estación más floral del año. Con la llegada de la primavera **vuelve el aire festivo y esperanzador**, con miles de planes al aire libre. Si no tienes nada planeado, desde La Ría del Ocio te dejamos las mejores recomendaciones.

CONOCE LAS JUNTAS GENERALES DE BIZKAIA

Las Juntas Generales de Bizkaia cuentan con una gran tradición histórica, cuyos orígenes se remontan a épocas previas a la Edad Media. Por eso, son ideales para visitar. Esta institución tiene **cuatro sedes** reparatidas por el territorio Histórico.

La Casa de Juntas de Gernika

Gernika ha sido durante siglos el lugar de reunión de los pueblos de Bizkaia. Antiguamente, cada **anteiglesia** enviaba a su representante a debatir los problemas comunes del **Señorío**. Estas asambleas se celebraban junto al **Árbol de Gernika** y se llamaban Juntas Generales de Bizkaia.

La Sede Administrativa en Bilbao

En la sede administrativa de Bilbao se celebran **las Comisiones**, distribuidas en áreas de interés (acción social, economía, transportes, cultura, empleo...). Están formadas por miembros que designan los grupos junteros en función de su representación numérica en la cámara. En ellas se tratan iniciativas de impulso y control de la acción de la **Diputación**.

Llega la primavera



La Casa de Juntas de Abellaneda

El **Museo de las Encartaciones** en **Sopuerta**, alberga la **Casa de Juntas** donde antaño se reunían los representantes de los concejos y valles de Las Encartaciones para deliberar sobre los asuntos de la comarca.

La Casa de Juntas de Gerediaga

La historia de este lugar se remonta casi a la **Edad Media**. En el pasado, el **Duranguesado** tuvo una vida **política autónoma**, decidiendo acerca de sus propios asuntos. De hecho, durante algunas épocas históricas estuvo separado políticamente del resto de Bizkaia, siendo en algún tiempo frontera del **reino de Navarra**.

VISITA URDAIBAI

La ocasión perfecta para disfrutar del patrimonio vasco con la llegada del buen tiempo. Un espacio natural bello

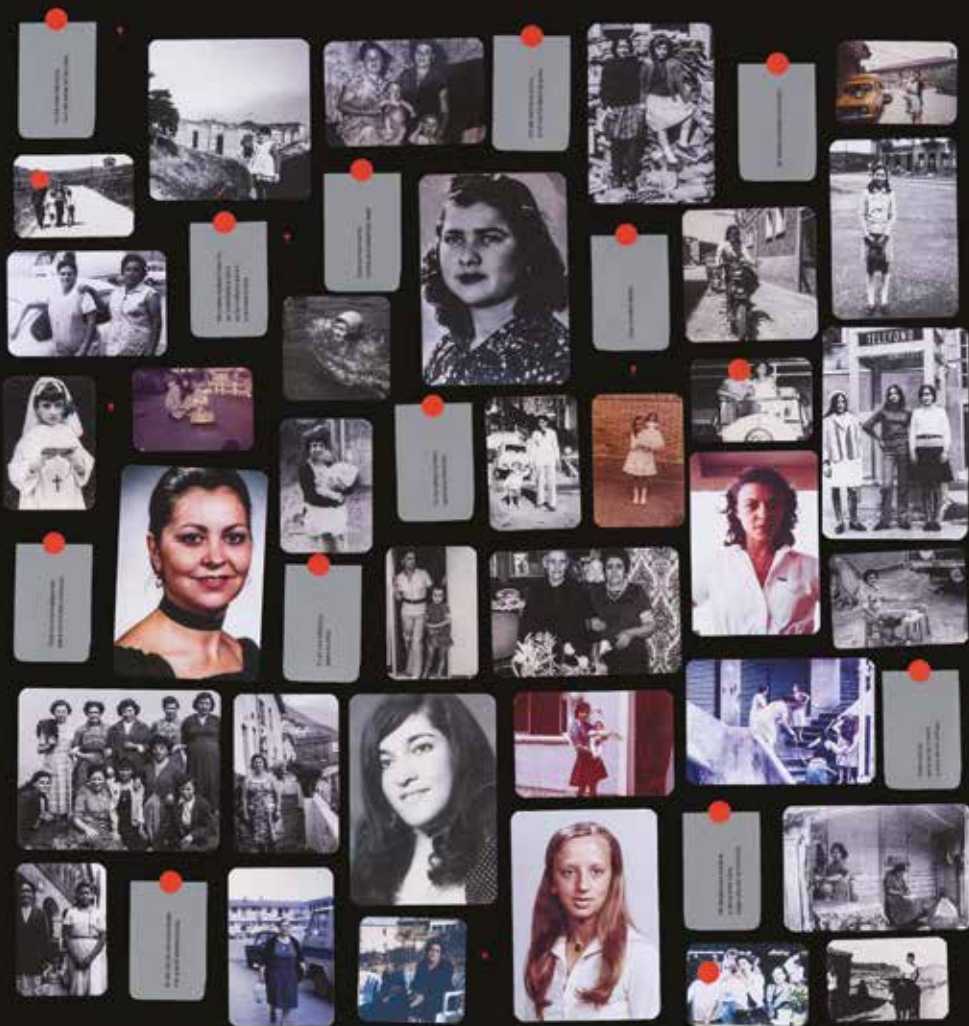
y diverso que fue declarado **Reserva de la Biosfera por la UNESCO** en 1984. Su corazón es el río Oka que nace en el monte Oiz y se transforma en ría al llegar a Mundaka creando unas espectaculares marismas.

Este lugar nos ofrece algunas de las playas más bellas y apreciadas de Euskadi, la de Laida, que varía constantemente de forma y tamaño, o la de Laga, situada bajo el Peñón de Ogoño. También puedes asomarte a los magníficos miradores que hay por la zona como los de las ermitas de San Pedro de Atxarre en Ibarrañgelo o San Miguel de Ereñozer en Ereño, que ofrecen unas panorámicas inigualables.

Otros lugares como el cabo de Matxitxako, San Juan de Gaztelugatxe, la torre Madañaga y los pueblos pesqueros de **Bermeo**, **Elantxobe** y **Mundaka**, son paradas obligatorias para conocer a fondo esta reserva.

OROITZAPEN KOLEKTIBOAREN ZAINDARIAK

Guardianas de la memoria colectiva



B

Bilbao

2023

MARTXOAK 8 MARZO

EMAKUMEEN NAZIOARTEKO EGUNA
DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES

EIAS
UN ATLAS DE MEMORIAS

Seguimos en temporada de nieve y esquí y un destino escogido por muchos de los aficionados a este deporte es **Aragón**. Esta comunidad dispone de un amplio abanico de estaciones, como las que se encuentran en el impresionante **Pirineo Candanchú, Astún, Aramón Formigal, Aramón Panticosa o Aramón Cerler**. También **Teruel** dispone de una oferta sorprendente en **Aramón Valdelinares y en Aramón Javalambre**. Sin embargo, **Aragón** dispone de muchos otros atractivos y si te has acercado hasta aquí para disfrutar de los deportes de invierno, tal vez sea una buena idea sacar también algo de tiempo para conocer otras propuestas de esta comunidad.

Tras haber disfrutado de la nieve en las estaciones de **Teruel** ha llegado el momento de conocer otras facetas de esta tierra.

TERUEL CIUDAD

Los monumentos mudéjares de **Teruel** están declarados **Patrimonio Mundial por la UNESCO** desde 1986.

La ruta puede comenzar en la Catedral (siglos XIII al XVI), de la que destacan su torre, el cimborrio y el ricamente decorado alfarje de madera, considerado la Capilla Sixtina del arte mudéjar.

A continuación, toca alzar la mirada y maravillarse al pie de las bellísimas torres de **San Martín y El Salvador**, con apariencia de alminar almohade. Siguiendo el recorrido, llegaremos hasta la **Iglesia de**

Aragón, mucho más que nieve



Alcañiz

San Pedro, cuya torre también se puede atravesar.

Por último, podemos terminar nuestro recorrido por el mudéjar de **Teruel**, en la torre de la **iglesia de la Merced**.

Y junto a estas antiguas calles encontramos además unos destacados ejemplos de edificios modernistas, como algunos de la **plaza del Torico**, punto neurálgico de la ciudad. Lo decorativo y lo funcional se funden en formas curvas, adornos vegetales y trabajos de forja con hermosos detalles que se pueden apreciar entre otras, en **Casa Ferrán, La Madrileña** y la **Casa de tejidos "El Torico"**, con su espléndido torreón. De la misma época es la escalina-

ta del **Paseo del Óvalo**, obra clave del neomudéjar turolense.

EN TORNO A TERUEL

Muy cerca de la capital encontramos **Albarracín**, uno de los pueblos más fascinantes de **España** y un monumento en sí mismo. El conjunto formado por sus murallas, la catedral, sus iglesias, calles y rincones llenos de encanto, harán de tu visita una experiencia que jamás olvidarás. **Declaradas Patrimonio Mundial**, en los bosques que forman el **Parque Cultural de la Sierra de Albarracín** se pueden visitar numerosas muestras de grabados y pinturas rupestres post-paleolíticas. Encuadra-



cio barroco de poderosas proporciones y gran interés artístico.

Los numerosos yacimientos de la **cultura íbera en el Bajo Aragón** y su entorno han dado lugar a la creación de la **Ruta de los Íberos**. Destaca especialmente el poblado del **Cabez de Alcalá, en Azaila**. Está coronado por una magnífica acrópolis alargada, con una calle central y trazado al estilo romano, con aceras y suelo empedrado. Un paseo por su trazado te hará evocar su esplendoroso pasado. Para comprender la importancia de esta ruta, hay que decir que se han hallado poblados íberos en las cercanías de **Alcañiz, Alcorisa, Alloza, Oliete, Andorra, Calaceite, Caspe, Cretas, Foz-Calanda, Mazaleón y Valdeltormo** que cuentan con sus centros de visitantes.

El arte rupestre de estilo levantino (declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO) ha dejado también maravillas de este tipo de pintura en los términos de **Beceite, Calaceite, Mazaleón, Fuentespalda y Cretas, en el Matarraña, o en Alcañiz**.

Calanda le ha dedicado el **Centro Buñuel** al genial director de cine, nacido allí y que se ha convertido en referencia obligada para los estudiosos de su obra. Por su parte, **Andorra** homenajea al famoso joto **José Iranzo** con el **Centro Pastor de Andorra**, un espacio dedicado a la jota y al folclore musical aragonés.

Más información:

www.turismo.teruel.es

das en el denominado “arte levantino”, abundan las imágenes de fauna local y las escenas de caza.

Rubielos de Mora, con su recinto amurallado, ofrece uno de los conjuntos urbanos más atractivos de la provincia (premio Europa Nostra de restauración). Su ayuntamiento es un edificio gótico levantino del que destaca su amplia lonja.

En **Mora de Rubielos**, capital de la comarca, el gótico alcanza toda su plenitud en la **ex-colegiata de Santa María** y sobre todo, en su imponente castillo de gigantescas dimensiones, que es uno de los mejor conservados de Aragón.

EL TERUEL ORIENTAL

Bajo Aragón y Matarraña
Alcañiz, dibuja entre sus calles los vestigios de las diferentes civilizaciones que han constituido la **capital del Bajo Aragón**. El principal testimonio del **Alcañiz** medieval lo constituye su magnífico **Castillo Calatravo**, que alberga un excepcional conjunto de pintura mural gótica, de ineludible visita. Pero es en su **Plaza de España** donde encontramos uno de los conjuntos monumentales más interesantes de Aragón: el hermoso Ayuntamiento renacentista formando ángulo con la Lonja gótica y a escasos metros, la monumental **ex-colegiata de Santa María la Mayor**, edifi-



Mudéjar es la denominación que recibe la población musulmana que continuó viviendo en sus pueblos y ciudades tras la conquista cristiana, manteniendo su religión, costumbres y cultura.

Los monumentos mudéjares de Aragón fueron declarados en 2001 **Patrimonio Mundial por la UNESCO** por ser una manifestación artística única, original, singular e irremplazables, fruto de la convivencia de culturas en un lugar geográfico concreto y que tuvo su apogeo en los siglos XIII y XIV.



De la sencillez de los materiales empleados en su construcción, los artesanos mudéjares supieron extraer bellas creaciones a base de ladrillos, yeserías, maderas policromadas y cerámicas vidriadas. Se trata de un sistema constructivo propio de tradición islámica al servicio de la arquitectura cristiana, que destaca por la riqueza decorativa en muros y techumbres con elementos de gran plasticidad y extraordinaria belleza. El resultado son unas obras artísticas originales de valor universal.

En Aragón existen 157 monumentos mudéjares catalogados.

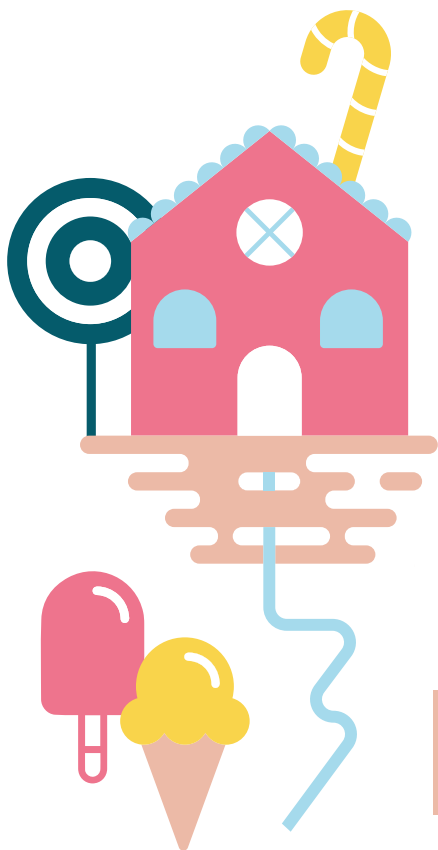
Más información: www.patrimonioculturaldearagon.es/ruta-mudejar.

El arte Mudejar de Aragón: Patrimonio mundial



Torre San Martín





E. Humperdinck

Hansel & Gretel

Martxoak/Marzo '23

11, 12, 13



Betiko istorio lilugarri eta magikoa / Una historia de siempre, deslumbrante y mágica

Sarrerak/Entradas
abao.org
teatroarriaga.eus
kutxabank.es

DESDE **SOLO 10€** -TIK
AURRERA

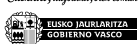
Arriaga Antzokiak eta ABAO Bilbao Operak elkarlanean antolatua / Una colaboración del Teatro Arriaga y ABAO Bilbao Opera



ABAO | **BILBAO OPERA**

Laguntzaileak / Colaboradores

Euskadi, azalana, bien común





Creed III

Michael B. Jordan

Reperto: Michael B. Jordan, Phylicia Rashad, Tessa Thompson, Wood Harris, Florian Munteanu

•• Cuando Damian, un amigo de la infancia y antiguo prodigio del boxeo, reaparece después de cumplir una larga condena en prisión, Adonis Creed quiere demostrar que merece una oportunidad en el ring. El enfrentamiento entre estos antiguos amigos es algo más que una simple pelea.



¡Shazam! La furia de los dioses

David F. Sandberg

Reperto: Rachel Zegler, Helen Mirren, Adam Brody, Zachary Levi, Jack Dylan Grazer, Asher Angel, Marta Milans, Lucy Liu

•• Billy Batson, se convierte en el superhéroe adulto Shazam cada vez que grita la palabra 'Shazam!'. Aunque con un niño en su interior, el poderoso cuerpo de Shazam hace lo que cualquier adolescente con superpoderes haría: ¡pásárselo bien.



Scream VI

Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett

Reperto: Melissa Barrera, Jasmin Savoy Brown, Jack Champion, Jenna Ortega, Henry Czerny, Mason Gooding, Liana Liberato.

•• Mientras los sobrevivientes del reciente ataque en Woodsboro viajan a la ciudad de Nueva York para ir a la universidad, Tara, comienza a experimentar crisis psicológicas maníacas mientras ve a los fantasmas de los asesinos del pasado.



El hijo

Florian Zeller

Reperto: Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby, Anthony Hopkins, Zen McGrath, William Hope, Akie Kotabe, Danielle Lewis, Nancy Baldwin.

•• La ajetreada vida de Peter junto a su nueva pareja Emma y su bebé se convierte en un caos cuando su ex esposa Kate reaparece con su hijo adolescente, Nicholas, un joven problemático con el que es difícil comunicarse, por ser agresivo y distante, y que acaba de abandonar la escuela.



John Wick 4

Chad Stahelski

Reperto: Keanu Reeves, Rina Sawayama, Bill Skarsgård, Donnie Yen, Laurence Fishburne, Ian McShane, Natalia Tena, Shamier Anderson.

•• John Wick, legendario asesino retirado, vuelve de nuevo a la acción impulsado por una incontrolable búsqueda de venganza. Al tener que luchar contra asesinos sedientos de sangre que le persiguen, John tendrá que llevar sus habilidades al límite si quiere salir esta vez con vida.



Bajo terapia

Reperto: Alexandra Jiménez, Fele Martínez, Eva Ugarte, Juan Carlos Vellido, Malena Alterio, Antonio Pagudo

•• Un psicólogo propone una sesión grupal donde se tendrán que analizar entre ellos sin su presencia. La mecánica propuesta alienta a que todos opinen, discutan y se muestren tal y como son. Todos interrogan, confiesan, se desnudan emocionalmente y se arrepienten de lo que dicen.

kulturklik

www.kulturklik.euskadi.eus

Agenda
kultural osoa,
klik batean

Toda la agenda
cultural,
en un *klik*

Tout l'agenda
culturel
juste à un *klik*

All the cultural
agenda
in a single *klik*



kulturklik



Euskadi, auzolana, bien común

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

KULTURA ETA HIZKUNTZA
POLITIKA SAIA

DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA



CAFETERÍA MONTY
PRODUCTO DE TEMPORADA Y CÚCINA CLÁSICA VASCA

En el Monty nos encontramos con una impresionante barra diaria de pintxos, elaborados con producto de temporada de la máxima calidad. Imprescindible probar sus anchoas rebizadas entre otros. También ofrecen plato del día, de cuchara, clásicos de la cocina vasca.

HEROS, 16 BILBAO
 TEL: 944 23 63 36



BAR JOSERRA
EL SABOR TRADICIONAL

En pleno centro de Bilbao se encuentra el Bar Joserra, conocido por sus pintxos de tortilla con divisa. Allí también puedes degustar txistorra, tortilla de patata al gusto, croquetas... o su pintxo 'La cescita con albóndiga de bacalao' ganador del concurso de Pintxos 2020 de Bilbao Centro.

C/INDAUTXU, 4
 TEL: 944 42 22 35



EL PINTXITO
LA HERENCIA DE AHMED BELKHIR EN LICENCIADO POZA

Tras el éxito de los auténticos pintxos morunos de cordero, el cocinero ha decidido abrir "El Pintxito", donde se puede degustar txangurro gratinado, brocheta de pulpo con langostinos a la plancha y el pintxo de calamar, entre otros.

POZA LIZENTZIATUAREN KALEA, 24,
 TEL: 946 24 15 85



RESIDENCE
LA MÚSICA, LA SEÑA DEL PUB CON MÁS PERSONALIDAD

Convertido en uno de los clásicos del Ensanche y de la Villa, ofrece un ambiente de Pub, decoración abigarrada llena de pequeños tesoros, así como de fotos dedicadas de músicos. Porque la música son santon y seña del Residence.

BARRAINCÚA KALEA, 1,
 TEL: 944 05 26 66



RALLYE
POLLOS Y MÁS QUE POLLOS

Ubicado en el barrio de Indautxu y de Sarriko esta empresa familiar con más de 45 años de historia ofrece sabrosos pollos asados. En su menú también ofrecen codillos y conejos asados además de acompañamientos como ensaladas y patatas fritas.

CALLE EGAÑA, Nº4//
 AVENIDA LEHENDAKARI AGUIRRE, Nº97
 TEL: 944 21 10 42
RALLYE@RALLYE.INFO
[HTTP://WWW.RALLYE.INFO/](http://WWW.RALLYE.INFO/)

Las Lías

•• El bar restaurante Las Lías está **especializado en vinos** procedentes de todo el mundo. Dispone de una **carta selecta** compuesta de pescados, carnes y producto de temporada. ¡Únete al **Club de Catas** y disfruta de clases magistrales impartidas por grandes expertos enólogos!

C/ JUAN AJURIAGUERRA, 14, 48009, BILBAO
 TELÉFONO: 946 964 240



Juan de Ajuriaguerra 8, Bilbao 944 42 10 71



CASA DE MARINOS
LA TRADICIÓN ANTE TODO
Ubicado en pleno paseo de la Ría de Plentzia este antiguo taller reconvertido en restaurante mantiene la tradición marina ofreciendo platos de marisco y pescado de primera calidad. También ofrecen platos de carne de calidad excepcional y pintxos.

CALLE RIBERA, Nº13
TEL: 946 77 44 78
(PLENTZIA)
URIBEKOSTA@CASADEMARINOS.ES
HTTPS://CASADEMARINOS.ES/



BAR TOBARISCH
COPAS BIEN PREPARADAS Y BUENA MÚSICA
Pub emblemático de las noches bilbaínas. Música rock, jazz o más bailable, con la que disfrutar de su especialidad: copas, gin-tonics y sus famosos destornilladores de zumo natural. ¡Ah! Entrarás por su ambiente... y, seguro, te quedarás también por su amabilidad y buen servicio.

HELIODORO DE LA TORRE (DEUSTO)
VER MÁS AQUÍ.



TXAKOLI SIMON
LA TRADICIÓN Y LA ACTUALIDAD
El restaurante mantiene el espíritu del caserío tradicional con un guiño a la decoración actual. Su chuleta a la brasa, a la que uno mismo acaba de buscar el punto y que siempre se come caliente, es la estrella, pero sus hongos, el foie con higos y su cuajada transportan a la cocina de siempre, la de primera.

CALLE SAN ROQUE, 89,
48015 BILBAO.
TELÉFONO: 944 45 74 99



BAR REST. ANTÓN
COMIDA TRADICIONAL DE CALIDAD
El Antón, con más de 50 años de historia, está situado en la cima del monte Artxanda, lugar emblemático de Bilbao. Es un establecimiento situado en un entorno natural. En su carta podemos encontrar delicias gastronómicas clásicas como los txipirones en su tinta o el rabo de buey.

MONTE ARTXANDA, 3,
BILBAO
TEL: 944 455 059



TABERNA AUZOKOA
VARIEDAD EN EL CENTRO DE GERNIKA
Todos los días de la semana, la Taberna Auzokoa, en Gernika, ofrece deliciosos y variados pintxos a sus clientes. Cuenta con una larga barra en la que se pueden encontrar infinitos montaditos, bocadillos... Además, tiene una agradable terraza en la que disfrutar del centro de Gernika.

C/ PICASSO, 9 (GERNIKA)
TELÉFONO: 946 251 666

Chuleton a la brasa con vistas

TXAKOLI SIMON

94 44 97 99

www.txakolisimon.com

Camino de San Roque 89 Artxanda

LOS FUEROS

Restaurante, gambas y Picoteo en el Casco Viejo de Bilbao

Calle Los Fueros, 6
944 15 30 47
www.losfueros.com

ghpc
gran hotel puente colgante

'Atrévete a dormir debajo de un puente'

Cocina vasca y nueva cocina

M^º Díaz de Haro, 2 Portugalete
T: 94 401 48 00
www.granhotelpuentecolgante.com

Restaurante Kasko ● De jueves a martes, Restaurante Kasko,

ubicado en el Casco Viejo de Bilbao, ofrece platos que fusionan la **cocina vasca tradicional y moderna**. Es un establecimiento con **casi 25 años de historia** que ha sabido adaptar sus propuestas gastronómicas al paso del tiempo. En Restaurante Kasko tienen cabida las **recetas de todos los países**, pero **“sin perder el Norte”**. Cabe destacar que los **platos veganos** tienen una presencia importante en la carta y en los menús. ¡El Restaurante Kasko conquista a cualquiera!

ANDRA MARIA KALEA, 16 (BILBAO). TELÉFONO: 944 160 311
WWW.RESTAURANTEKASKO.COM





BASTE PRODUCTOS DE CALIDAD EN EL CASCO VIEJO

En el Baste encontramos una barra llena de pintxos donde destacan los mejillones rellenos y fritos, una de sus especialidades, no dejando a un lado las alcachofas, brochetas de gambas o de pulpo... Cocina tradicional de calidad. Menú especial para grupos.

MARÍA MUÑOZ, 6
CASCO VIEJO
TEL: 944 15 08 55



CERVECERÍA CASCO VIEJO

MENÚ, CARTA, PINTXOS Y HAMBURGUESAS
 En la Cervecería Casco Viejo lo primero que llama la atención, tras la abarrotada barra de pintxos, es la simpatía con la que te atienden. Podemos saborear sus ricos desayunos, o pasarnos a degustar una de sus hamburguesas especiales. Menú del día y menú de un plato.

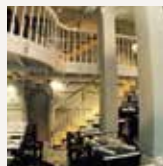
PLAZA MIGUEL DE UNAMUNO, 2-3
TEL: 94 415 0023



CAFÉ BAR BILBAO MÁS DE UN SIGLO DE HISTORIA

Lugar por excelencia de tertulia de Bilbao, se encuentra en la Plaza nueva, atrayendo así, a bilbaínos de toda la vida. Entre sus ofertas se encuentran los pintxos, con posibilidad de tomarlos en la barra o en la terraza.

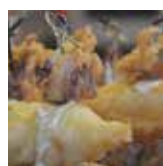
KALE BARRIA, 6,
TEL: 944 15 16 71



LOS FUEROS RESTAURANTE CON GUSTO CON UNA COCINA TRADICIONAL

En Los Fueros ofrecen cocina tradicional basada en los mejores productos. Pocas extravagancias y muchas especialidades de toda la vida, a veces actualizadas para adaptarse a los gustos de hoy, pero elaboradas con los mejores productos.

FORU KALEA, 6,
TEL: 944 15 30 47



GELTOKI SITIO PRIVILEGIADO CON UNA TERRAZA CON AMBIENTE

El Bar Geltoki, ubicado junto a la salida del metro de Unamuno-Casco Viejo, es un punto de encuentro y mucho más. Dispone de una gran terraza donde degustar su amplia variedad de pintxos, sándwiches, patatas o deliciosas rabas.

UNAMUNO MIGUEL PLAZA, 1, 48006
TEL: 944 16 97 93



LA KARMELA HAMBURGUESAS

PARA TODOS
 Ubicado en La Zona de Santutxu esta hamburguesería gourmet ofrece una amplia variedad de hamburguesas aptas para vegetarianos, veganos, celiacos y, por supuesto, carnívoros. También ofrecen la opción de hacer una hamburguesa al gusto. Además tienen postres caseros.

CALLE EL KARMELO, N°5 BIS
TELÉFONO: 946 09 73 63
[HTTPS://WWW.LAKARMELA.COM/](https://www.lakarmela.com/)



SOKARRAT EXPERTOS EN ARROCCERÍA Y GUSTO

Situado en Bilbao la vieja, el restaurante da un soplo de aire fresco al barrio de San Francisco, con su local decorado con mucho gusto y ofreciendo la mejor versión de sí misma. Expertos en arrocería, ponen a tu alcance una variedad de calidad de arroces y otros ricos platos.

SAN FRANZISKO KALEA, 21,
TELÉFONO: 946 06 82 80



BODEGÓN MENDIA MUCHO MÁS QUE PINTXOS

Ubicado en "La Zona" de Santutxu, Bodegón Mencia lleva más de dos décadas ofreciendo una gran variedad de pintxos, tostas, tortillas, etc. Uno de los ingredientes principales de sus pintxos es el jamón ibérico. También preparan encargos para cumpleaños o fiestas privadas.

ELIZONDO, 2 (TRASERA)
TELÉFONO: 944 11 97 98
MENDIA@BODEGONMENDIA.COM



CAFÉ PARÍS UNA MONTAÑA DE PINTXOS DE LO MÁS ORIGINAL

Ubicado en el barrio de Santutxu lleva más de 30 años animando al barrio con sabrosas raciones, ensaladas, tortillas etc. Ofrece también una amplia variedad de pintxos de lo más originales como los de langostino o de foie.

CALLE FIKA, N°69
TELÉFONO: 944 33 50 19



ZURIMA VIAJE A TRAVÉS DE PLATOS CASEROS

Restaurante familiar dotado de experiencia y estudios en gastronomía. En Zurima han creado un concepto de fusión donde el producto local es el protagonista añadiéndole las recetas que han ido trabajando a lo largo de los años en el extranjero. Comida casera, sin pretensiones, para todos.

BAILÉN KALEA, 33.
TEL: 944 74 30 24
[VER MÁS AÚI.](#)



BAR TOWERS

En la calle Lehendakari Leizaola, 5, Bilbao, se encuentra el Bar Towers, regentado por Alex Burgo. Si se pasa por allí, es obligatorio degustar uno de sus famosos pintxos de tortilla. Su barra de pintxos es muy completa y siempre hay propuestas para todos los gustos. También se pueden probar callos, chipirones, alcachofas rellenas de marisco, croquetas de bacalao... Todo está espectacular. Además, sirven brunch bajo pedido. Es de 11.00 a 13.00 horas, y merece mucho la pena. ¡Ah! ¡Y sus copas te conquistarán! Ideal para tomar algo en buena compañía mientras se disfruta de su terraza.

C/ LEHENDAKARI LEIZAOLA, 5,
48011, BILBAO.
TEL: 944 392 272



RESTAURANTE CLUB DEPORTIVO

El tradicional Restaurante del Club Deportivo ha vuelto con nuevos bríos de la mano de Endika y Joseba, dos camareros muy apreciados en el club. Además del habitual menú del día, dispone de diversos menús especiales como el menú txuletón. Además, en estas fechas tan propicias para juntarse con la cuadrilla, el Restaurante del Club Deportivo tiene menús especiales para grupos. También tienen disponibles los menús navideños: el de Navidad y el de Reyes, que tienen opción infantil, y el de Nochevieja.

ALAMEDA DE RECALDE, 28, 48009
BILBAO
TEL: 944 246 508 - 689 902 498



LA BARRA DE LUISA IZARRA

La Barra de Luisa Izarra inaugura su nueva terraza acristalada, lo que garantiza la comodidad de los clientes, aunque el tiempo no acompañe. Totalmente equipada para cualquier estación del año. Es amplia, luminosa y con vistas al monte Artxanda. El local está especializado en cocina tradicional. En concreto, pescados y mariscos. Te recomendamos que pruebes las zamburiñas y las ostras. Además, no te pierdas los mejillones y las gambas rojas de Denia. ¡Espectaculares!

MAZARREDO, 20, BILBAO
TEL: 946 040 654
WWW.LUISAIZARRA.COM

Urregin, confluencia de estilos y sabores

•• El chef Yoseba Egaña capitanea el restaurante Urregin. En el local se pueden degustar platos que mezclan estilos y sabores, pero que mantienen como máxima protagonista la **base de la gastronomía vasca**. Cuenta con una carta en la que se pueden encontrar productos exclusivos. Entre las propuestas está el *bacalao asado con guisantes, trigueros y vainas*. Además, hay **tres menús degustación**:

Menú Letoi (28€), Menú Zilar (48€) y Menú Urre (68€ p.p.)

C/ NUEVA, 4 (BILBAO)
TELÉFONO: 944 399 032



BAR - RESTAURANTE
ANTON
en Artxanda



Carta
Comidas de empresa



T. 94 445 92 03 anton@restaurantanton.com
www.restaurantanton.com



BASCOOK
COCINA VASCA
E INTERNACIONAL
DE AUTOR

Bascook es la propuesta del chef Aitor Elizegi, alma vasca y corazón intrépido, que nos ofrece una cocina de la tierra que sabe a trabajo diario que evoluciona. Es cocina vasca e internacional, es verde & local, es cocina de autor, es verdad sobre el plato.

BARROETA
 ALDAMAR, 8
 TEL 944 009 977
 CONTACTO@BASCOOK.COM
 WWW.BASCOOK.COM



EIN PROSIT
BIER-RESTAURANT
COCINA ALEMANA

Ein Prosit Bilbao, donde degustar las especialidades alemanas de la charcutería de Hermann Thate y donde un buen ambiente y fresca Bier no faltarán! Prost! On Egin! Punto de encuentro de la marcha bilbaína, y visita obligada para quienes quieran saber lo que es una juerga vasco-alemana.

PLAZA DE LENSANCHE, 7.
 TEL. 94 424 13 11
 WWW.HERMANNTHATE.COM



ETXANOBE ATELIER
ALTA COCINA CON
ESTRELLA MICHELÍN

Fernando Canales y Mikel Población proponen en el Atelier un viaje gastronómico original y único para lograr un recuerdo inolvidable. Una única propuesta, el menú Chef Atelier condensa toda la tradición de excelencia del restaurante Etxanobe. Este menú se ofrece también con la opción de maridaje incluida.

JUAN DE AJURIA GUERRA
 8, BILBAO
 TEL: 944 42 10 71



GOIZEKO IZARRA
EL CHULETÓN DE BILBAO

En este sencillo, moderno, acogedor y agradable restaurante con terraza y fotos de la ciudad podemos degustar, además del mejor chuletón de Bilbao, deliciosos platos de Mollejas y otros platos de la cocina tradicional vasca. Nos ofrece sus excelencias gastronómicas desde 1971. Un placer para los sentidos.

GREGORIO DE LA REVILLA, 9, BILBAO
 TEL.: 94 441 50 18



NICOLÁS
CARTA Y PICOTEO
VARIADO

En su espectacular carta de pintxos elaborados al momento nos quedamos con la Carrillera ibérica sobre Parmentier de Patata y Teja de Idiazabal, con el Risotto de Boletus e Idiazabal, la Brocheta de Pulpo y Langostinos o la Croqueta de Meji llón y Gamba con Salsa Americana. Cualquiera de ellos hará que te chupes los dedos.

LEDESMA 10, BILBAO
VER MÁS AQUÍ.

Almiketxu
 Asador - Erretegia

T.: 94 688 09 25
 Almike Auzoa, 8 (Bermeo)
 www.almiketxu.com

TAMARISES

T. 94 491 00 05

Muelle de Ereaga, 4
 Gebzo - Algorta
 www.lostamarises.com

Restaurante **Deustoarrak**

Avda. Madariaga, 9 - Deusto
 944 75 41 54
 www.deustoarrak.com

— 1971 —
GOIZEKO IZARRA

Especialistas en chuleta
 Amplia barra de pintxos

Gregorio de la Revilla, 9
 Bilbao · 94 441 50 18

C.A.S.A. PIEDRO
CAFE BAR
BILBAO

PLAZA NUEVA, 6 T.FNO. (94) 415 16 71 BILBAO

bilbao-cafebar.com
 info@bilbao-cafebar.com

PARA COMER Y COMPRAR
JAMÓN
Claudio
 Los fines del jamón

ÚNICA DIRECCIÓN
 CALLE ESPERANZA, CABO VIEJO
 ENTRE EL AYUNTAMIENTO DE BILBAO
 Y LA IGLESIA DE SAN NICOLÁS
 ENCARGOS SIN UPV 00 5



La historia de la gastronomía bilbaína

En el **Café Bar Bilbao** puedes encontrar de todo. Desde una barra con una gran diversidad de pinchos hasta **menús especiales y menús del día**. Este es un lugar especial para los bilbaínos, ya que desde **1911** han servido platos del norte como pulpo "a la gallega" sobre cama de patata y pimienta de la Vera (**23 €**), bacalao al pil-pil (**16 €**) o bacalao a la bilbaina (**16 €**). También hay opciones para los carnívoros. Porejemplo, es un buen lugar para disfrutar de un buen solomillo de ternera con salsa de hongos (**18 €**) o unas chuletilas de cordero lechal (**18 €**).



HABLEMOS DE POTELO

Desde su creación, este local siempre ha sido un lugar de tertulia. La más famosa de ellas es la **tertulia literaria** en la que participaba Lauxeta en tiempos de la **II República** y guerra civil. Hoy en día, es un ambiente donde no solo se comparte la buena com-

pañía, sino también la buena comida. La gran variedad de pintxos por **2,40 €** te convence a pasar horas con tus amigos de cháchara. Si no te van tanto los pintxos siempre puedes pedir una bandeja de queso Idiazabal (**12 €**) o jamón ibérico (**18 €**) para acompañar tu cerveza o copa de vino.

TU
CATERING
online.net

by IRVIA
CATERING

Te lo llevamos
a casa o a la oficina



www.tucateringonline.net



Un año más la Villa celebra el **Día Internacional de la Mujer**, otro 8 de marzo en el que las mujeres salen a las calles a luchar por sus derechos y la igualdad entre géneros. La movilización, como todos los años, parte desde la Plaza del Sagrado Corazón, hasta el Ayuntamiento antes de caer la noche. Bilbao se tiñe de morado este día para apoyar la causa y solidarizarse con ellas.

8 DE MARZO DE 1910, EL GRAN CAMBIO

Las raíces de esta lucha se encuentran fuera del contexto español. Sin embargo, la historia española cuenta con su propio 8M, concretamente el del año 1910. En esta fecha las mujeres españolas logran acceder a los estudios universitarios en total igualdad de condiciones que los hombres por primera vez en el país.

Anteriormente otras mujeres habían podido cursar estudios universitarios, pero en unas condiciones desiguales con respecto a los hombres. La primera mujer universitaria en España fue **Concepción Arenal**, que disfrazada de hombre comenzó a acudir a clases de Derecho en 1842. Fue descubierta, y tras pasar un examen, se le permitió acudir. Otra de las mujeres que pudo asistir a la universidad fue **María Elena Maseras**, que en 1872 se matriculó en la Facultad de Medicina de Barcelona.

El **8 de marzo de 1910** finalmente se establece que se concedan matrículas en enseñanzas superiores a todas las mujeres que lo soliciten, es-

Bilbao se tiñe de morado



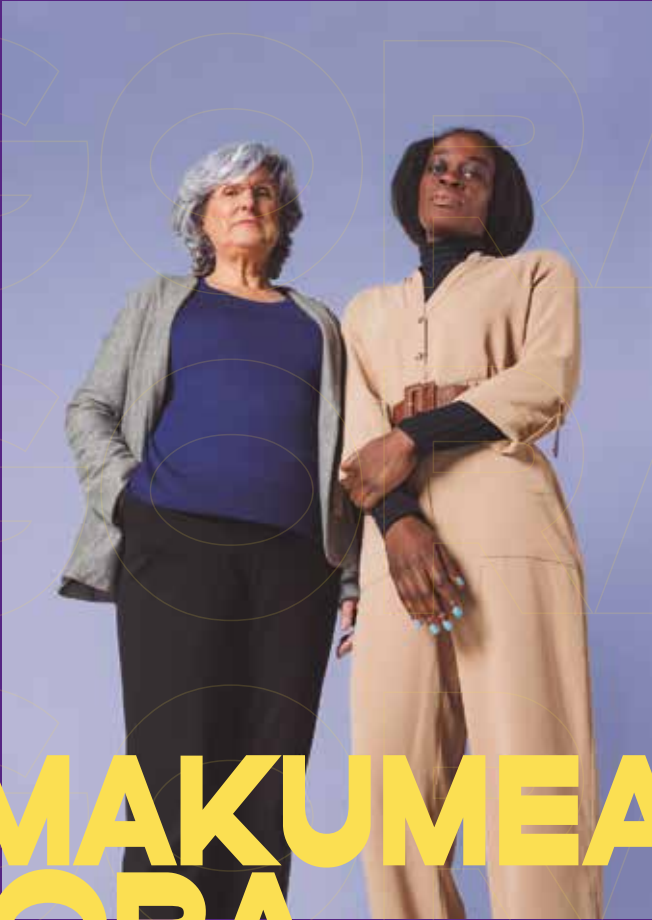
pecificando que se autoriza el acceso a hombres y mujeres igualitariamente. También se les permite presentarse a oposiciones para ser profesoras de instituto, universidad o trabajar en bibliotecas y archivos.

La celebración del 8M tiene un origen socialista, se extendió rápidamente a nivel mundial para crear un impacto y lograr una **sociedad progresista,**

moderna e igualitaria. A mediados de los años 70, la conmemoración del día perdió su carácter de clase y se centró en ser una celebración en torno a las mujeres. La presencia del feminismo en la vida pública y la política ha conseguido que el 8M sea un día destacado y de gran peso en el calendario y le ha devuelto el **valor reivindicativo** a esta lucha.

Que las mujeres solo ocupemos el 6% de las posiciones de gerencia no es por falta de preparación o liderazgo. Es porque en las organizaciones se perpetúan los privilegios y roles masculinos.

8 de Marzo,
Día Internacional
de las Mujeres



emakumeakgora.eus

#emakumeakgora

EMAKUMEAK GORA

emakumeakgora.eus

araba álava
foru aldundia diputación foral

Bizkaia
foru aldundia diputación foral

Gipuzkoako
Foru Aldundia
diputación foral



STORKUDUNA
ORAIN
ETZAN

EUDEL
ERAKUNTZA EUSKAL GOBIERNUA
ERAKUNTZA EUSKAL GOBIERNUA

EMAKUNDE
ERAKUNTZA EUSKAL GOBIERNUA
ERAKUNTZA EUSKAL GOBIERNUA

EUSKO JAULABITZA
GOBIERNO VASCO
ERAKUNTZA EUSKAL GOBIERNUA
ERAKUNTZA EUSKAL GOBIERNUA



	<p>AXEL Luis García Rey</p> <p>ESPASA</p>	<ul style="list-style-type: none">●● El agente de la policía judicial Axel Nash no es capaz de tomarse la vida con calma y, si no hay casos que resolver, se aburre mortalmente. No en vano dejó su Vigo natal para buscar más acción en Madrid.
	<p>La sombra de la tierra Elvira Minguez</p> <p>ESPASA</p>	<ul style="list-style-type: none">●● La sombra de la tierra cuenta la historia de dos mujeres egoístas y manipuladoras que, en su lucha por el poder, arrastran a todo aquel que esté a su lado. Nadie sabe con actitud que les ha llevado a esta situación, pero Atilana y Garibaldi, cegadas por el dolor y por el odio, no serán conscientes de lo que se está gestando a su alrededor.
	<p>El arte de ser nosotros Inma Rubiales</p> <p>ESPASA PLANETA</p>	<ul style="list-style-type: none">●● Después de una dolorosa pérdida, Logan se ha vuelto hermético, frío e inquebrantable. Por eso no le importa que todos crean que es el malo de la historia. Leah nunca se ha sentido la protagonista de la suya. Vive con la cabeza enterrada en los libros, intentando pasar desapercibida, y se refugia en la gran comunidad de lectores que tiene en internet.
	<p>Un desierto de hielo Maite R. Ochotorena</p> <p>PLANETA</p>	<ul style="list-style-type: none">●● El cadáver del geólogo Björg Stutgard ha aparecido en la base científica noruega Nytt Håp, en la Antártida. Su cuerpo desnudo ha sido depositado en la nieve, con una enorme herida abierta desde el esternón hasta el pubis. Además, con trazos burdos sobre su vientre, alguien ha escrito la palabra «Kripos».
	<p>El cantar de Liébana Pericis</p> <p>ESPASA</p>	<ul style="list-style-type: none">●● En la novela se entrelaza la historia y vicisitudes de Beato en aquellos remotos y oscuros albores de la Edad Media, cuando toda la Península estaba por reconquistar, con la peripecia, en nuestros días, de Eulalia, una sexagenaria, viuda reciente y de posibles, que para rellenar el vacío de sus días se apunta a un seminario sobre los beatos.
	<p>Cómo llamarte amor. I. A gritos Alina Not</p> <p>CROSSBOOKS</p>	<ul style="list-style-type: none">●● Haley afronta su primer año de universidad, lejos de casa y todo lo que conoce, con una duda que está dispuesta a resolver: si realmente el amor es algo más que lo vivido hasta el momento.



ARTE

MUSEO GUGGENHEIM

ABANDOIBARRA ETORBIDEA,

2

JOAN MIRÓ, LA REALIDAD ABSOLUTA. PARÍS, 1920-1945

Del 10 de febrero al 28 de mayo de 2023

Su obra es admirada por sus radicales y numerosas innovaciones formales, desarrolladas en el contexto de las primeras vanguardias, sobre todo el Dadaísmo y el Surrealismo. La realidad absoluta explora un periodo fundamental de su trayectoria: el que va de 1920 —fecha de su primer viaje a París— a 1945, caracterizado por su constante ebullición de ideas, que van del realismo mágico inicial a un vocabulario personal de signos constelados o flotantes sobre fondos ambiguos.

LYNETTE YIADOM-BOAKYE

Del 31 de marzo al 10 de septiembre de 2023

La artista es reconocida por sus retratos de personajes atemporales captados en momentos cotidianos de felicidad, camaradería y soledad. Sus exuberantes óleos sobre lienzo o lino rústico representan personajes ficticios sobre fondos teatrales. Sus figuras nacen de la combinación de elementos que proceden de distintas fuentes, como recortes de periódicos y dibujos. Las obras invitan a una contemplación sosegada,



MUSEO GUGGENHEIM

ABANDOIBARRA

ETORBIDEA, 2

OSKAR KOKOSCHKA. UN REBELDE DE VIENA

Del 17 de marzo al 3 de septiembre

Una gran retrospectiva del artista austriaco Oskar Kokoschka, en colaboración con el Musée d'Art Moderne de París. Inspirándose en la apasionante atmósfera de la ciudad, nos presenta una obra radical en cuanto a motivos y experimentación del color, que se despliega a lo largo del siglo XX comenzando en Viena en el período anterior a la Primera Guerra Mundial. Kokoschka va alejándose cada vez más del estilo plano y decorativo del Art Nouveau vienés, adoptando líneas nítidas y angulosas que otorgan a los cuerpos extraordinarias cualidades. Este nuevo estilo ejerció una gran influencia en algunos de sus compañeros, como Egon Schiele, pero también generó admiración en el público de Viena.

a adentrarse en las historias visuales que ha imaginado la artista. Sus poéticos títulos llaman a la reflexión, reforzando la idea de que no son solo pinturas.

MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

MUSEO PLAZA, 2

SERGIO PREGO. TRECE A CENTAURO

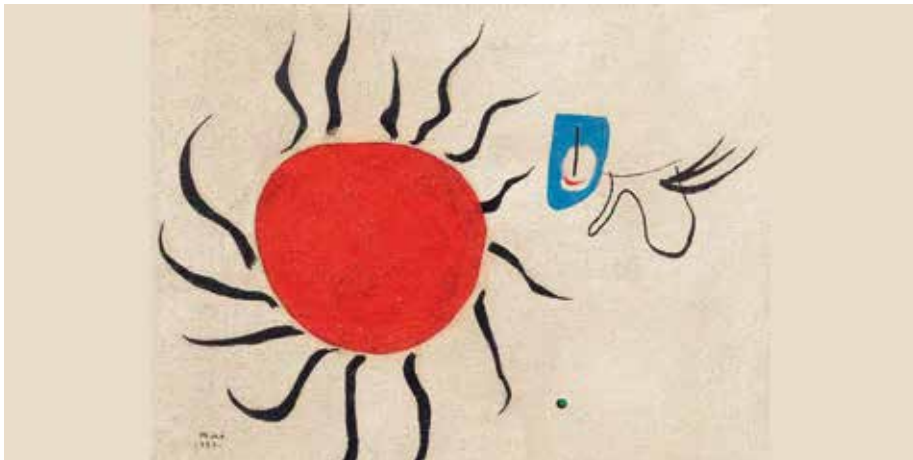
Del 6 de mayo de 2022 al 30 de noviembre de 2024

Una obra que describe el experimento en que las vidas de unos sujetos discurren aisladas en una cúpula simulando las condiciones de un viaje interestelar intergeneracional, sin contacto ni reconocimiento de la realidad exterior. Una secuencia de módulos neuromáticos de gran escala que transforma la percepción de las diez estancias contiguas que conforman el cuerpo arquitectónico de la sección antigua del museo.

BBKATEAK

Del 17 de junio de 2022 al 31 de diciembre de 2023

Una iniciativa que muestra un “cara a cara” entre dos artistas de la colección por las 21 salas del edificio antiguo del museo. Su objetivo es provocar estimulantes diálogos entre maestros antiguos y modernos que relacionan, de esta forma, diferentes estilos, intereses, formatos y disciplinas. La retícula espacial que forman las salas clásicas del edificio antiguo, ofrece una secuencia de encuentros que se encadenan en un bucle que se inicia y culmina en el hall Icaza, convertido de nuevo en la entrada principal del museo, presidido por Hanging Figures de Juan Muñoz y las obras clásicas de Nemesio Mogrobejo y Moisés Huerta.



MUSEO GUGGENHEIM
ABANDOIBARRA
ETORBIDEA, 2, 48009,
BILBAO

JOAN MIRÓ. LA REALIDAD ABSOLUTA.
PARÍS, 1920-1945
Del 10 de febrero al 28 de mayo de 2023
De martes a domingo (de 10:00 a 19:00h).

●● La exposición explora un periodo fundamental de la tra-

vectoria del artista, de 1920, fecha de su primer viaje a París, a 1945. Se caracteriza por su constante explosión de ideas, que van del realismo inicial a una perspectiva más personal de signos constelados o flotantes sobre fondos ambiguos. En esta evolución se hace evidente la atracción que el arte prehistórico ejerció en Miró.

La obra del artista es admirada por sus radicales innovaciones formales, desarrolladas en el

contexto de las primeras vanguardias, principalmente del **Dadaísmo** y del **Surrealismo**. El artista también se interesó por cuestiones espirituales, fascinado por la mística, las visiones y los sueños. Su trabajo permite lecturas políticas, considerando su simpatía por el nacionalismo catalán y su oposición a la dictadura franquista. Cuarenta años después de su muerte, su arte no ha perdido su atrayente condición enigmática.

AZKUNAZENTROA
PLAZA ARRIQUIBAR, 4

SOMEWHERE FROM HERE TO HEAVEN
Del 28 de octubre de 2022 al 16 de abril de 2023
De martes a domingo (de 11:00 a 20:00h)

●● La exposición "Somewhere from here to heaven", inspirada por el universo filmico de Bruce Baillie, dibuja una constelación de artistas de diferen-

tes generaciones. El cineasta, que fue esencial en la década de los 60, es uno de los más influyentes de la vanguardia cinematográfica norteamericana y gran promotor del cine experimental.

La muestra consta de dos partes, la primera se acerca a la época en la que esa comunidad, Baillie junto a Chick Strand, Gunvor y Robert Nelson, Lawrence Jordan y otros muchos, inspirados por las iniciativas de los años 40 y 50,

crearon esa "familia" cinematográfica apasionante y estimulante.

La segunda parte acoge el trabajo de cuatro artistas invitados para producir una nueva obra inspirada por el imaginario de Baillie: Apichatpong Weerasethakul (Tailandia), Ben Rivers (Reino Unido), Ana Vaz (Brasil) y Eduardo Williams (Argentina), han realizado piezas audiovisuales en diálogo con el universo de Bruce Baillie y sus películas.

Sigue la temporada para los Bisons

Los BISONES ECLUB siguen luchando por su victoria en la final que cada día está más cerca; después de su último encuentro con Rebel Gaming en la 15ª jornada, jugará contra los team Heretics el 2 de marzo en la que sería la 16ª jornada del torneo. En este momento se encuentran posicionados en tercer puesto, con 9 partidas vencidas y 3 derrotas.

PRÓXIMOS ENCUENTROS DE LOS BISONES

Jueves, 2 de marzo
Bisons - Los Heretics
 (Jornada 16)

Martes, 7 de marzo
UCAM Tokiers - Bisons
 (Jornada 17)

Jueves 9 de marzo
Bisons - Fnatic TQ
 (Jornada 18)

FORMATO DE PLAYOFFS DE LA SUPERLIGA DE LOL

A diferencia de otros años, este contará con un nuevo y reformado cuadro en el que beneficiará a los dos primeros clasificados de la fase regular, con billete al European Masters incluido.

El primer y segundo clasificado se enfrentarán en un mejor de cinco. **El ganador pasará directamente a la final**, mientras que el que pierda accederá a la semifinal. Además de escoger lado, si la ganan tendrán el segundo y definitivo boleto a Sevilla.



Una vez desglosado todo, así quedarían los días y cruces de playoffs.

RONDA 1

14 de marzo, 18:00 (el tercer clasificado escogerá rival)

17 de marzo, 18:00 (el cuarto clasificado contra el que no escoja el tercero).

RONDA 2

19 de marzo, 18:00 (Fnatic Team Queso vs. el segundo

clasificado)

21 de marzo, 18:00 (los dos ganadores de la ronda 1).

SEMIFINAL

24 de marzo, 18:00 (ganador de la ronda 2 vs. el perdedor del 1º vs. 2º).

FINAL

30 de marzo, 17:00 hora peninsular española en Sevilla (ganador del duelo entre 1º vs. 2º contra el ganador de la semifinal).

Dos vizcaínos en el Campeonato del Mundo

•• Por primera vez en la historia **dos esquiadores vizcaínos** toman parte en el **Campeonato del Mundo de eslalon**. Juan del Campo terminó vigésimo primero en la pista francesa de Courchevel-Meribel, donde Aingeru Garay fue trigésimo quinto.

Juan del Campo, bilbaíno de 28 años, y Aingeru Garay, galdakaotarra de 24 años, ahora piensan en sus próximas citas. Del campo participa en la Copa del Mundo, en Palisades Tahoe, California. Garay, por su parte, viaja al norte, a Noruega y Suecia.



Kerman Lejarraga, Andoni Gago y Jon Fernández vuelven a la carga

•• El boxeo en Bizkaia está de celebración. Los tres boxeadores vuelven a tope este 2023. Kerman Lejarraga está montando una gran velada para el **29 de abril** en el **WiZink Center de Madrid**. Debido a su derrota ante el inglés James Metcalf en mayo y no poder pelear por una lesión de la mano en noviembre, Lejarraga va a luchar contra el polaco Przemyslaw Runowski.

Por su parte, Gago o **“el Machito”** regresa **este marzo** a los cuadriláteros con otro gran reto. El día **11 de marzo** en Barcelona tendrá un cara a cara con el actual campeón de España del peso pluma, el invicto catalán **Cristóbal Lorente** por la vacante corona de la Unión Europea del peso pluma. Actualmente Lorente posee un récord de **15 victorias** y un nulo con **7 KO's**.

Jon Fernández más conocido como **“Jonfer”**, quiere ganar en su combate contra el **Zarruso Petr Petrov** (42-7-2, 23 KO) el **29 de abril** en **Madrid**.

John Rahm, un número uno



•• Con tres victorias en el **PGA Tour** en sus últimas cinco apariciones y cinco victorias en sus últimos **nueve torneos** por el mundo –incluido el último **Open de España**– Rahm vuelve a ser el número uno del mundo.

El de Barrika ha iniciado la temporada como un huracán, logrando esas tres victorias pero que incluso pudieron ser más. Estuvo cerca en el **Phoenix Open**, donde acabó tercero y en el Farmers Insurance, también logró un **Top10**. Aun así, está listo para tomarse un descanso y no va a participar en el **Honda Classic**. De esta forma, deja clara su intención de prepararse para lo que viene por delante con el **Masters** como primer gran objetivo en abril.



Dónde disfrutar de la nieve en marzo



Con el fin de los carnavales, empieza oficialmente la cuenta atrás para la **temporada final de esquí 2023**. Por ello, te proponemos varias estaciones que no te puedes perder.

BAQUEIRA BERET (LLEIDA)

Baqueira es considerada la estación con más kilómetros esquiabiles en España, garantizados por la optimización del sistema de producción de nieve.

Este año se ha puesto en funcionamiento el nuevo **TSD Dossau**, que se considera la gran novedad de la temporada. Además, se ha realizado una renovación de los parques infantiles con la llegada de **Snow-Camp**. Se trata de un punto de encuentro donde los más pequeños de la casa podrán disfrutar al máximo de Baqueira.

FORMIGAL (ARAGÓN)

Esta estación de esquí te da la posibilidad de recorrer **180 kilómetros** y un total de **147 pistas** repartidas entre seis valles del **Valle de Tena**.

Una estación ideal para iniciarse y dar esos primeros pasos sobre los esquís. Para ello, ha mejorado las actividades en las pistas infantiles en los dos sectores y en todos los jardines de nieve. También han construido nuevos remontes, como son las dos nuevas sillas en el **Valle de Izas**: la de Lanuza, que da un nuevo aire de modernidad al valle y la silla de **Pico Royo**, que abre una nueva zona esquiabile, bautizada como área **Lapazuso**.

CERLER (HUESCA)

Durante más de 3 años ha sido catalogada como la **Spain**

Best Ski Resort (Mejor Estación Española). Su punto fuerte es la pista de **nueve kilómetros**, la cuales la más larga de la península.

Destaca por poseer uno de los mayores desniveles de la cordillera, y por estar rodeada por más de **60 tres miles**. Bajo su estampa se abren un total de **68 pistas** aptas para todos los niveles y gustos.

SIERRA NEVADA (GRANADA)

Es una de las más dinámicas del país que ha apostado definitivamente por la innovación. Sus flamantes webcams retransmiten todo en directo. Tiene **44 pistas** donde puedes probar el **bici-slalón**, una especie de bicicleta con ruedas anchas con la que se puede descender por un circuito haciendo, como su nombre indica, eslalón (giros).



La irregular vuelta del Mundial no le ha permitido asentarse en los puestos europeos. De hecho, cuando los ha tenido a tiro ha fallado. A varios de los diversos componentes de la plantilla acaban dando el nivel que se le espera a un rojiblanco. Las lesiones y molestias de **Ander Herrera**, **Iñigo Martínez**, quien vuelve a una lista después de dos meses, **Jon Morcillo**, **Unai Simón**, **Yeray** o **Nico Williams**, así como las ausencias puntuales de **Iñaki Williams**, que le costó finalizar su racha de récord de partidos de Liga seguidos, condicionan y mucho el rendimiento de una plantilla irregular en su configuración y en su rendimiento. Aun así, la afición tiene el deseo y la esperanza de volver a intentar ganar otra Copa y clasificarse para Europa en la Liga. Estar en alguna competición continental es imprescindible para la economía del Club y para afianzar su capacidad competitiva. Ahora toca disfrutar en San Mamés con partidazos frente al Barça en Liga y Osasuna en semifinales de Copa.

**SUMAR
MÁS EFECTIVOS**

Resulta sorprendente ver los pocos minutos que disponen **Unai Vencedor**, titular con Marcelino al igual que **Dani García**, o las testimoniales apariciones de **Capa** o **Balenziaga**, o la difícil confirmación de **Gurutzea** como nueve. A todo ello se suma la escasez de centrales, normalmente más penalizados por las sanciones, incluido el bisoño **Paredes** con su adaptación acelerada. Todos ellos deberían

Una plantilla a prueba



Sancet se erige en el faro del equipo

Las lesiones condicionan la lucha por la Copa y Europa

dejarse notar bastante más, como, por ejemplo, lo hace **Zarraga** cuando salta al césped para dar aire a Muniain o a cualquier mediocentro. **Ohian Sancet** destaca por sus transiciones, reversos y finalización de jugadas hasta ponerse pichichi del equipo en pugna con los hermanos Williams, pero le cuesta conseguir completar todos los minutos de los partidos.

**LA INFLEXIÓN DEL BILBAO
ATHLETIC**

El caso del Bilbao Athletic es digno de estudio. Durante las últimas temporadas ha ido de me-

nos a más hasta salvarse en el tramo final, dando buenas sensaciones individuales y colectivas, pero la progresiva pérdida de efectivos por saltos al primer equipo, cesiones o descartes, no han estado compensadas a tiempo con las aportaciones de los cada vez más jóvenes cachorros. En esta temporada parece que la planificación no fue la más acertada y, por ello, la junta directiva ha debido tomar decisiones en forma de cambio de entrenador, descartes y fichajes de última hora. A ver si logran el objetivo de salvarse y, de paso, foguear a futuros leones.

Es el momento de ver qué dan de sí los miembros de una plantilla corta y desigual ante la eliminatoria de copa contra Osasuna y la necesidad de alcanzar la zona noble de la Liga

PRÓXIMOS PARTIDOS

05/03	Rayo V. – Athletic	(domingo, 18:30h) J24
12/03	Athletic – Barcelona	(domingo, 21h) J25
17/03	Valladolid – Athletic	(viernes, 21h) J26
01/04	Athletic – Getafe	(sábado, 16:15h) J27
04/04	Athletic – Osasuna	Copa Semifinal vuelta
09/04	Espanyol – Athletic	J28*

Bilbao



**TEATRO
ARRIAGA
ANTZOKIA**



ANTZERKIA / TEATRO
**LAS QUE FUERON
SILENCIO**

Dramaturgia:
Alberto Iglesias
Zuzendaritza / Dirección:
Javier Hernández-Simón
Antzezleak / Intérpretes:
Itxaso Gil
Irene Bau
Lucía Lasarte
Vene Herrero
Itxaso González
Nagore Navarro
Gabriel Ocina
Unai Izquierdo

**MARTXOAK
2-5
MARZO**

**Estreinaldia Arriaga Antzokian /
Estreno en el Teatro Arriaga**

KABIA TEATRO
lavinia

UN SPIN-OFF DE LA ENEIDA

Moldaketa eta Dramaturgia /
Adaptación y Dramaturgia:
Juana Lor y Javier Liñera

Zuzendaritza Artistikoa /
Dirección Artística:
Juana Lor

Zuzendaritza Musikala /
Dirección Musical:
Bettina Aragón Hillemann

MARTXOAK
22 - cast
23 - eusk
MARZO

**Estreinaldia Arriaga Antzokian /
Estreno en el Teatro Arriaga**

ANTZERKIA / TEATRO



EL CORREO

GARA

Deia

Bizkaia

SEIZ

naem

mondragon

Lingua

FCC

Medio Ambiente


EUSKADI
BASQUE COUNTRY

Euskadin
aurkituko duzu
zure alderik
En Euskadi
descubrirás *tu*
lado más

NA
tú
RAL
ENA

Sartu gure
webgunean:
Entra en
nuestra web:
turismo.euskadi.eus

Bizit Euskadi

Eusk. *bizi* (vivir) Ing. *visit* (visitar)  [vis-it]

Euskadi, auzolana, bien común

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

TURISMO, MERKATARITZA
ETA ABANTZULAN SAILA

DEPARTAMENTO DE TURISMO,
COMERCIO Y CONSUMO